

ERVE

VM 157 Res. ²
ancient V 599

IL LAVRO VERDE
MADRIGALI A SEI VOCE
COMPOSTI DI DIVERSI ECCEL-
LENTISSIMI MUSICI.

Aggiuntosi di più doi Madrigali à Otto voci, l'uno d' Alessandro
12. La libreria Strig. gio. & di Gio. Gabrieli. Genova
parigi 1779

SESTO.

IN ANVERSA.

Appresso Pietro Phalese & Giovanni Bellero.

1791.



Venturi Prezcia.



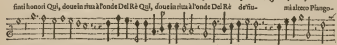
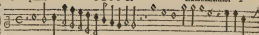
*AVR A, del vostro Lauro in queste carte
Molti i germogli son, molti i cultori:
Ma più d'ago ei verdeg già in mezzo d' cori,
E coltivato v'è con più bell' arte
E i so potessi à be' vostri occhi in parte,
Come egli è dentro, dimostrarlo fori,
Mille rami vedreste, e mille Amori
V'ir danando le sue fronde sparte.
Ma discoprirla à voi non posso tutti,
Nè solo quel, di cui ne l'alma i tegno,
Le radici, che tanto honoro, et amo.
Se no'l palesò ne' maturi frutti,
Ch' usciràn già di più felice ingegno,
Pur io gli scelsi, e però miei li chiamo:*



Prima parte.

SESTO.

Luca Mercier d



rate il nostro Lauro oltre le stel-

le.

A 3



Seconda parte.

SESTO.

Luca Maestri.

Luca: ohrate fal- le, Vaghe, e leggiade Ninfe, E'n queste parti, e'n quelle

Di mormoranti linfe, Di mormoranti linfe, E di garuli augel le piagg', i mō. ti, E

le profonde valli Rimbōbin Rimbōbin. il ver- de Laurei, che l'aura il ver- de

Lauro Porti dal l'in- d'al Mauro; E voi di su- mi, e fōci Nardi, al suon de' liquidi cristalli al

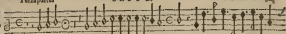
sponde' liquidi cristalli Guidate Guidate dolci, & amoro- E balli. Guidate dolci, & amoroſi balli.



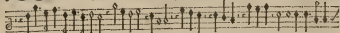
Terrapina.

SESTO:

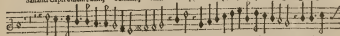
Luca Marzolo. 347



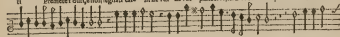
Vidate Guidate dolci, & amoro sibal- li, Saltanti Capri, & ucelli Fanci, &



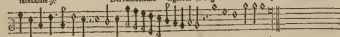
Saltanti Capri, & ucelli Fanci, & Siluani, vaici hor quelli hor quelli, hor quelli Corpi vaghi, & spedi-



ci Promessi duri, & non segna ti cal- In Er voi Er voi pastori vicini De le vostre capanne Con l'oc-



casione Del verde Lano ergete al Ciel gli hono- ri, Del verde Lano



no = ge' al Ciel gli honori Bianchi Cigni, & canori. Bianchi Cigni, & canori



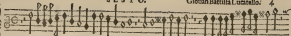
SESTO.

Cosìmo Porta

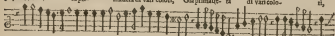
Refi, pianta novella Sacra al chiaro Dio Nel seconde terren del pèr mio,
 Che del Cie'ogni stella, Con suoi benigni aspet- ti Sia conform'ami dei- ti: A la dolce ombra de tuoi
 rami tanti de tuoi rami lan- ti God'li più fido de' fedeli amari, Ognilegg'adra Ninfa, ogni pastore,
 Brami d'aperli il cin de la tua fide, f. Brami d'aperli il cin de la tua fide de la tua fide T1.
 nella mio co- re, Poiche nouello amore, Poiche nouell' Amore, T'incita T'incita nel mio co- re

SESTO.

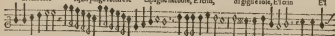
Giovanni Battista Lucarello. 4



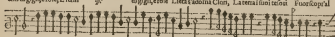
la pri-
mau-
ra di vari colo-
si,



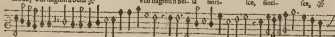
di vari colo-
si, Di pinge i colli e le
cipaghe herbose, E l'aria,
di gigli e rose, E l'aria E l'



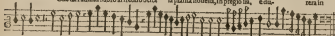
cin di gigli, e rose, E l'aria
di gigli, e rose Lietta s'adorna Clori,
Lascia i suoi tesori Fuor d'opra l'



mido, e co' stagioni bella
e co' stagioni bel- la fiori-
sce, fiori-
sce, ❧



Che da l'adusta borea al freddo Scita
la pianta nouella, In pregio sia, e da-
ren in



est- no, In pregio sia, e durerà in eterno, ❧
Nel caldo est- u, e nel gel- to eterno.

