

(Agricola): En attendant  
Laborde, f. 111v-112r

Superius      Tenor      Contra

8

16

24

32

vi - ray Ain - coys soys mys soubz

40

la la - me

In anderen Quellen hat der Superius T. 5 e', was den leeren Klang verhindern würde, der in Laborde durch g' entsteht. Das Signum congruentiae fehlt in Laborde.

Ne pense personne ne ame  
Que ie change cele que jame  
Mais tel seray  
En attendant la grace de ma dame  
Loial seray de corps et dame  
Tant que vivray

Si privement je dis je lame  
<Car> jentends bien que sans diffame  
Ce soustiendray  
Jusques a mourir et maintiendray  
Que mon cuer souvent la reclame

En attendant la grace de ma dame...