

Edition A. Z. MATHOT

# Symphonie

en Si mineur

pour Grand Orchestre

**Alfred Casella**

*(Op. 5)*

Copyright by A. Z. MATHOT 1906

74

Edition A. Z. MATHOT

FRANCIS SALABERT

EDITEUR DE MUSIQUE

22, Rue Chauchat. PARIS

303569

# Symphonie

en Si mineur

pour Grand Orchestre

Closed shelf

M

1001

C337

**Alfred Casella**

(Op. 5)

PRIX NET : **40** FR.

MAJORATION

300 %

**A. Z. MATHOT**

6, Rue Chanoinesse

PARIS (17<sup>e</sup>)

Tous droits d'exécution, de reproduction et de traduction réservés.

Copyright by A. Z. MATHOT 1906



10

Paru dans la Collection A. Z. MATHOT

*La Muselière. opérette en 1 acte piano-chant.*

*Gabriel Dorey*  
JEAN HURÉ

**Sonate** en Fa dièze mineur pour violoncelle et piano (1903)

**Sonate** en fa majeur pour violoncelle et piano (1906)

— violon et piano

**Te Deum** Extrait de Jeanne d'Arc, (Poème théâtral)

Transcription pour grand-orgue, chœurs et solo.

— pour piano et chant.

— — et violoncelle.

**Deuxième Nocturne** pour orchestre. avec piano solo (partition d'orchestre)

**Suite sur des Chants Bretons** pour piano, violon et violoncelle

**Petite chanson** pour piano et violon

— et violoncelle.

— et alto.

**Élégie** pour piano, violoncelle et chant

**Sappho, Phaon devant Sappho en larmes**, Ballet avec chant (Fragment)

**Chansons et Rondes Bretonnes**

**Esquisse** pour piano et chant.

**Chant de guerre** pour piano

**Air de Ballet** pour piano

**Élégie** pour piano.

**Mélodies** pour piano et chant (1<sup>er</sup> recueil)

— (2<sup>e</sup> recueil)

ALFRED CASELLA

**Variations sur une Chaconne** pour piano

**Nocturne et Scherzo** pour flûte et piano

**Symphonie** en Si mineur (partition d'orchestre).

**Sonate** pour violoncelle et piano.

**Les Dionysies: I. L'Offrande. II. Le Désir.**

**Chansons Canadiennes** pour piano et chant

I. *La Belle Française.*

II. *Une Perdrix.*

III. *Cécilia.*

**Chansons Populaires** pour piano et chant

I. *Ronde des Filles de Quimperlé.*

II. *Bourrée de Chapdes-Beaufort.*

III. *Les Trois Princesses.*

IV. *Jardin d'Amour.*

**Musiques Intimes** pour piano (2<sup>e</sup> Recueil)

**Reflets d'Allemagne**, 8 valse pour piano à 4 mains.

**Reflets d'Allemagne** (première suite) orchestre

**Trois Valses** pour piano.

**Automne**, Esquisses symphoniques.

Partition d'orchestre.

Réduction de piano.

FLORENT SCHMITT

**Mélodies** sur des Poésies Russes (1<sup>er</sup> Recueil)

**La Nursery**, (1<sup>er</sup> Recueil) Douze petites pièces pour piano à 4 mains

En recueil ou séparément

**La Nursery** (2<sup>e</sup> recueil) Douze petites pièces pour piano à 4 mains

**Par delà les Fleuves taris** pour piano et chant

**Trois Poèmes** pour piano et chant

**Nocturne** pour orchestre (ou piano) et violoncelle

— et alto.

— et violon.

D. E. INGHELBRECHT

Collection les Jeunes

**Noël des Jouets**, pour piano (ou orchestre) et chant

**L'Allée sans fin. — L'Heure exquise**, pour piano et chant.

**Chanson Rouge d'Espagne**

**Cinq Mélodies**, pour piano et chant

**Amoureuses d'Espagne**, pour piano et chant

*Mexicaine*

*Havanaise*

*Aragonaise*

MAURICE RAVEL

MARC DELMAS

LOUISE DIDIER

GEORGES GUIRAUD

*Chansons de Poètes - piano-chant*

*E. M. Poisson*