

F. CHOPIN. op: 21.

CLARINETTO II in B.

Maestoso  $\text{♩} = 138$

Cantabile.

4 5 10 3

*p fz fz ff cresc.*

1 7 18 5

*f p f fz fz fz fz* Solo sostetto

27 3 4 15 2

sosten poco riten con anima poco riten

risoluto 27 Cor Fl Tutti

1

3 1 19

*ff p* poco ritard a Tempo poco ritard

30 Tutti

a Tempo *f* cres

3 2 2 1 59

sempre *ff fip* sosten poco riten a Tempo riten

Cor Tutti

*p f ff f ff*

F. CHOPIN. op: 21.

CLARINETTO II in B.

Maestoso ♩ = 138

Cantabile.

4 5 10 15 18 27 30 59

*p fz fz ff cresc. ff*

*cres ff*

*p fz fz ff cresc.*

*f p f fz fz fz fz* Solo sostetto

sosten poco riten con anima poco riten

risoluto 27 Cor Fl<sup>1</sup> Tutti *f*

*p f*

*ff p* poco ritard a Tempo poco ritard

30 Tutti *f* *cres*

a Tempo *ff f p* sosten poco riten a Tempo riten

Cor Tutti *p f ff f ff*

CLARINETTO II.

*Larghetto.*  $\text{♩} = 56$

23 1 10 5 Viol. *poco riten* *string*

15 *f* 5 Cor. *p* *cresc*

1 21 *sosten*

*All. vivace.*  $\text{♩} = 69$

9 *Tutti* *f*

19 *Tutti.* *f* *cresc* *ff* 1 *ff* *cresc*

1 *f* *f* *f* *ff* *dim p* 15 *Solo* *riten* 44

Clar: 36 19 30 2Solo.7 *p* *rallent a Tempo rall. a Tempo Tutti poco a poco rall*

8<sup>a</sup> *p Soli.* *sempre p*

*riten* *dim* 6 1 11 Viol. *Tutti.* *f*

5 35 *riten* 8<sup>a</sup> *Tutti.* *f*

1 *cresc* *ff* *ff* *cresc* 1 *f* *f* *f*

39 *ff* 8<sup>a</sup> *ff* 39

14 *Tutti.* *ff* *ff* *ff* *fff*

G.P.