

ORCHESTER-WERKE.

(Symphonien, Ouverturen und Entr'actestücke.)

	Mk. Pf.		Mk. Pf.
Bendix, Victor. Op. 16. Symphonie Nr. 1 (C-dur). »Zur Höhe«.		Hartmann, Emil. Op. 42. Symphonie Nr. 3 (D-dur).	
Partitur	12 >	Partitur	12 >
Stimmen	15 >	Stimmen	21 >
Dublirstimmen	à 1 50	Dublirstimmen	à 1 50
Op. 20. Symphonie Nr. 2 (D-dur). Som- merklänge aus Süd-Russland.		Op. 45. Dyveke (Täubchen). Suite für kleineres Orchester.	
Partitur	15 >	a. Maifest. b. Der Narr. c. Bauerntanz.	
Stimmen	15 >	Stimmen	2 >
Dublirstimmen	à 1 50	Dublirstimmen	à > 50
Op. 25. Symphonie Nr. 3 (A-moll)		d. Dyveke tanzt vor dem Könige.	
Partitur	15 >	Stimmen	2 >
Stimmen	15 >	Dublirstimmen	à > 50
Dublirstimmen	à 1 50	e. Ohne Ruh'. f. Romance.	
Delbrück, G. Kinder-Träume. Schlummer- lied — Schaukelpferd.		Stimmen	2 >
Stimmen	2 >	Dublirstimmen	à > 50
Dublirstimmen	à > 50	g. Volkstanz.	
Gade, Niels W. Zwei Lustspiel-Ouverturen.		Stimmen	1 50
Nr. 1. Mariotta.		Dublirstimmen	à > 50
Partitur	3 >	h. Der Abschied.	
Stimmen	5 >	Stimmen	1 50
Dublirstimmen	à > 75	Dublirstimmen	à > 50
Nr. 2. Nordische Sennfahrt.		Berceuse (Wiegenlied) für Saiteninstru- mente und Harfe (ad libitum).	
Partitur	3 >	Partitur und Stimmen	2 >
Stimmen	5 >	Dublirstimmen	à > 50
Dublirstimmen	à > 75	Horneman, C. F. E. Ouverture heroique (Heldenleben).	
Halvorsen, Joh. Einzug der Bojaren (Entrée triomphale des Boyards), Inter- mezzo.		Partitur	4 >
Partitur	3 50	Stimmen	10 >
Stimmen	6 50	Dublirstimmen	à > 80
Dublirstimmen	à > 30	Nielsen, Carl. Op. 1. Kleine Suite (Prä- ludium — Intermezzo — Finale) für Saiteninstrumente.	
Robert-Hansen. Op. 6. Symphonische Suite für Streichorchester u. 2 Hörner.		Partitur und Stimmen	3 >
Partitur	4 50	Dublirstimmen	à > 50
Stimmen	9 >	Op. 7. Symphonie (G-moll).	
Dublirstimmen	à 1 50	Partitur	15 >
Hartmann, Emil. Op. 25. Eine nordi- sche Heerfahrt, Ouverture.		Stimmen	20 >
Partitur	3 60	Dublirstimmen	à 1 50
Stimmen	8 >	Schuler, Carl. Berceuse (Wiegenlied). Tirée de la »Suite mignonne« pour instruments à cordes.	
Dublirstimmen	à > 80	Partitur und Stimmen	1 >
Op. 29. Symphonie Nr. 1 (Es-dur)		Dublirstimmen	à > 25
Partitur	10 >	Svendsen, Johan S. Andante funèbre.	
Stimmen	16 >	Partitur	3 50
Dublirstimmen	à 2 >	Stimmen	6 50
Op. 40. Hakon Jarl, symphonische Dichtung.		Dublirstimmen	à > 30
Partitur	7 >		
Stimmen	21 >		
Dublirstimmen	à 1 >		

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

M
1004
G12L