

# M. Haydn.

# Litaniae de V. S.

Johann Michael

Haydn

**Litaniae de Venerabili Sacramento**

MH 532

F-Pn MS-2045)

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 cor, 2 clno, timp, 2 vl, vla, b, org*

*Coro*





Wolfgang Esser-Skala, 2020

© 2020 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.18.0 (<http://www.lilypond.org>).  
Front matter typeset with Source Sans Pro and Fredericka the Great.

*First version, October 2020*

# 1 KYRIE ELEISON

1

**Largo** **p Tutti**

*Soprano*  
Ky - ri - e e - lei - son,

*Alto*  
**p Tutti**  
Ky - ri - e e - lei - son,

*Tenore*  
**p Tutti**  
Ky - ri - e e - lei - son,

*Basso*  
**p Tutti**  
Ky - ri - e e - lei - son,

*Organo*  
**p Tutti unisono**  
6  $\frac{7}{4}$  7 6  $\frac{6}{5}$  7 vlc, fag

**4**

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

unisono 6  $\frac{5}{4}$   $\frac{3}{3}$  9 8 6  $\frac{6}{5}$  7  $\frac{7}{4}$  vlc, fag

**7**

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

unisono  $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$  vlc, fag

10

Chri - ste, au - di nos, Chri - ste, ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis,

Chri - ste, au - di nos, Chri - ste, ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis, —

Chri - ste, au - di nos, Chri - ste, ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis, —

Chri - ste, au - di nos, Chri - ste, ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis,

5 [3] 2 46 9 4 [8] 3 6 4 5 6 6 4 [5] 3 f 6 6

13

De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di, De - us, mi - se - re - re no - bis.

4+ 2 p 6 8 6 # 7 5 9 4 [8] 3 6 b f 6 b 6 2 6 p

16

se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

8 6 7 5 9 4 [8] 3 6 f 6 6 6 4 2 6 p 2 6 5 6 4 3 9 7 8 6

19

*f* no-bis, mi - se - re - re no-bis. *p* San-cta Tri - ni-tas, u-nus De - us,

*f* no-bis, mi - se - re - re no-bis. *p* San-cta Tri - ni-tas, u-nus De - us,

*f* no-bis, mi - se - re - re no-bis. *p* San-cta Tri - ni-tas, u-nus De - us,

*f* no-bis, mi - se - re - re no-bis. *p* San-cta Tri - ni-tas, u-nus De - us,

*f* 6 4 5 [3] 7 8 7 8 7 8 *p* 6 6 4 8 [6] 6 4 *f*

23

*f* mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

*f* mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

*f* mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

*f* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

*f* 6 7 7 7 6 7 6 6 4 [5] 3

26

*p* bis, mi - se - re - re no - bis.

*p* bis, mi - se - re - re no - bis.

*p* bis, mi - se - re - re no - bis.

*p* bis, mi - se - re - re no - bis.

*vlc, fag*  
*p* 6 6 5 7 6 7 8 6 5 [3] 7 8 7

## 2 PANIS VIVUS

Allegro

S

A

T

B

org

**f** Solo

6  
4

—

5 —

7

—

3

6

6

9

6

—

7

5 —

**p**

2

6

6

5

9  
4

8  
3

6

16

6  
4

5  
3

9  
7

6  
4

5  
3

6  
4

7

—

8

**f**

6  
5

6  
4

5  
3

6

23 *p* Solo

Pa - nis vi-vus, qui de coe-lo de - scen-di - sti, De-us ab-scon-ditus

6 6/5 p 6/4 5

31 *f* Tutti

et Sal - va - tor, mi - se - re - re no - bis. Dru-men - tum e-le-

*f* Tutti Fru-men - tum e-le-

*f* Tutti Fru-men - tum e-le-

*f* Tutti Fru-men - tum e-le-

6/5 6 6/5 6/4 5/3 *f* Tutti 6

38

cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

7 6 6 9/4 [8] 3 6 6/4 [8] 3 6/4 6 7 6/4 [5] 3 Solo

60

*p* Solo

no - bis. A - - - gnus abs - que ma - cu - la, mi - se - re - re,

*p* Solo

no - bis. A - - - gnus abs - que ma - cu - la, mi - se - re - re,

no - bis.

no - bis.

