

Filles vous avez mal garde

Cappella Giulia, f. 69v-71r

Edited by Clemens Goldberg

Ysac

Altus

Tenor

Bassus

Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant

This system contains the first three staves of the musical score. The Altus staff is in G-clef, Tenor in C-clef, and Bassus in F-clef. All are in C major and common time. The lyrics 'Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant' are written below the Altus staff. The Tenor and Bassus staves contain rests and diamond-shaped notes.

9

Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant

Me - re ie ne puis a - man - der

Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant

This system contains staves 4 through 7. Staff 4 (Altus) continues the lyrics 'Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant'. Staff 5 (Tenor) has the lyrics 'Me - re ie ne puis a - man - der'. Staff 6 (Bassus) continues the lyrics 'Fil - le vous a - ves mal gar - de le pan da - vant'. Staff 7 (Bassus) contains diamond-shaped notes.

18

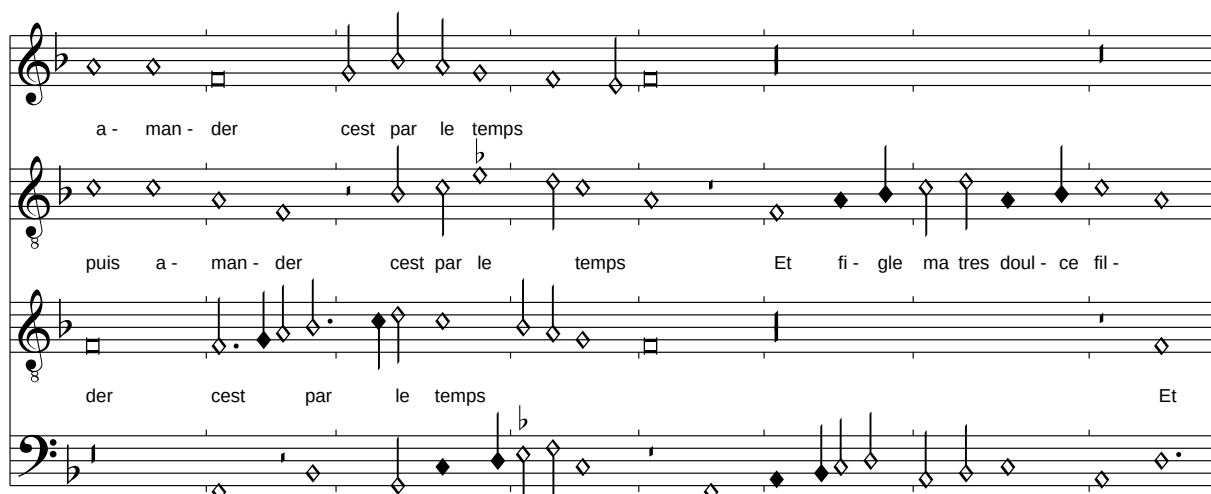
Me - re ie ne puis

Me - re ie ne puis a - man - der Me - re ie ne

Me - re ie ne puis a - man -

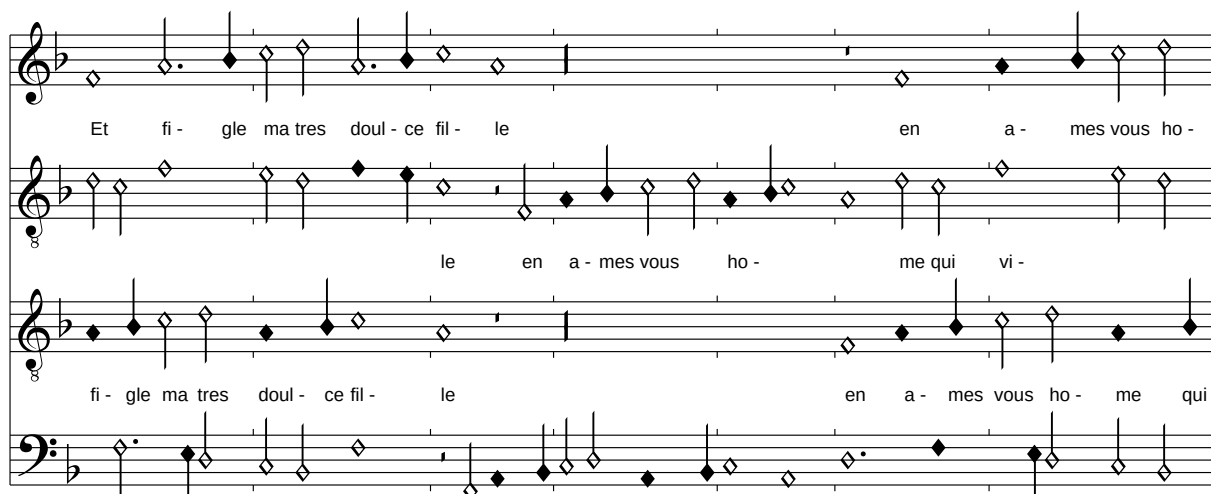
This system contains staves 8 through 11. Staff 8 (Altus) has the lyrics 'Me - re ie ne puis'. Staff 9 (Tenor) has the lyrics 'Me - re ie ne puis a - man - der Me - re ie ne'. Staff 10 (Bassus) has the lyrics 'Me - re ie ne puis a - man -'. Staff 11 (Bassus) contains diamond-shaped notes.