TEST ON

Giovanni di Macagno



O vidi Amor cō pargoletta mano lo vidi Amor con pargoletta mano, Io vidi Amor

con pargoletta mano, Soccar da l'asso mille sue quadrella, In quella pìcca bella Ma con tutta sua forza, S'è se fe-

più in vano Sempre ferir in vano La cervi- nella scorza, La tenerella fionna, lo ri-

e i tentacoli, non fu facile Chenò può, il fol-
gor del Si-

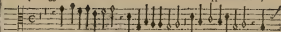
pross del'Eura, Far più di quel, che fa Far più di quel, che fa la mia faccetta. la mia faccetta. la mia faccetta.



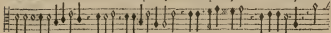
6. parte aggiunta/

S E S T O.

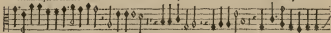
Filippo di Monté. 5



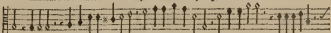
Erde Laure: Che vine di speranza, Che vine di speranza, Il suo tróco è la fede, e



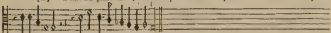
la collana, E la radice è amore E la radice è amore, I vati ra- miferi i miei desir, I



vati ramifono i vati ramifono i miei desir, e siccome, Che l'aura tremolar fan



dei sospir, L'ombra di questo Alloro, L'ombra di questo Alloro di questo Alloro Ela mia vita,

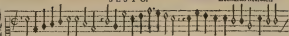


Ela mia vita e il mio dol- ce sùbito.

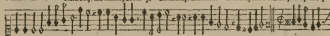
Il Laure verde a 4.

SESTO.

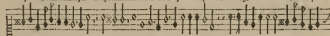
Leonardo Melchert.



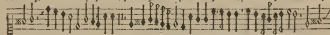
Rafael, vend' Alloro, Cresci Cresci Rafael, vend' Alloro E dond'è primo è fucilo, secco, e stiale,



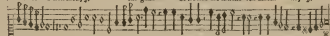
seco, e stiale Vini d'amor, di se semp' immortale. Vini d'amor, di se semp' immortale. Ecco di prima-



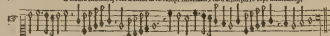
vera $\text{April, che dice, Cresci Cresci}$ pianta felice, Cresci pianta felice, Ecco di Ninfe, e



Muse I Etti chori, che giran- do Le rive di Parnesse van cantan- do,



O Laura monfida, Vini d'amor di se semp' immortale. Vini d'amor, di se semp' immortale.



Amor s'acqueta. sa. Stanto di Santa' Amor s'acqueta.



A giouinetta scorsa, Ch'in vol-

g'istròco, e in-

mi La giouinetta scorsa

Ch'in vol-

g'istròco, e in-

mi D'è verde L'auro Amore uol,

ch'io sempre-

mi

E le tener fiorde

E le tener fiorde, Tra cui vaghi còren-

ti Fan gl'augele al mormorar

di venti:

El'òbra fresca, e be-

ta,

e be-

ta, Che da le foglie scorge Cade con dolco sonno in gròbe al herber. Qui le

tena fiorde

Ma in pace più secreta Stando di fectar' Amor

s'acque-



S E S T O.

Antonio Caldini.

Hi vuol veder nel verde Chi vuol veder nel verde D'un vago Laur'im-
 presso Elarpe, il misio, e l'un- ro, Miel Miri'l mio verde Lau- ro, Ch'è l'aura del mio cor, on-
 detaspino, ondetspino, Ondet'albor sospino, Che fienirà se stesso A se capi- re
 Che fienirà se stesso A se rapire e ingiù del diletto L'alma volare L'alma vola- re abbàdo-
 nado il petto, e ingiù del diletto L'alma vola- re L'alma volo- re abbàdonà- do il pet- to.

SESTO.

Gio. Maria Nann. 7



A i pui loro, a fimpidi cristalli E con le Ninfe fori Omate d'erbe, e fiori,

E dal mar le Sire- ne, Le Muse, e l'ombra del mio vno? Alloro Tra i fior bianchi, vermigli, azzurri, e gialli,

Gridando d'olè, amo- rosi bal- li E l'au- ra fra dila- so Sono ventilando Gila- ina, E

gorgoglian- do Ogn'vago angellin dai nomi fanci Accordano co' ballati dol-

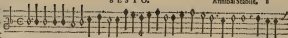
ci can- ti. Accordano co' l'allo- i dol- ci canti.



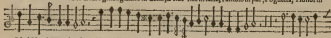
SESTO.

Giaches Vvert.