Solo *p*

8 3 7 9 7 6 9 8 3 2 5 6



67

mi - se-re-re no-bis. Men - sa pu-ris-sima, an - ge-lorum es-ca, mi - se-re-re

mi - se-re-re no-bis. Men - sa pu-ris-sima, an - ge-lorum es-ca,

7 4 7 4 6 5 9 4 8 3 4 1 1 7 4 3 7

74

no-bis, mi-se-re - - - - - re no - bis, mi - se -

mi - se-re-re no-bis, mi-se-re - - - - - re no - bis,

- 6 9 8 6 6 5 9 6 5 3

81

re - - re, mi - se - re - - -

mi - se - re - - re, mi - se - re - - -

6 4 5 6 5 fz

87

*p* Tutti

- re no - bis. Man -

*p* Tutti

- re no - bis. Man -

*p* Tutti

Man -

*p* Tutti

Man -

*p* 6  $\frac{6}{4}$   $\frac{[5]}{4}$  *f* 6 *p*  $\frac{1}{2}$  6 6 5  $\frac{9}{4}$   $\frac{[8]}{3}$  *p* Tutti  $\frac{1}{2}$

94

*f*

na, man - na ab-scon-di-tum, mi - se - re - re, mi-se - re-re no - bis.

*f*

na, man - na ab-scon-di-tum, mi - se - re - re, mi-se - re-re no - bis.

*f*

na, man-na ab - scon-ditum, mi - se - re - re, mi-se - re-re no - bis.

*f*

na, man-na ab - scon-ditum, mi - se - re - re, mi-se - re-re no - bis.

*f* 6  $\frac{9}{7}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{9}{4}$   $\frac{[8]}{3}$  6  $\frac{7}{4}$  -  $\frac{9}{7}$   $\frac{8}{6}$   $\frac{7}{5}$  6  $\frac{6}{4}$   $\frac{[5]}{4}$  Solo

101

$\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$  6 - 6 6  $\frac{[6]}{5}$  6  $\frac{[6]}{5}$

109

*p* Solo

Me - mo - ri - a mi - ra - bi - li - um De - i, mi - se - re - re no - bis.

*p* 7/4 8/3 7/4 8/3 6 6 6 6 5/4 6 6 5 4 7 *f* 7/4

117

*f* Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

*f* Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

*f* Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

*f* Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

Tutti 7/4 8/3 7/4 8/3 b7 6/4 6 6 7/4

124

no - bis.

no - bis.

no - bis.

*p* Solo

no - bis. Ver - bum ca - ro, ca - ro fa - ctum, ha - bi - tans in no -

6/4 5/4 Solo *p* b6/4 7/4 8/3 7/4 6 5

132

bis, mi - se - re - re no - bis. Ho - sti - a san - cta, mi - se - re - re no - bis.

6/5 [b] 6/4 7/b f b6 b7 p 6/b [b7] b4 6 b6

139

Ca - lix be - ne - di - cti - o - nis, mi - se - re - re no -

b6 5 b6/4+ 6 6- 6/4 [5] # 7/b 6/4 [5] # 7/b 6/4 [5] # 6/5 9/4 6

146

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -

# f p 6 b6 6/4 [b5] # b6/4 6/5

153

*f Tutti* My - ste - ri-um fi - de-i, mi-se - re - re no - bis. *p Solo* Prae -

*f Tutti* My - ste - ri-um fi - de-i, mi-se - re - re no - bis. *p Solo* Prae -

*f Tutti* My - ste - ri-um fi - de-i, mi-se - re - re no - bis.