27



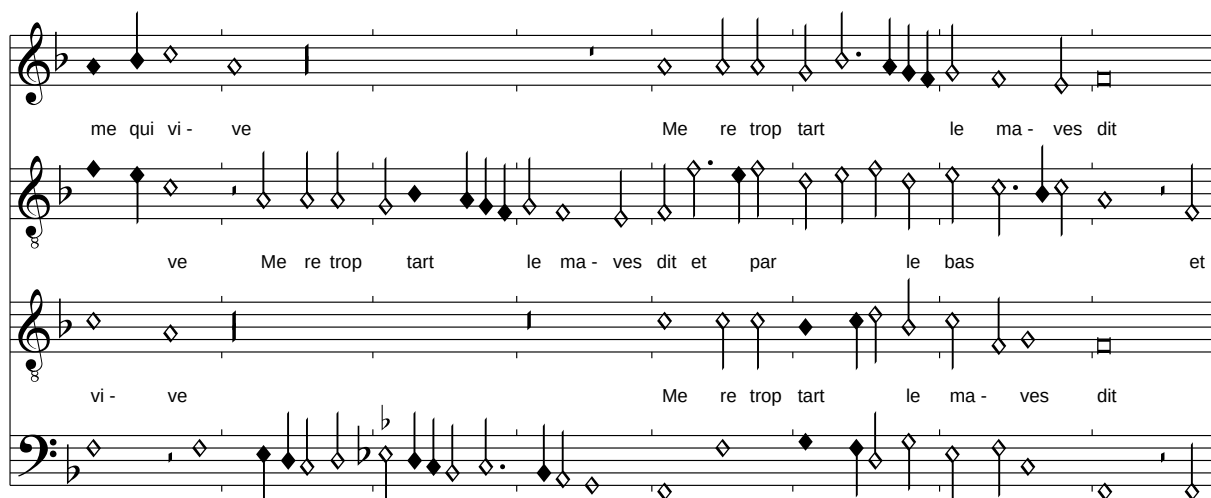
Four staves of music in G major, 4/4 time. The melody is in the first staff, with lyrics underneath. The second staff has a lower melody. The third and fourth staves provide harmonic support. The lyrics are: a - man - der cest par le temps puis a - man - der cest par le temps Et fi - gle ma tres doul - ce fil - der cest par le temps Et

35



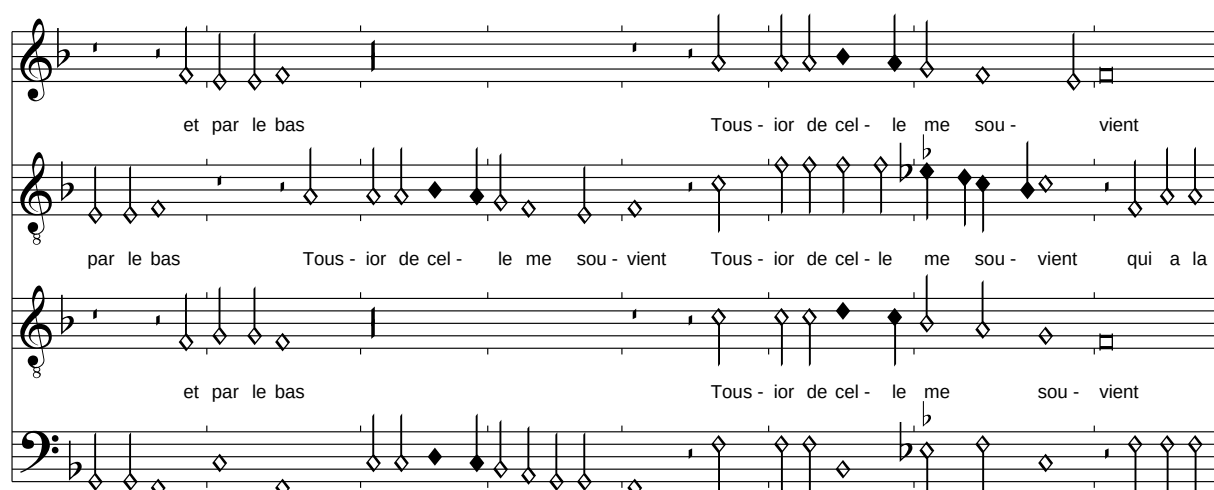
Four staves of music in G major, 4/4 time. The melody continues in the first staff. The lyrics are: Et fi - gle ma tres doul - ce fil - le en a - mes vous ho - le en a - mes vous ho - me qui vi - fi - gle ma tres doul - ce fil - le en a - mes vous ho - me qui

