

Poi che ti piace amor

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Canto Alto Quinto Tenore Basso

5

Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me, da
Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me,
Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me,
Poi che ti pia-ce a - mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me, da
Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me,

10

bel-la man sia spar - ta, da bel-la man sia spar - ta Vo - gl'il duol ch'ho sof -
da bel-la man sia spar - ta, Vo - gl'il duol ch'ho sof -
da bel-la man sia spar - ta Vo - gl'il duol ch'ho sof -
bel-la man sia spar - ta, da bel-la man sia spar - ta Vo - gl'il duol ch'ho sof -
da bel-la man sia spar - ta, Vo - gl'il duol ch'ho sof -

15

fer - - - to in can-t'e'n gio - ia, in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so -
fer - - - to in can-t'e'n gio - ia, in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so -
fer - - - to in can-t'e'n gio - ia, in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so -
fer - - - to in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so -

25

par - ta, e'l tuo sa - per com - par - ta Col suo ri - - - so,

par - ta, e'l tuo sa - per com - par - ta Col

⁸ par - ta Col suo ri - - - so, col

⁸ e'l tuo sa - per com - par - ta Col suo ri - - -

e'l tuo sa - per com - par - ta Col

30

il_____ mio duol col ben la no -
suo_____ ri - - - so, il_____ mio duol col ben la no - ia,
suo ri - - - - so, il_____ mio duol col ben la no -
so, il_____ mio duol col ben, col ben la no - ia, col

ia, col ben la no - - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia.

- col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia.

ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia.

ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia.

ia, col ben la no - ia.

Poi che ti piace amor che la tua fiamma
 Di nuov'in me, da bella man sia sparta
 Vogl'il duol che ho sofferto in canto e'n gioia;
 Del tuo fuoco al mio ben sol'una dramma
 Accendi il petto, e'l tuo saper comparta
 Col suo riso, il mio duol col ben la noia.