

Kol Nidrei

Horn III in D

Max Bruch
Op.47

Adagio ma non troppo.

7 [A] 20 [B] 12 [C] 6 [D] 11 Hn.I

59 [E] Un poco più animato. 2 3

74 6 rit. [G] a tempo

93 colla parte 7 [H] 3 4 8 pp

Kol Nidrei

Horn IV in D

Max Bruch
Op.47

Adagio ma non troppo.

7 [A] 20 [B] 12 [C] 6 [D] 11 Hn.II

59 [E] Un poco più animato. 2

69 3 [F] pp pp pp pp pp pp pp pp 9

rit. [G] a tempo 3 colla parte a tempo 7 [H] 9 8

Kol Nidrei

Horns III/IV in D

Max Bruch
Op.47

Adagio ma non troppo.

7

(•) **A** 20 **B** 12 **C** 6 **D** 11

Hn,I

E Un poco più animato.

Musical score for page 74, section F, ending in G major. The score consists of two staves. The top staff starts with a forte dynamic (F) and a tempo marking of *pp*. The bottom staff starts with a dynamic of *pp*. The music continues with eighth-note patterns, followed by a dynamic of *p*, a measure of 6, a *rit.* (ritardando), and a final dynamic of *pp* with a tempo marking of *a tempo*.

93

colla parte *a tempo*

7 **H3**

pp 4 8

3 pp 4 pp 8

pp