

Concerti a Sei Strumenti Cimbalo ò Organo obligati,
Tre violini, Flauto, Alto Viola e Violoncello. Op. 26 (1756)
Con Violino P[rimo] e Cimbalo Obligato.

Alto Viola

Concerto I.

Michel Corrette
(1707-1795)

Allegro

4

8 *Fine.* 12 21 *Tutti* *tr* *tr* *tr*

23

27 8 *Tutti*

39 7

50 *Tutti* 13 *D. S.* C

Gavota 1a. (En rondeau)

Andante

(Forte)

6

Fine.

11

20 (Rondeau)

Forte

26

11

D. C.

Gavota 2a. (En rondeau)

(Forte)

7

Fine.

13

22 (Rondeau)

(Forte)

26

11

D. C.

Allegro

10

38

47

62

66

81 *Tutti*

92

105 *Tutti* *tr*

119

11

19

7

3

2

4

8

Piano

(Forte)