

„Morgens steh' ich auf und frage.“

(H. Heine.)

Nº 15.



Franz Liszt.

Allegretto.

GESANG.

p

Mor -

PIANO.

p dolce

- - gens steh' ich auf und fra - ge: Kommt - Feins - lieb - chen heut?

pp *sempre dolce*

poco rall. - - - -

A - bendssink' ich hin und kla - ge:

più rall. *mf*

aus blieb sie auch heut. In der

più rall. *a tempo etwas bewegter*

p

Nacht mit meinem Kum - mer lieg' ich

schlaf - los, - wach; *Tempo I.* träu -

mf *riten.* *p dolce*

poco rit. *mezza voce* *ritard.*

- mend, wie im hal-ben Schlummer, *a tempo* wand-le ich bei-

p

a tempo Tag. *dolce* Träu - mend, wie im hal - ben

Schlummer, wand - le ich bei Tag,

Langsam. wand - le ich bei Tag, wand - le ich bei

Tag. *Allegretto. dolciss.* *pp poco rit.*