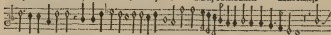
Infeleggiade, e voi almi Paffo-
giade, e voi almi Paffo, e voi e voi almi Pa- fiori, Conette à gara Conette à gara in quelle parti, e'n quelle
Coglièdo herbe, e fiori Di più vari colori, Per taler vaghe ghirlandet-
O felice rifauro Del mio paffato amor: Te ne ingrato Amore
ond'io gioi- fco, ond'io gioi- fco, E foldi sì dolce aua mi merti-
fco, ond'io gioi- fco, ond'io fco, E foldi sì dolce aua mi merti-



Erde: Lauro genti gradito in Cielo, E rive rive in terra, Famoso in pac' e' guerra, Honor di



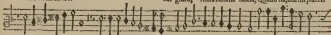
Rè, d' Heroi d'eterni Dei, Honor di Rè, d' Heroi, d'eterni Dei, Tu fold'amore Lauro beato, e



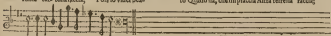
Grato, al cui bel verde Mia (pense li tincede Se folà l'èbra tua m'èl vi- uer grato, m'èl viuer grato, Se



folà l'èbra tua m'èl vi- uer grato, Altra terrena faccia; Quidò fia, che mi piaccia



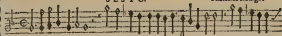
Altra terrena faccia; Pos'lo viuer bea- to Quidò fia, che mi piaccia Altra terrena faccia;



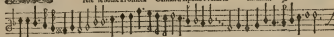
Pos'lo viuer bea-

SESTO:

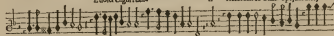
Francesco Rougot



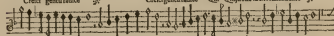
Inte le Muse l'ombra Cantan d'Apollo i verdia- mi fiori



Ed oia Cigni can- ti Accordan co' Galli- ope, che dice,



Cresci gentile dice Cresci gentile dice Qui Qui, dove suol fulminare



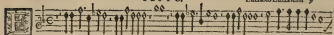
de- gno Il primo Lauro indegno: Tu Tadi sedemigliose



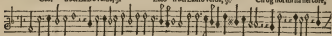
Tu Tadi sedemigliose Sarai felice pianta Sarai felice pianta al tuo colto- re,

SESTO.

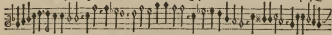
Luzrako Luzrachi. 9



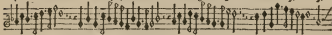
Cor: il bel Lano verde, Ecco il bel Lano verde, Ch'og'hor mi fia nel core;



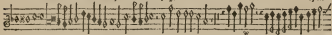
Ei Rê di miei pârter cocen' Amo- re Qui spè- ran dolce faure i miei sospiri, Qui



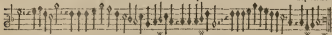
spè- ran dolce faure i miei sospiri, Evan di ram' in ramo la guffa d'angeletti i miei desiri



Cantandol'vî, iost- do, elakr'bea- mo, Al



cui faure can- to Cor- sè duo fin- mi in me di dolce pârto infale rofè Eci- de primave-



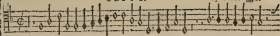
ra infale rofè Dele sperize mie ca' amorofè, ca' Dele sperize mie ca' amorofè, ca' amorofè,

il Lano verde è,

C

SESTO.

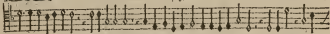
Spinto da Reggio



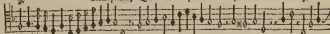
Al mio Laura noui-

lo

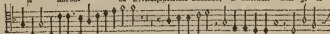
Il bell'arco celeste



Il color prende, Quà l'hor sia nubi splende sia nubi splende Ed del mar



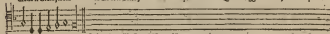
le talse on- de E l'rende, que la rosa si nasconde si nasconde. A lui la



diède il Cielo, A lui

la diède il Cielo,

che nacque in Delo. Quàd'ei fuggim il Dio, che nacque in

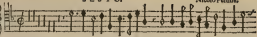


Delo.

D A questo Prèdon le verdeggianti, E di- letto- se herbe. Da questo nono. L'altro Prèdon le
verdeggianti E di- letto se herbe. Il suo bel verde, Le vostre pallide. se Sombian-
ze e ancor la rosa. Dolcemente amorosa. S'orna di questo verde, e ancor la rosa. Dolcemente amorosa S'orna di
questo verde, E senza lui di sua bellezza perde. E senza lui di sua bellezza perde di sua bellezza per- de
Quindi è ch'el mio pallore. Suo verde sì, Quindi è ch'el mio pallore. Suo verde, sì, ma insegna più d'Amo-
re, Mostra ch'io l'ho nel core, m'insegna più d'Amore, Mostra ch'io l'ho nel core.

SESTO.

Niccolò Paganini.