*f Tutti* re - re no - bis. My - ste - ri-um fi - de-i, mi-se - re - re no - bis.

6 5 *f Tutti*  $\flat 7/4$  8  $\flat 7/4$   $\frac{8}{3}$  *p Solo*

160

cel - sum et ve - ne-ra-bi-le, ve - ne-ra-bi-le Sa - cra - mentum, mi - se -

cel - sum et ve - ne-ra-bi-le, ve - ne-ra-bi-le Sa - cra - mentum, mi - se -

6  $\frac{6}{4}$  5  $\frac{7}{4}$  6  $\frac{6}{5}$

168

*f Tutti* re - re no - bis. Sacri - fi - cium omni-um, o - mnium san-ctis-simum,

*f Tutti* re - re no - bis. Sacri - fi - cium o-mnium, o - mnium san-ctis-simum,

*f Tutti* Sacri - fi - cium o-mnium, o - mnium san-ctis-simum,

*f Tutti* Sacri - fi - cium o-mnium, o - mnium san-ctis-simum,

6  $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$  5  $\frac{6}{3}$  *f Tutti* 6 7 6 6  $\frac{9}{4}$   $\frac{8}{3}$

175

*p* Solo

mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis. Ve-re propi-ti-a - to - rium pro vi - vis et de-

mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis. *p* Solo Ve - re propi-ti-a - to - rium pro

mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

6 6 9 8 6 6 7 6 5 Solo 7 7 6 4 3

182

fun-ctis, mi - se-re-re no-bis, mi - se-re-re no-bis, mi-se - re - - -

vi - vis et de-fun-ctis, mi - se-re - re no-bis, mi-se - re - - - - -

7 6 4 3 4 3 7 6 9 8 6 5

189

- - - re no - bis, mi - se - re - re,

- - - re no - bis, mi - se - re -

6 5 6 7 6 5 6 5 6 4

196

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re,

re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re,

5 [3] 6 4  $\flat 5$  3 6 6 4 [5] 3 **f** 6 **p** 6 4 6

203

mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis.

**f** **p**  $\flat 5$  6 **fz** 6 6 4 5 [3] **ff** 6 **p** 2 6

209

**p** Tutti  
Coe - le - ste an - ti-do - tum, quo a pec -

**p** Tutti  
Coe - le - ste an - ti-dotum, quo a pec -

**p** Tutti  
Coe - le - ste an - ti-do - tum, quo a pec -

**p** Tutti  
Coe - le - ste an - ti-dotum, quo a pec -

6 5 9 4 [8] 3 **p** Tutti 2 6 6 7 6 4 5 3 9 4 [8] 3 2

216

ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

6 6 7 6 5 4 3 9 8 7 6 5 6 6 5 7 4 3 9 8 7 6 5 6 6 5 7 4 3

223

mi - se - re - re, mi - se -

mi - se - re - re, mi - se -

mi - se - re - re, mi - se -

mi - se - re - re, mi - se -

6 5 6 4 7 3 6 5 4 6

229

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis.

6 6 5 6 6 4 5 3 6 6 6 5



# 3 STUPENDUM

15

**Andante**

*T*

*org*

**p Solo**

**f**

**p**

**f**

5

**p Solo**

Stupen - dum, stupen - dum su - pra o - mni-a mi - ra - culum,

9

mi - se - re - re, mi - se-re-re no-bis. Sa - cra - tis - sima Do-mi - ni-cae

13

pas - si - o - nis com - me - mo - ra - ti - o, mi - se -

17

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - - - -

21

Handwritten musical score for the hymn "Stupendum". The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a Tenor (T) and Organ (org) part. The tempo is marked "Andante". The organ part includes a "Solo" section. The lyrics are in Latin: "Stupendum, stupendum supra omnia miraculum, miserere, miserere nobis. Sacratissima Domini-cae passionis commemoratione, miserere, miserere, miserere, miserere". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (p, f). Fingerings and pedaling are indicated by numbers and 'p' below the notes. The page number 15 is in the top right corner.



