

TRIO XII.

Adagio.

Allegro.

ff *fz* *fz* **F**

G *p* *fz* *fz* **1**

f

8 *Viol.* **9** **H** **1** *f* *p*

cresc. *f* *fz* *fz*

fz cresc. *ff* *p* *f* *p*

cresc. *f* *p* **I**

f *p* *f* *p* *f* *cresc.*

K 16 L 4 *Pfte.* *ff* *mf* *p*

M *f*

segue *ff* *p* **9** **10** **11** *Pfte. u. Viol.*

N 8 Violino u. Pfte. 9

pp *p cresc.* *p* *f* *ff*

1 2 3 4 5 6 7

Rondo. Andante.

p *f* *p* *p* *cresc.* *mf* *Pfte.* *1*

f *p* *Q* *2* *3* *R*

Adagio ma non troppo.

mf *p* *cresc.* *mf*

4

dim. *p* *f* *cresc.* S 6

ff *p* Tempo I.

Allegro. *p* *cresc.* *f* 3 3 1

p *cresc.* 3 3

f *p cresc.* *f* 1 T 5

18

Pfte. *p* *p* *cresc.* *f* U 1 1 1 1 2

p 3 3 3 1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 5 Pfte. Tempo I. *p* 6 7 8 9

f V

ff