

Dictes moy belle <toutes> vos pensees

Cappella Giulia, f. 124v-125r

Edited by Clemens Goldberg

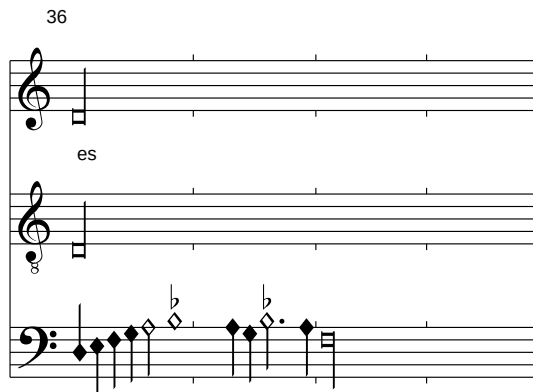
(Compere)

Dictes moy belle vos pen - se - es car

9 jay de - sir de les sca -

18 voir Oc troy - es moy ce bien a - voir

27 Af - fin quel - les soient ex - cu - se -



Die unikale Variante des Textincipits wurde übernommen, denn sie passt auch sehr schön. Weiter sind einige signifikante Abweichungen im Bassus bemerkenswert, sie sprechen für eine Sondertradition in unserer Quelle.

Der restliche Text sowie die Signa congruentiae wurden aus Riccardiana I übernommen:

Souvent les ay contre pensees
Pour tous mieulx a mon cas pourvoir
 Dictes moy belle vos pensees
 Car jay desir de les scavoir

De loyaulte sont balancees
Et cest bien pour me decevoir
Si vous faissiez votre debvoir
Jen seroie des plus avancees

Dictes moy belle vos pensees...