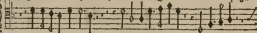


laura gentil:

Deh perchè nò poss'io

Quello in car-

te spiegar

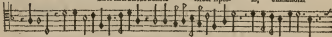


Ch'io facei del tuo honore

Ander' Apol-

lo,

e innamorar



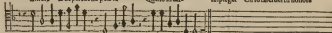
Amore

Deh perchè nò poss'io

Quello in car-

te spiegar

Ch'io facei del tu' honore



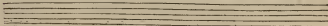
Ander' Apol-

lo,

e innamorar

ff

Amore,





Par- gan Fior, e Gioiò crâquille, e gra- te Sopra le frô di D'amaranzi di
 rose, Ed'ogn'altro ♪ più vago, e gentil fio- te più vago, e gentil fiore Dolce piog-
 ge amorofo. Indi celato Amore Têda fra i verdi rami La rete, ♪ il viſco, e La rete La rete, il
 viſco, e gl'hami, Sic'ogn'alm'ognicore ♪ Prêda, ♪ Inuſchi, & allac- cî Prêda In-
 uſchi, & allac- cî in poco d'houe. ♪



SEST O:

Eustolomeo Roy:

Edi plage, fozite, Cui sempre intorno gira *f* L'aura, che da l'amato

L'aura spin; *f* Aprite ogn'bor, aprite *f* Di vuol, e bricolo-

di Vaghi o deserti foci: *f* Ride l'aria, e la cer- ra *f*

Ma qu'ido chiod' e ferra: *f* Elmar, la cer- ra, e l'ciel fa-

si doua- to, *f* O mio Lazo, tribuo, *f* tribu- to,

SESTO:

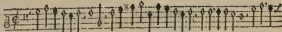
Horatio Vecchi. 12



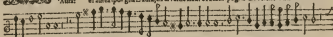
Affian le fig- sì lin- fe Le vazzofet- te Nin- fe, La
 vazzofet- te Nin- fe, Del mio Lazo nouello, A cui ghiaccio, nè sol A cui
 fredda non togli: Egli angeli vaghi Scherzan tra rami fuoi Scher- zantra rami fuoi Scher-
 zan tra rami fuoi ciceri, spa- ghi: E Strongi feli- ci L'ac- que che dan tributo à le cadi-
 ci Di sì vago apolloello, Sotto'l cui ramo fido H'el Dio stesso d'amor la stanza e'l nido, d'amor la stanza e'l
 nido H'el Dio stesso d'amor la stanza e'l nido.

B. San-Gen Paris

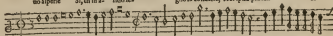




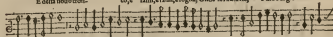
'Auraz el'aura spo- glia L'aura, ch'el verde Lau'el'aura spoglia Di veleno se humo nod-



mo al per se Si, ch' in a- rido le- gnolo comerte, Hor spia più feli- ce



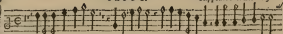
E della noua mon- co, e rami, e rami, e foglia, Onde se l'aura ria, Turbò la gio-



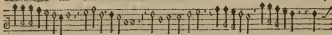
la mi- 33 Amor benigno volle Chel'aura mi rendef- se Quel, che l'aura mi tol- se. Amor be-



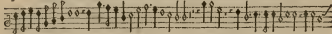
signo volle, Chel'aura mi rendesse Quel, che l'aura mi tol- se. Quel, che l'aura mi tol- se.



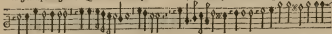
Ra: Giuſcherzido Amore Tra verſarami d'innouell'Alleeo Giuſcherzido Amore,



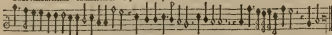
Diſi dolce deſire, Che miſi dietro a ſuor perſigione. per



buſi gioſe, per buſi gioſe. Queſti è diſceſſo dal ſigemo che- no, ne vemo, Che nò tene ſagio culla, ne vemo,



Onde viarà in eterno In amoroſo ze- lo, la Natura, e'l Cie- lo, e'l Cielo, Onde viarà in eterno la



a- moroſo zelo, Che coſi impo- ſo la Natura, e'l Cie- lo, e'l Cielo.

Il Leuro vende a d.

D

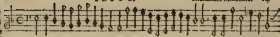
SESTO.

Paolo Virchi.

E li- ce prima uera Di bei pñer fiorite fiorite nel mio co-
 re fiorite nel mio core Nouo Lauro d'Amore, A cui ride la cer', e i Ciel d'incorno, e li
 E di bel mico adorno Digiacor', e vio- le HP di vale,
 Danza le Ninfe bonelli, i paffordè, Ecan- tano Ecan-
 tano gl'angeli in tale fi- de Al mormorar del fon- de, e' angeli biondi
 i Scurale Gual'ei pargoleur Amori, e i pargoleur Amori.

SESTO.