42



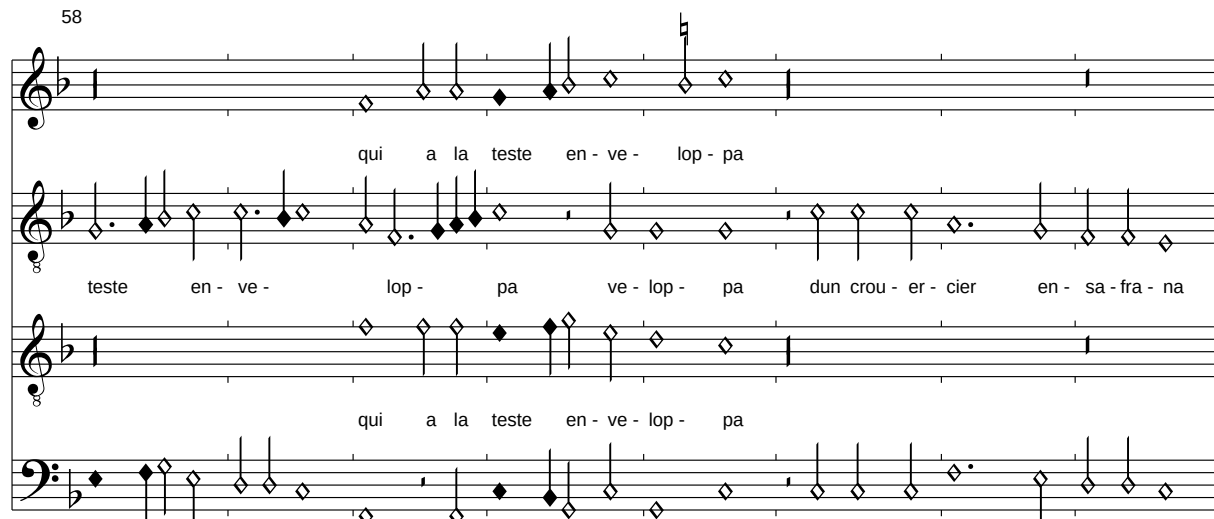
Four staves of music in G major, 4/4 time. The melody continues in the first staff. The lyrics are: me qui vi - ve Me re trop tart le ma - ves dit ve Me re trop tart le ma - ves dit et par le bas et vi - ve Me re trop tart le ma - ves dit

50



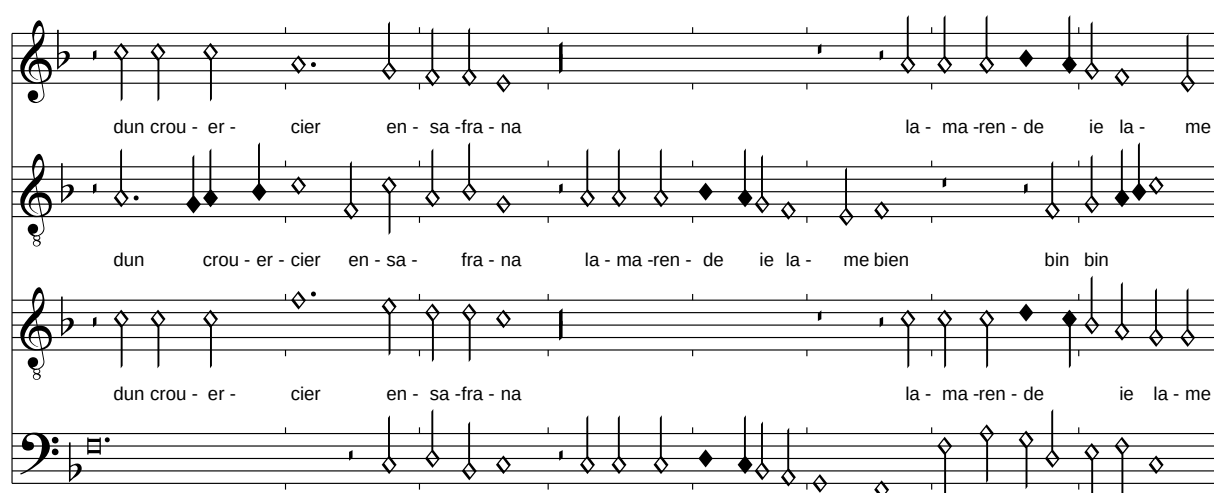
et par le bas Tous - ior de cel - le me sou - vient
par le bas Tous - ior de cel - le me sou - vient Tous - ior de cel - le me sou - vient qui a la
et par le bas Tous - ior de cel - le me sou - vient

58



qui a la teste en - ve - lop - pa
teste en - ve - lop - pa ve - lop - pa dun crou - er - crier en - sa - fra - na
qui a la teste en - ve - lop - pa

66



dun crou - er - crier en - sa - fra - na la - ma - ren - de ie la - me
dun crou - er - crier en - sa - fra - na la - ma - ren - de ie la - me bien bin bin
dun crou - er - crier en - sa - fra - na la - ma - ren - de ie la - me

74

bien bin bin bin bin la - ma - ren - de ie la - me

bin bin bin bin bin bin la - ma - ren - de ie la - me bien la - ma - ren - de ie

bien bin bin bin bin la - ma - ren - de ie la - me

82

bien ie la - me bien ie la - me bien

la - me bien

bien ie la - me bien

Der Text ist nach Florenz 2442 übernommen.