

Comment peut avoir yoye

Cappella Giulia, f. 117v-118r

Edited by Clemens Goldberg

Ysach

8

Tenor

Bassus

10

19

28

37

46

55

Die zugrunde liegende Melodie im Bassus wurde auch von Josquin verarbeitet, vgl. Cappella Giulia f. 11v-12r.