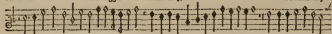
Alessandro Milleville. 14



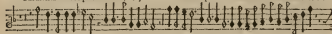
Entra i foglia

Schemo

L'Oba ria d'un Alloro,



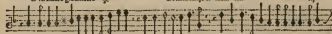
Que molt'anni in van spaziarillo, Non mi valido Amor perder anco- ra. Fecemi vedere al mondo



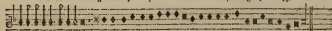
D'un Laure gliouinetto

Ditami rati, e di sonni can-

ti,



Ch'io de' belia- mi Lati Vago dicani, e qual'hor corre i verde Non può folgore, è vanto,



Così a me fia l'edire ne l'alm'estr- no. Così a me fia l'edire ne l'alm'estr- no.

D 1

SESTO.

Gio. Battista Meleglia.



El secco incalco Laura Fuggirà l'ombra si. a. *f* Mute da-

noce della pianta mia E mesco insieme vici *f* Più, che mal, liete, e piene Vici Vici-

za Parla vici Vici a Taria vici Or mandom la fronte *f* Del nouo, e verde Alloro, *f*

e con la lingua hono- Che col cor'a- mo e con la lingua hono- ro.

Che col cor'a- mo, e con la lingua hono- ro.



Adi, leggiadr' Amoreti augelli, *fz*

Che la fitece.

tal mio bel Lasc'inter- so più va- gh', esuelli, Gioe libertà d'ogn'hor più va- gh', esuelli, più va-

ghi, esuelli, Se libertà bramare, Ch' Amor per quel c'è come Lasci infiniti *fz*

Lasci infiniti

fz à li dolc'esta l'èsto, *fz*

Erio Erio n'essai prefo, Che più d'vèd d'impaccio *fz*

Non bramo *fz*

Gode la vita mia.

Gode la vita

Gode la vita mia.

a. e di sì cara l'ingioni-

a Gode la vita mia. *fz*

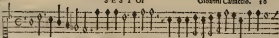
Gode la vita mia.



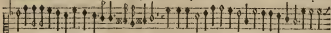
SESTO.

Jacopo Corfini

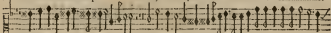
Ma, se tua mercè, d'un fuoco Lan- ro Fardente fiamma accesa s'ingolfi, al
tuo valor facile impresa, Per mio doppio rischio  Hoc m'accende nel cor fiamma no-
nella fiamma novella Andoch'la dol'ombre, la Lancia- mica Lieto cantando dica, in
Loro vende Le mie speranze i miei sospir rinuer- de. Le mie speranze, i miei sospir rinuerde. i
miei sospir rinuer- de.



Ve non, e vede Lazzo, Ch'in bel ridente prato Ch'è bel riden- te ridente pra-



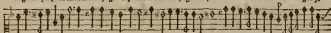
to Fu da le stelle m' d' Amor piansa- to: d' Amor piansa A l'ombra mi s'è steso: A l'ubra mi s'è steso.



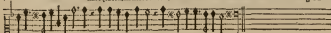
Ch'è mio foco amoro- so amorofo Sol troua al rizo suo s'è ripo- so, Nè pascuto, ch'è il Cielo Gli



colga A- pol, se caldo adduce, è ge- lo, se caldo adduce, è ge- lo, E di Giove l'arcano Fol- gor



hino i suoi rami ancor' ancor' à s'ber- no. Ed i Giove l'arcano Fol- gor E



di Gio- ue l'arcano Folgor hanno i suoi rami ancor an- cor' à s'ber- no,



SESTO

Lorenzo Mira.

Ome il Lauro nò perde per stare ardente, ò per gela- to vane il
bel color etorno del suo verde. Nè il Sol, che il face s'frugge, Nè il rigido Aquilon, ch'il tut-
to adugge, Così questa mia vaga, e lie- ta e lie-
tepiama, Lenta nolo- sì lo lei de'miel sospir, de'miel sospi- ri, O bench'ella vien fen-
ta il mio so- co, ch'ella vien senza il mio foco, Non tangi per pietà color vn poco.



A Mor Ben mille spini eletti Volar, com'ar- gellat- ti Vo-
 lar com'argellati, Al verde Laurus inco- no, Al verde Laurus intorno, Dico- stro, cantigli amo-
 E fero angel di- uo- na, Ch'orviva di spina D'ogn'alma,
 ch'la pianta ch'la pianta s'unisca Fel- ceme s'anch'io Sarò cibo s'anch'io Sarò ci- bo d'un
 Di- o. Felice me s'anch'io s'anch'io Sarò cibo d'un Di- o. s'anch'io Sarò cibo d'un Dio. d'un Dio
 Il Lauro vendra e. E

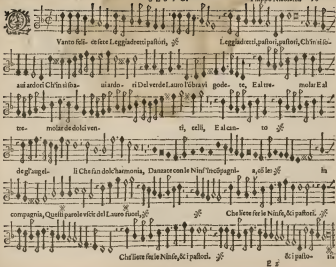
SESTO.

