

Ha cuer perdu et desole

Leuven, f. 59v-61r

Ha cuer per du et de so le

Tenor

Contratenor

10

de tris - tes - se plus que soul - le

21

mis en ex - il tres - an - gois - seux <Mais>

31

a quoy fai - re te fist dieux

42

53

63

73

Der Text entspricht weitgehend den Versionen in Jardin und Rohan.

Menuz pensers tout adole
Et rigueur si treffort foule
Que ton pareil na soubz les cieulx
Laisse le monde pour le mieulx
Car trop t(on) plaisir acolle

Ha cœur perdu....