

(Ockeghem): Presque trainsi

Laborde, f. 81v-83r

Superius

Tenor

Contra

Pres - que train - si ung peu moins ques - tre

6

mort vi - vant en dueil sans a - voir nul

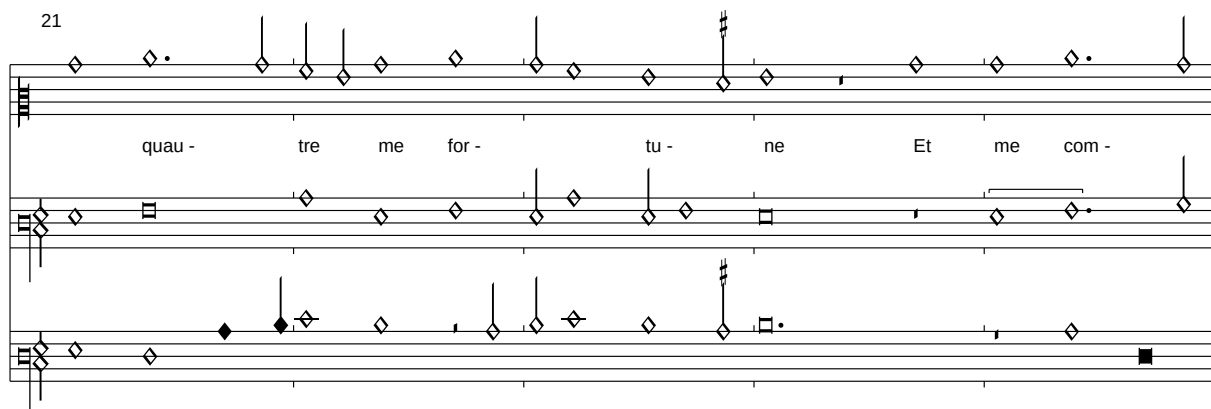
11

con - fort voir lon me peut es - lieus

16

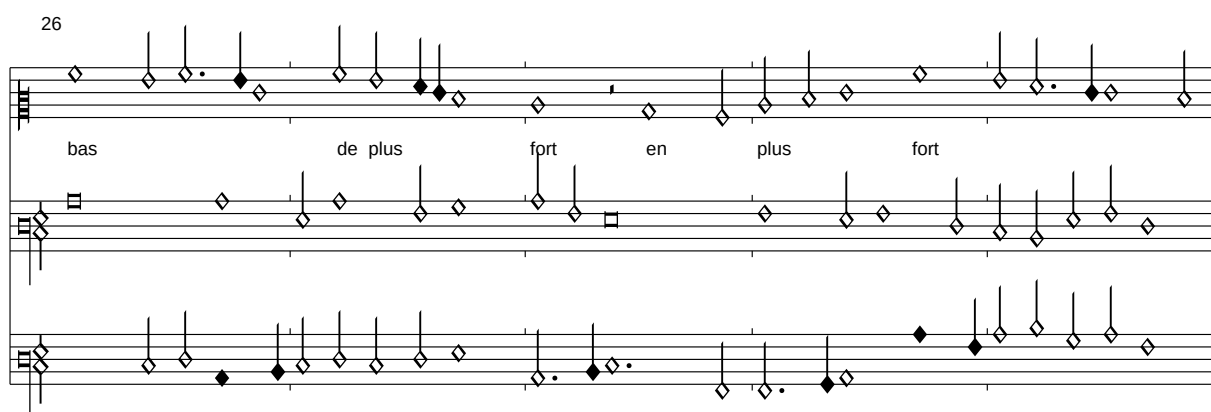
de for - tu - ne qui sans ces - ser puis