Andrea Ruotest



SESTO.

Filippo Nicolini. 18



Vanto sol- de fere Leggierenti pastori,  Leggierenti, pastori, pastori, Ch'in si so-
 amandoti Ch'in si so- uiando- si Del verde Lauro l'è bravi gode- te, E al tra- molar E al
 te- molar de dolci ven- ti, celi, E al can- to 
 de gl'angel- li Che fan dolc'harmonia, Danzate con le Ninf' incòpagni- a, o ben  in
 compagnia, Questi parole v'è di del Lauro fuor,   Che liete ser le Ninfe, & i pastori. 
 Che liete ser le Ninfe, & i pastori.  & i pasto- 

Paolo Enrico Leone

[illegible]

Abstract

M. *Enfin, l'après-midi, le vent se calme et le soleil se montre. Les nuages se dissipent et le ciel se rassérène. Les fleurs commencent à pousser et les oiseaux commencent à chanter. C'est un bon signe. L'été est enfin là.*

[illegible]

Nickelodeon, a cura di Nick
 Conosci i personaggi più famosi di questa
 stagione? Ecco i nomi, alcuni
 del più recente
 Per info vai su nickelodeon.it
 A cura del sito nickelodeon.it, vai su nickelodeon.it a cura
 di nickelodeon.it
 Del sito nickelodeon.it
 Te ne suggeriamo: nickelodeon.it
 Per chi desidera di più, vai su nickelodeon.it, a cura
 di nickelodeon.it
 E di nickelodeon.it a cura di nickelodeon.it

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Pluma gialla che vola tra i rami allungati
di Aio Ballarín e Cielo,
Le rive sono verdi, e senta il cielo, e al gale
Cristiano il mondo di ballarín senti:
Beh perché non senti?

Rel. D. C'è un filo del tuo lavoro? André Apollinaire, e la sua poesia, è un po'...

Future Research

Abstract

Inghignonesi ridono,
 C'è un sì come un no
 Del resto l'arabo l'indiano il greco,
 E il cinese de' deliranti,
 E il samaritano il turco,
 Che non s'è mai mosso
 Rimasto con la sua fida compagnia,
 Quando parlavate di Ebrei e Romani,
 Che non ha mai fatto il suo Patto.

Abstract

S'era levato il vento
Da quello mare. La sua riva, come
D'acqua argentea
Alle immagini verdi come in sogno
Cianose, bruno, in fumo.
Quel è per chi si sposta
Da l'entro mare
Dolomiti e fiordi,
Alà, che l'aria argentea
Fredda scende in

Comunque, quindi, quindi,
Quel ragazzo dice, in questi
Omnibus a quelle linee
Ti vogliono in Nido.

