

MUSIQUE ITALIENNE DE STYLE CONCERTANT

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

**Cantata pastorale per la Natività
di nostro signore Gesu Cristo**

“O di Betlemme altera povertà venturosa”

Partition vocale

Allegro moderato

41

Soprano

O di Bet-lem-me al - te - ra po-ver-tà ven-tu-

45

ro - sa! Se chi fe-ce ognbi co-sa, se-chi muo-ve o-gni sfe-ra in te dis - cen-de, E l'Au-tor de-la

49

lu - ce, nel suoi pri-mi va - gi - ti, a te, a te ri-splen - - - - -

53

- - - de. Dal bel se - no — du-na stel - la —

61

— Spun-ta a noi l'e-ter - no — So - le, Dal bel se - no — d'u-na stel - la — Spun-ta a

67

noi, spun-ta a noi l'e-ter - no — So - le, l'e - ter - no, l'e-ter - no — So - le.

73

Dau-na pu - ra — ver - gi - nel - la — Nac - que — già l'e-ter -

80

na, l'e-ter - na — pro - le, Da u-na pu - ra — ver - gi - nel - la — Nac - que — già, nac - que — già l'e-ter -

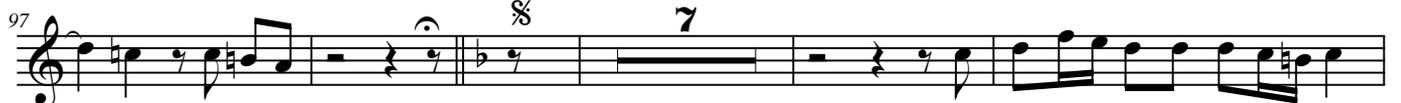
85

na — pro - le. Pre-se d'uo-mo la for - ma, al-le ge-li-de tem-pre d'in-cle-men-te stagio-ne spg -

89 
 fia-ce il gran Bam-bi-no. E d'a-cer-bo des-ti-no per sot-trar-re al ri-go-re l'hu-

93 
 ma-ni-tà ca-den-te, Del suo cor-po in no-cen-te fa scu-do a noi l'ap-pas-sio-na - - -

Andante

97 
 - to a-mo-re. L'au-tor d'o-gni mio be-ne -

108 
 Scio-glie le mie ca-te-ne E___ stret-to, stret to, e stret-to è in fas-ce, e stret-to è in fas-ce, l'Au-

112 
 tor d'o-gni mio be-ne___ Scio-glie le mie ca-te-ne, scio-glie le mie ca-te-ne E___

115 
 stret-to è fas-ce, e stret-to, stre-to, stret-to è in fas-ce. Il tut-to el fe dal

120 
 nul-la, Ep-pur___ lo veg-gio in cul-la, E in ter-ra___ nas-ce, Il tut-to ei fè dal

123 
 nul-la, Ep-pur lo veg-gio in cul-la, E in ter-ra___ nas-ce, e in ter-ra e in ter-ra nas-ce

128 
 stret-to è in fas-ce. For-tu-na-ti, for-tu-na-ti pas-to-ri! giac-chè v'è da-to in

134



sor - te Che il si-gnor del-la vi-ta, il-mor-ta-le, in-cre - a-to, res-pi-ri fra di voi l'au - re pri-mie-re!

138



Al dol-ce suon giu li-vo di zam - po-gne in-no-cen-ti D'un Dio fat-to mor - ta-le Cor-re-te, cor-

Andante tranquillo

142



rete a celebrar Pal - to Na-ta-le!

1. Toc - cò la pri-ma sor - te a
2. Las - cia-te i vostri ar-men - ti e

159



voi, pas-to - ri, Toc - cò la pri - ma sor - te a voi, pas-to - ri, ___ Per-
la ca-pan - na, Las - cia-te i vos-tri ar-men - ti e la ca-pan - na, ___ Ab-

164



che si fa Ge-su ___ di Dio l'A-gnel - lo, ___ l'A-gnel - - - - lo, ___ l'A-gnel -
ban-do-na - te si ___ le pe - co - rel - le, ___ le pe - co - rel - le, ___ le pe - co -
Fine

169



- - lo, ___ per - chè si fa Ge-sù ___ di Dio l'A-gnel - lo, ___ di Dio l'A-gnel - lo.
rel - le, ___ ab - ban-do-na - te si ___ le pe - co - rel - le, ___ le pe - co - rel - le.



Of - freite al - la sua cu - na i vos - tri cuo - ri, ___ Mi-
Ve u - na spe-ran-za in lui ___ che non v'in-gan - na, ___ E

179



ra - te quan-to è va - go e quan-ro è bel - lo, quan-to è va - go, quan-to è bel - lo, ___ mi-
che vi può dar lo - co in fra le stel - le, fra le stel - le, fra le stel - le, ___ spe-

183



ra - te, mi-ra - te! Of - freite al - la sua cu - na i vos - tri cuo - ri, ___ Mi-ra - te quan-to è
ran - za, spe-ran - za! V'èu - na spe-ran-za in lui ___ che non v'in-gau - na, ___ E che vi può dar

187



va - go e quan - to è bel - lo, ___ è va - go ___ e bel - lo. ___ Toc-
lo - co in fra le stel - le, ___ le stel - le, ___ le stel - le. ___ La-

D.S. al Fine