43

mi - se - re - re no - bis. Di - vi - nae, divi - nae af - flu - en - ti - a lar - gi -

6 7 6 4 2 6 6 **f** **p** 6 5 [7] 7 6

46

ta - - tis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

[6] 6 5 [6] 2 6 6 [6] 5

49

re - - re, mi - se - re - re no - bis. Sa - cro - -

7 b7 6 4 5 [3] [6 5]

52

san - ctum et au - gu - stis - simum my - ste - ri - um, mi - se -

b7 5 7 6 [5] 6 4 [5] -

56

re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

6 6 6 5 9 4 7 6 3 3 3 6

59

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

6 6 6 [7] 6 [7] 6 6 [7] 6

62

re - - - re no - - bis.

[6/5] 6 2 [6] 6/5 f [6 6 6]

65

Phar-macum im - mor - ta - - - li - ta-tis, mi - se -

p 7 6/5 b7 6/4 b7 8 6/5 b7 6/5 b7 6

69

re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

6/5 b7 6 b 7 6 2 6 6/5 6/5 6 6/4 [5/3] 6/4 7

74

bis, mi - se - re -

7 6/5 [6/5] b7 6

77

re no - bis.

6/4 3 ff 6/4 [5/3] 6/4 [5/3] [6] [6/5]

81

f 6 [b5] # p 6/4 #7 [8] [b5] # 6/4 #7 [8] [b5] #

# 4 TREMENDUM

19

**Adagio**

**f Tutti**

S Tremen - dum, tre -

A Tremen - dum, tre -

T Tremen - dum, tre -

B Tremen - dum, tre -

org **f Solo** **Tutti**

#2 6/5 6 7 3 6 4/3

3

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi-cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi-cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi-cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi-cum Sa - cra -

7 3 6 3 3 3 6/5 3 3 6 4 [5] # 6/5 3 3 3

5

**p** mentum, mi - se - re - re no - bis.

**p** mentum, mi - se - re - re no - bis.

**p** mentum, mi - se - re - re no - bis.

**p** mentum, mi - se - re - re no - bis.

6/4 [5] # 6/5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 Solo 7 6

8

**f**

Pa-nis o-mni-po-ten-ti-a ver-bi ca-ro, ca-ro

**f**

Pa-nis o-mni-po-ten-ti-a ver-bi ca-ro, ca-ro

**f**

Pa-nis o-mni-po-ten-ti-a ver-bi ca-ro, ca-ro

**f**

Pa-nis o-mni-po-ten-ti-a ver-bi ca-ro, ca-ro

**f** Tutti

7 6 6 5 6 4 [45] # 7 6 4 3 2 1

[illegible]