011-2610 0111 0112 0113 0114 0115 0116 0117 0118 0119 0120 0121 0122 0123 0124 0125 0126 0127 0128 0129 0130 0131 0132 0133 0134 0135 0136 0137 0138 0139 0140 0141 0142 0143 0144 0145 0146 0147 0148 0149 0150 0151 0152 0153 0154 0155 0156 0157 0158 0159 0160 0161 0162 0163 0164 0165 0166 0167 0168 0169 0170 0171 0172 0173 0174 0175 0176 0177 0178 0179 0180 0181 0182 0183 0184 0185 0186 0187 0188 0189 0190 0191 0192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 0199 0200 0201 0202 0203 0204 0205 0206 0207 0208 0209 0210 0211 0212 0213 0214 0215 0216 0217 0218 0219 0220 0221 0222 0223 0224 0225 0226 0227 0228 0229 0230 0231 0232 0233 0234 0235 0236 0237 0238 0239 0240 0241 0242 0243 0244 0245 0246 0247 0248 0249 0250 0251 0252 0253 0254 0255 0256 0257 0258 0259 0260 0261 0262 0263 0264 0265 0266 0267 0268 0269 0270 0271 0272 0273 0274 0275 0276 0277 0278 0279 0280 0281 0282 0283 0284 0285 0286 0287 0288 0289 0290 0291 0292 0293 0294 0295 0296 0297 0298 0299 0300 0301 0302 0303 0304 0305 0306 0307 0308 0309 0310 0311 0312 0313 0314 0315 0316 0317 0318 0319 0320 0321 0322 0323 0324 0325 0326 0327 0328 0329 0330 0331 0332 0333 0334 0335 0336 0337 0338 0339 0340 0341 0342 0343 0344 0345 0346 0347 0348 0349 0350 0351 0352 0353 0354 0355 0356 0357 0358 0359 0360 0361 0362 0363 0364 0365 0366 0367 0368 0369 0370 0371 0372 0373 0374 0375 0376 0377 0378 0379 0380 0381 0382 0383 0384 0385 0386 0387 0388 0389 0390 0391 0392 0393 0394 0395 0396 0397 0398 0399 0400 0401 0402 0403 0404 0405 0406 0407 0408 0409 0410 0411 0412 0413 0414 0415 0416 0417 0418 0419 0420 0421 0422 0423 0424 0425 0426 0427 0428 0429 0430 0431 0432 0433 0434 0435 0436 0437 0438 0439 0440 0441 0442 0443 0444 0445 0446 0447 0448 0449 0450 0451 0452 0453 0454 0455 0456 0457 0458 0459 0460 0461 0462 0463 0464 0465 0466 0467 0468 0469 0470 0471 0472 0473 0474 0475 0476 0477 0478 0479 0480 0481 0482 0483 0484 0485 0486 0487 0488 0489 0490 0491 0492 0493 0494 0495 0496 0497 0498 0499 0500 0501 0502 0503 0504 0505 0506 0507 0508 0509 0510 0511 0512 0513 0514 0515 0516 0517 0518 0519 0520 0521 0522 0523 0524 0525 0526 0527 0528 0529 0530 0531 0532 0533 0534 0535 0536 0537 0538 0539 0540 0541 0542 0543 0544 0545 0546 0547 0548 0549 0550 0551 0552 0553 0554 0555 0556 0557 0558 0559 0560 0561 0562 0563 0564 0565 0566 0567 0568 0569 0570 0571 0572 0573 0574 0575 0576 0577 0578 0579 0580 0581 0582 0583 0584 0585 0586 0587 0588 0589 0590 0591 0592 0593 0594 0595 0596 0597 0598 0599 0600 0601 0602 0603 0604 0605 0606 0607 0608 0609 0610 0611 0612 0613 0614 0615 0616 0617 0618 0619 0620 0621 0622 0623 0624 0625 0626 0627 0628 0629 0630 0631 0632 0633 0634 0635 0636 0637 0638 0639 0640 0641 0642 0643 0644 0645 0646 0647 0648 0649 0650 0651 0652 0653 0654 0655 0656 0657 0658 0659 0660 0661 0662 0663 0664 0665 0666 0667 0668 0669 0670 0671 0672 0673 0674 0675 0676 0677 0678 0679 0680 0681 0682 0683 0684 0685 0686 0687 0688 0689 0690 0691 0692 0693 0694 0695 0696 0697 0698 0699 0700 0701 0702 0703 0704 0705 0706 0707 0708 0709 0710 0711 0712 0713 0714 0715 0716 0717 0718 0719 0720 0721 0722 0723 0724 0725 0726 0727 0728 0729 0730 0731 0732 0733 0734 0735 0736 0737 0738 0739 0740 0741 0742 0743 0744 0745 0746 0747 0748 0749 0750 0751 0752 0753 0754 0755 0756 0757 0758 0759 0760 0761 0762 0763 0764 0765 0766 0767 0768 0769 0770 0771 0772 0773 0774 0775 0776 0777 0778 0779 0780 0781 0782 0783 0784 0785 0786 0787 0788 0789 0790 0791 0792 0793 0794 0795 0796 0797 0798 0799 0800 0801 0802 0803 0804 0805 0806 0807 0808 0809 0810 0811 0812 0813 0814 0815 0816 0817 0818 0819 0820 0821 0822 0823 0824 0825 0826 0827 0828 0829 0830 0831 0832 0833 0834 0835 0836 0837 0838 0839 0840 0841 0842 0843 0844 0845 0846 0847 0848 0849 0850 0851 0852 0853 0854 0855 0856 0857 0858 0859 0860 0861 0862 0863 0864 0865 0866 0867 0868 0869 0870 0871 0872 0873 0874 0875 0876 0877 0878 0879 0880 0881 0882 0883 0884 0885 0886 0887 0888 0889 0890 0891 0892 0893 0894 0895 0896 0897 0898 0899 0900 0901 0902 0903 0904 0905 0906 0907 0908 0909 0910 0911 0912 0913 0914 0915 0916 0917 0918 0919 0920 0921 0922 0923 0924 0925 0926 0927

S'inguran' fiores, e Germane tranquille, e grasso folio
S'ingura le fioresi amare,
E' amare, di sofo,
E d'ogn' altro più vago, le grasso fiores,
D'ogn' altro amare,
D'ogn' altro amare.

The data is: words count!
 The more, the better, it goes hand,
 So don't get a word, you can't,
 Please, I'm serious, be all the more of you

2001 11 15 11:11:11

Tra i reati commessi in occasione della guerra in Bosnia, l'assassinio di un sacerdote cattolico, il padre Stanislav Grahovac, 45 anni, di Zepce, in Bosnia centrale. Quando nel paese si sono

Mi si dolse d'elfo,
 Che non fu d'uomo, e forse per lui piove.
 Questa è d'elfo del superbo elfo,
 Che non può fuggire dalla, ed è tutto.
 Che non può fuggire dalla, ed è tutto.
 Che non può fuggire dalla, ed è tutto.
 Che non può fuggire dalla, ed è tutto.

