



All' egregio Artista ANGELO MASINI.

"Vago angel"

STORNELLO

PER
SOPRANO O TENORE

Música di

A. DE LA CRUZ.

OP. 170.

Propiedad.

6609

Pr. 3 Pts.

MADRID.

A. ROMERO EDITOR



Proveedor de la Real Casa.

Capellanes 10.

Almacen de Música, Pianos, Organos y otros Instrumentos de Salon.

F. Echevarría.



R.1095916

ALL' EGREGIO ARTISTA ANGELO MASINI.

"VAGO AUGEL,"
STORNELLO
 PER SOPRANO O TENORE



Op: 170.

A. DE LA CRUZ.

VOCE. Moderato. §

PIANO. *mf* *calando.*

1.^a STROFA. Va-go au-gel che in ci-maal
 2.^a STROFA. For-se pian - gi la com -

dimin.
rall. *a tempo.*

fag - gio scen-dial cor co tuoi con - cen - ti: ces - sa, ces - sai tuoi la -
 - pa - gna, la di - let - ta del tuo co - re: e tu di - ci sen - za a -

ANTONIO ROMERO, Editor.

A. R. 6609.

MADRID, Capellanes 10.



men - ti che tu puoi spe - ra - re an - cor.
no - re che val ri - do, ci - bo e sol.

rall.

I bei gior - ni son pas - sa - ti, già di fron - di il ra - moi.
Fue - sa va - ga d'al - tro cie - lo, sciol - se un vo - le si smar -

a tempo.

gan - do; già s'a - van - za il ver - no eru - do, ma l'a - pri - le tor - ne -
ri - va; pian - ge for - se in al - tra ri - va,

ritard. *a tempo.*
rà; si, tor - ne - rà; si, tor - ne - rà. Sol per me non v'è più a -

ritard. *a tempo.*

- pri - le; sol per me la spe-me è mor - ta; il ci - pres - so è al - la mia

por - ta, deh! non chie - der-mi per - chè, deh! non chie - der - mi per - chè.

1^a

D.C. al %

ritard: un poco. *a tempo.*

2^a

ritard.

- chè, deh! non chie - der-mi per - chè.

col canto. *a tempo.* *dim.* *ppp*