13

no - bis, mi - se-re - re no - bis, **f** mi - se-re - re, mi - se -

no - bis, mi - se-re - re no - bis, **f** mi - se-re - re, mi - se -

no - bis, mi - se-re - re no - bis, **f** mi - se-re - re, mi - se -

no - bis, mi - se-re - re no - bis, **f** mi - se-re - re, mi - se -

7 6 7 3  $\flat 6$  7 3  $\flat 6$  7 3  $\flat 6$  6 3 6 5



## 5 INCRUENTUM

**Vivace**

**S**

**A**

**T** *f Tutti*  
In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci -

**B** *f Tutti*  
In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re - - -

**org** *f Tutti*  
1 1 1 1 - 1 1 1

**11**

**T** *f Tutti*  
In - cru - en - tum sa - cri -

**B** *f Tutti*  
In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re - - -

**8**  
um, mi - se - re - - - re, mi - se - re - - re

- re, mi - se - re - - re no - bis,

6 6 6 6 5 6 8 6 6 6 6 6

**20**

fi - ci - um, mi - se - re - - - re, mi - se -

- - - re, mi - se - re - - re no - bis, mi - - se -

**8**  
no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

in - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re -

8 5 6 5 6 5 6 5 6 5 9 6





52. *p* Solo

re, mi - se-re - re no - bis. Dul - cis - si - mum con - vi - vi -

- se - re - re no - bis. Dul - cis - si - mum con - vi - vi -

mi-se-re - re no - bis. Dul - cis - si -

re - re no - bis. Dul - cis - si -

[9] 6 6 6 6 7 6 5 8 7 6 [5] 6 5 4 3 [1]

61. *p* Solo

um, cu - i as - sis - tunt An - ge-li mi - ni - stran-tes, mi - se -

um, cu - i as - sis - tunt An - ge-li mi - ni - stran-tes, mi - se -

mum con - vi - vium, cu - i as - sis - tunt An - ge-li mi - ni - stran-tes, mi-se -

mum con - vi - vium, cu - i as - sis - tunt An - ge-li mi - ni - stran-tes, mi-se -

8 7 6 [5] 6 5 4 3 9 8 7 6 5 6

70. *f* Tutti

re - re no - bis. Sa - cra-men - tum pi - e -

re - re no - bis. Mi - se - re - re

re - re no - bis.

re - re no - bis. Mi - se - re - re

7 6 6 4 [5] 4 2 6 6 9 6 6

79

ta - tis, mi - se - re - - - - - re, mi - se - re -

no - bis, mi - se - re - - - - - re no -

*f* Tutti  
Sa - cra - men - tum pi - e - ta - tis, pi - e - ta - tis, mi -

no - bis, vin - cu - lum

6 - 6  $\frac{4}{6}$  8 6 6  $\frac{7}{b5}$  #

87

re, mi - se - re - re, mi - se - re - - - - - re

bis, vin - cu - lum cha - ri - ta - tis, mi -

- se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - - - - - re

cha - ri - ta - tis, mi - se - re -

$\frac{5}{\#}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$  - 6 8 10 10 10 6

95

no - bis, of - fe - rens et ob - la - ti -

- se - re - re no - bis, mi - se - re - re

no - bis, mi - se - re -

- re no - bis, mi - se - re -

fag  
Pedale  
6 5 # -  $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{9}{b5}$   $\frac{7}{5}$   $\frac{4}{4}$

111

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *p* Solo

re - re, mi - se - re - re no - bis. *p* Solo

- re no - bis, mi-se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

9 / 6 7 6 9 / 6 7 # 6 9 6 6/5 4 #

120

ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri

ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri

*p* Solo  
Spi - ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri

*p* Solo  
Spi - ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri

*p* Solo  
2 6 7  $\flat 7$  9  $\flat 4$  3  $\flat 7$  6  $\flat 4$  5 3

130

o, in pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re

o, in pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re

o, in pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re

o, in pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re

6 7 8, 6 5 [3], 6 4 [3], 9 7 6 5 [3], b5, 6 4 [3]

139

no - bis, mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

no - bis, mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

no - bis, mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

no - bis, mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

9 [8] 3, b5, 6 4 [3], b4 2, 6, 6

148

re - re no - bis. Re -

re - re no - bis. Re - fe - cti - o a -

re - re no - bis.

re - re no - bis.

