

Esmu suy que plus ne porroie

Casanatense, f. 9v-10r

Edited by Clemens Goldberg

Brumel

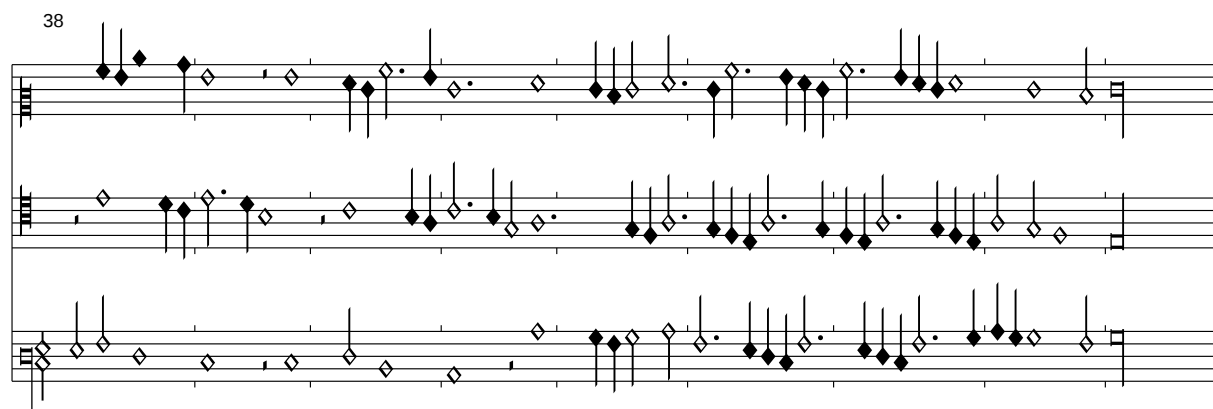
10

20

29

Tenor

Bassus



Diese unikale Chanson hat einen klaren Traueraspekt durch die phrygische Tonart und die Redictae. Das Incipit in der Quelle lautet "Esnu sy que plus ne porroie", es wurde korrigiert.