21



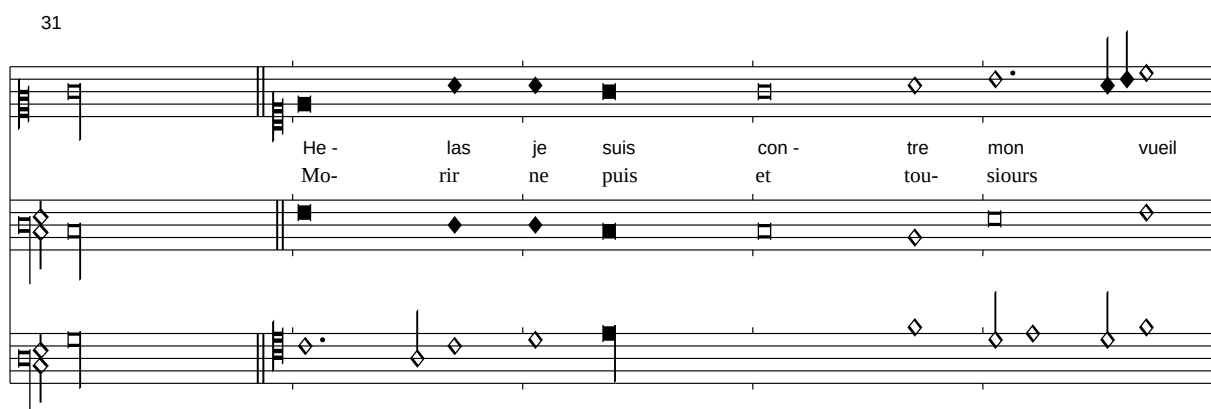
quau - tre me for - tu - ne Et me com -

26



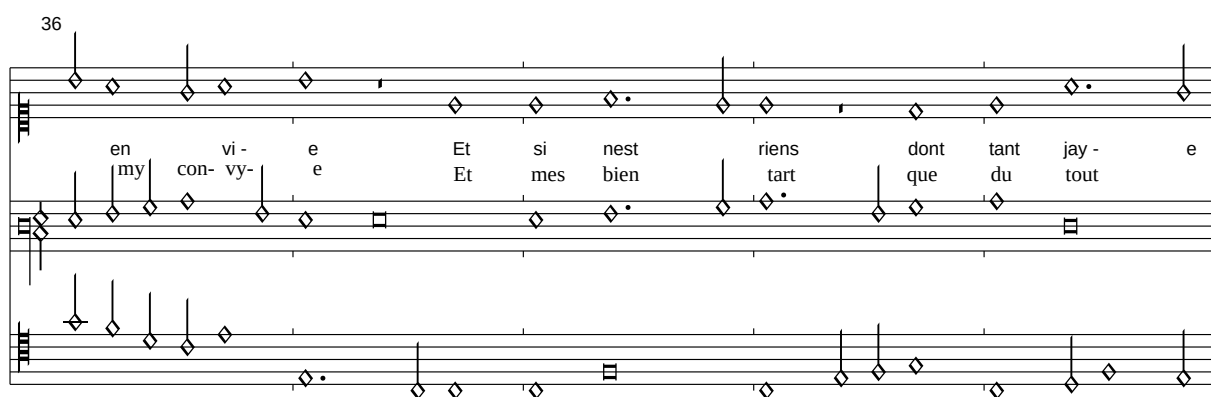
bas de plus fort en plus fort

31



He - las je ne suis con - tre mon vueil
Mo- rir ne puis et tou- siours

36



en my con- vi- e e Et si nest bien riens dont tant jay - e
Et Et si mes bien tart que du tout

41

den - je des - vi - e e Que de pou - voir fin

46

veoir que je ma soi - fin e bien hors prou - chai - ne de pai -

51

-ne

Der Tenor liegt zwar durchweg tiefer als der Contratenor, er wurde trotzdem in seiner Position belassen. Nur im Superius ist das Wiederholungszeichen angegeben.

Il mest advis que la mort me tient tort
Quant autrement elle ne fait son effort
De moi vengier de ma vie importune
Car je languis sans avoir joye aucune
Par mon maleur qui me devoure et mort

Presque traini ung peu questre mort...