6 6 4 b7 5 6 4 [3], 2, 6, f 6 b, Tutti

158.

fe - cti - o a - ni - ma - rum san - cta-rum, mi - se - re - re no -

- ni - ma - rum san - cta - rum, mi - se -

*f* *Tutti* Re - fe - cti - o a -

*f* *Tutti* Re - fe - cti - o a - ni - ma -

9 8 4 3 6 6 9 8 7

167.

bis, re - fe - cti - o, re - fe - cti - o,

re - re no - bis, re - fe - cti - o, re - fe - cti -

- ni - ma - rum san - cta - rum, re - fe - cti - o, mi - se - re - re, mi - se -

rum san - cta - rum, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

5 3 3 8

175.

mi - se - re - re, mi - se - re -

o a - ni - ma - rum san - cta - rum, mi - se - re -

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re -

re - fe - cti - o a - ni - ma - rum san -

5 6 6 5 7 8 6 6 6 6



216

glo - ri - ae, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

- rae glo - ri - ae, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

*f* Tutti Pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae, mi - se -

*f* Tutti Pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae,

9 8 4 3 6 6  $\frac{10}{8}$   $\frac{9}{7}$  6 7 6

225

pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae, mi - se - re - re no -

- bis, mi - se - re - re no -

- re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

7  $\flat 6$   $\flat 7$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{6}{4}$   $\flat 7$   $\frac{6}{5}$  6 5 7 7 6 5

234

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi -

- bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

*Vlc.* 6  $\frac{6}{4}$  5  $\frac{5}{3}$  *tasto solo*



243

se - re - re no - - - - bis, mi - se -

- - - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

- - - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

- - se - - re - - re no - bis, mi - se -

6 4 5 4 3 9 6

252

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

re - - re, mi - - se - re - re, mi - se - re - re

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - - re

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

9 6 9 6 6 5 9 6 6 5

261

no - bis.

no - bis.

no - bis.

no - bis.

4 3 p Solo 6 5 6 6 6 5 8 7

289

se - re - re no - bis, mi-se - re - re no -

- se - re - re no - bis, mi-se - re - re no -

re - re, mi - se - re - re no - bis, mi-se - re - re no -

re - re, mi - se - re - re no - bis, mi-se - re - re no -

5 7 6 6 4 3 6 5 6 6 5

298

The musical score is for a piece in G minor, 4/4 time. It consists of five staves. The first four staves are for vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass), and the fifth staff is for the basso continuo. The lyrics are 'bis, mi-se-re re no-bis.' The vocal parts enter with a half note 'bis' on G4, followed by a half rest, then a quarter note 'mi' on F4, a quarter note 'se' on E4, a half note 're' on D4, and a half note 'no' on C4. The phrase 'bis.' is repeated. The basso continuo line provides a harmonic foundation with a sequence of chords: G4 (6/5), F4 (6/5), E4 (6/4), D4 (5/[3]), C4 (6/4), B3 (6/4), and A3 (5/[3]).

bis, mi-se-re - - re no - bis.

bis, mi-se-re - re no - bis.

bis, mi-se-re - re no - bis.

bis, mi-se-re - re no - bis.

6/5 6/5 6/4 5/[3] 6/4 6/4 5/[3]

**Largo** **p Tutti**

S Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

A **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

T **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

B **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

org **p Tutti** vlc, fag

6 6 4 6 5 7 4 3 6 5 7

5

S Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di:

A Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di:

T Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di:

B Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di:

org vlc, fag

6 6 4 6 5 7 6 4 6 6 4 6 7 6 4 3 6 5 7

9

S Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

A Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

T Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

B Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

org vlc, fag

6 6 4 6 6 5 6 4 5 6 4

13.

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au-di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

Figured Bass: [5] 2 46 9 4 [8] 6 4 2 6 6 4 5 3 f 6 6 4+ p 6 8 7 5 #

17.

Domine, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Exau - di nos Domine. A - gnus De-i, qui

Domine, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De-i, qui

Domine, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De-i, qui

Domine, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De-i, qui

Figured Bass: 9 4 [8] 6 6 6 2 6 f 6 p 8 6 7 5 9 4 [8] 46 f 46 6 4 2

21.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re no-bis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re no-bis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re no-bis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re no-bis.

Figured Bass: 6 46 6 4 2 6 p 2 6 5 6 4 3 9 7 6 6 4 5 [3] f 7 8 4 7 6 4 8 7 6 4 8

