

Ce quon fait a catimini

Laborde f. 21av-21b <Wolfenbüttel f. 48v-49r>

Superius

Tenor

Contra

Ce quon fait a Ca - ti - mi -

8

ni tout haut mul - ti - pli -

16

ca - mi - ni maiz quil soit fait se -

24

cre - te - ment est ex - cu - se le - ge - re -

32

40

Die Chanson ist in Laborde verloren und wird hier nach der einzigen Parallelquelle Wolfenbüttel wiedergegeben. Sie ist nicht identisch mit einer anderen Chanson mit gleichem Textanfang, allerdings variiertes Fortsetzung, und mit gänzlich unterschiedener Musik in Mellon u. a. Im Superius T. 6 fehlen die M. a und g, sie wurden ergänzt.

Et pourtant operamini
 Mes filles et letamini
 Ce nest que tout esbatement
 Ce quon fait a Catimini
 tout haut multiplicamini
 maiz quil soit secretement

Et se vous ingrossamini
 Soit in nomine domini
 Endurez le tout doucement
 Ja nen perdrez vo saulnement
 Mais que vous confitemini

Ce quon fait a Catimini....