

(Busnois): En soustenant vostre querelle

Dijon, f. 131v-132r

Superius

Tenor

Contratenor

11

main - tien que vous es - tes cel - le En tous les

22

lieux ou je mes - bas quil ny - a

33

pas tout hault ne bas

En soustenant vostre querelle le je

main - tien que vous es - tes cel - le En tous les

lieux ou je mes - bas quil ny - a

pas tout hault ne bas

44

da - me qui de vous soit plus bel -

56

le

Im Contratenor T. 22,3 wurde Br-H zu Br-A korrigiert. Im Tenor T. 49,3 fehlte ein Punctus additionis. Vers 4 lautet in Dijon "Je prendray mille debatz", er wurde nach Mellon verbessert.

Ou monde na telle damoiselle
Et pource que vous estes celle
Trestous les jours je me combas
En soustenant vostre querelle
Je maintien que vous estes celle
En tous les lieux ou je mesbas

Vostre beaute pas je ne celle
Mais affin quil en soit nouvelle
A vous fort amer je mesbas
Jentreprendoie mille debas
Pour en mourir de mort amere

En soustenant vostre querelle..