Journal of Management Inquiry 22(1)

[illegible]

Il suo braccio è la fede, e il confinare,
Tutti hanno detto: però allora,
Dante non fare mai modo, e frange con-
tra le lagune, se pare,
Che l'Ara era tremolosa fin de il felpo
L'ombra di quella A. a. a. a.
E la sola via, e l'aria-d'aria, e l'aria.

Abstract

Y Yoko Lavinia grandgrandin la Cielo
 Il ritorno la notte,
 Fanciulla impavida, e' la guerra;
 Hiccup de' di, di' Hiccup, di' Hiccup de' di,
 Tuffati di la mano sopra compasso due.
 L'aria e' bruciata, l'aria e' bruciata, l'aria e' bruciata,
 Ma questa e' la musica;
 Quando che, che l'aria e' bruciata
 Allora e' musica bruciata;
 O come in altro stato
 Pochi e' musica bruciata.

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher for the 10-trial condition than for the 5-trial condition. Error bars represent the standard error of the mean.

Vall'espigone, dove,
Con sempiterno gioia
S' Ama, che da Firenze L'aria spira,
Apriti o mia, spirata,
E vanti, e lei colodi
Tughe colanti non:
Rado fante, e la non
E l'Orchestra cantando
Hoglia più l'organo del Petrarca canto,
Ma quanto chiedi, e fante
Hilite, la Tughe, Col Gialdino
Dante L'aria spira.

100



TAVOLA.

<i>Amor se sua mercè</i>	<i>Iacopo Corfui.</i>	15	<i>Io vidi Amor</i>	<i>Gio. de Macque.</i>	4
<i>Amor che vide</i>	<i>Paolo Bellusia.</i>	17	<i>La giuvinetta scerzo</i>	<i>Leho Bertani.</i>	6
<i>Bianchi Tigni,</i>	<i>Luca Marenzio.</i>	2	<i>Liete le Muse</i>	<i>Francesco Rouigo.</i>	8
<i>Alzate. 2. parte.</i>		2	<i>Lascian le fresche</i>	<i>Floratio Vecchi.</i>	12
<i>Guidate dolci 3. parte.</i>		3	<i>Laura ch'el vende</i>	<i>Astasio Trombetti.</i>	12
<i>Cresci pianta novella</i>	<i>Costanzo Porta.</i>	3	<i>Mentrio fug gia</i>	<i>Alessandro Milleville.</i>	14
<i>Cresci, bel, verde</i>	<i>Leonardo Meldert.</i>	5	<i>Ninse leg giadre</i>	<i>Giachet Vuert.</i>	7
<i>Chi vuol veder</i>	<i>Antonio Orlandini.</i>	6	<i>Pianta gentil</i>	<i>Niccolò Permae.</i>	10
<i>Cari, leg giadri,</i>	<i>Paolo Iffuardi.</i>	15	<i>Quanto felice sete</i>	<i>Filippo Nicoletti.</i>	13
<i>Come il Lauro</i>	<i>Leandro Mira.</i>	16	<i>Sparzan flora</i>	<i>Rag gioe Giocanelli.</i>	11
<i>Da i puri Loro,</i>	<i>Gio. Maria Nauino.</i>	7	<i>Soura le verdi chione</i>	<i>Andrea Quatta.</i>	17
<i>Dalmio Lauro novello</i>	<i>Spirto da Reg gio.</i>	9	<i>Tra verdi rami</i>	<i>Hippolito Fiorino.</i>	13
<i>Da questo nouo Lauro</i>	<i>Francesco Soriano.</i>	18	<i>Verde Laura e' l</i>	<i>Filippo di Monte.</i>	5
<i>Del secco incolto</i>	<i>Gio. Batt. Moscegolia.</i>	14	<i>Verde Laura gentil</i>	<i>Annibal Stabile.</i>	8
<i>D'un nouo, e verde</i>	<i>Gio. Camaccio.</i>	16	<i>Verdi piag ge fiorite</i>	<i>Bartolomeo Rey.</i>	11
<i>Ecco il bel Lauro</i>	<i>Luzzasto Luzzaschi.</i>	9	A OTTO.		
<i>Felice primavera</i>	<i>Paolo Virebi.</i>	13	<i>Lieto godea</i>	<i>Gio. Gabrieli.</i>	19
<i>Gia primavera</i>	<i>Gio. Batt. Lucatello.</i>	4	<i>All' apparir della.</i>	<i>Alessandro Strig gio.</i>	10

IL FINE,





