

Pour entretenir mes amours

Casanatense, f. 21v-22r

Edited by Clemens Goldberg

Busnoys

The image displays a musical score for the piece "Pour entretenir mes amours" by Busnoys, sourced from the Casanatense manuscript (folios 21v-22r). The score is arranged for Tenor and Bassus voices. The lyrics are in French and are written below the Tenor staff. The music is written in a mensural style with square notes on a four-line staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The score is divided into three systems, each starting with a measure number (10, 20, 30). The lyrics are: "Pour en - tre - te - nir mes a - mours trou - ver me fault le jour cent tours et fai - re mainc - te sei - gnou - ri - e Et puis ma bour - se mal". The score includes various musical notations such as clefs, key signatures, time signatures, and mensural notation.

10

20

30

Pour en - tre - te -

nir mes a - mours trou - ver me fault

le jour cent tours et fai - re mainc - te sei -

gnou - ri - e Et puis ma bour - se mal

40

gar - ni - e me fault de - mou - rer

51

tous les jours

Der Text wird nach Riccardiana I eingefügt.

Je tiens bien du prince des lours
 Quant en paines et en douleurs
 Il me couvient user ma vie
 Pour entretenir mes amours
 Trouver me fault le jour cent tours
 Et faire mainte seignourie

Se jeusse a mains aucun secours
 De celle qui griefves douleurs
 Me fait souffrir jour et nuytie
 Jauroye je vous certefie
 Joye et soulas en lieu de plours

Pour entretenir mes amours...