

P. A. IPARRAGUIRRE

OBRA PREMIADA EN LA
EXPOSICION IBERO AMERICANA
DE SEVILLA

AURAS ARGENTINAS

N.º 3

VARIACIONES SOBRE LA VIDALITA

PARA GUITARRA

P. A. I. música para guitarra

ED.
NATALIO HÉCTOR DIROVANO
D.R.I. - MUSICAL - ARGENTINO
PASCO 1267
BUENOS AIRES (ARGENTINA)



AURAS ARGENTINAS

No. 3

VARIACIONES SOBRE LA VIDALITA

(Obra premiada en la Exposición Ibero Americana de Sevilla)

Por: P. A. IPARRAGUIRRE

TEMA

1a VARIACION

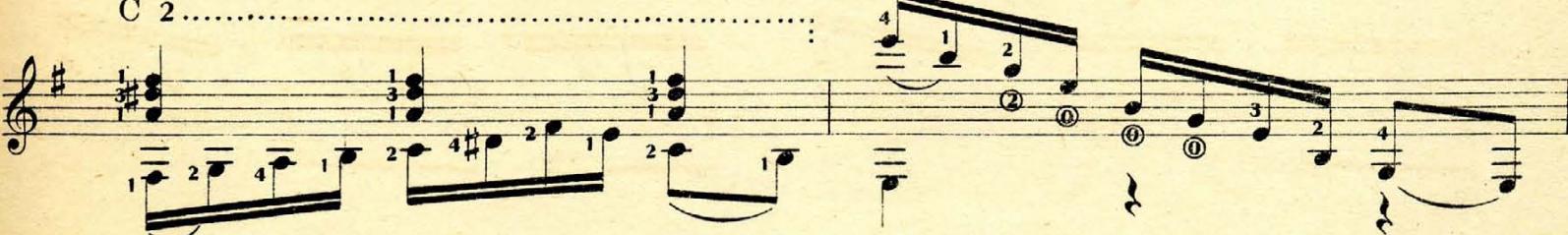
C 2



C 2



C 2



C 2



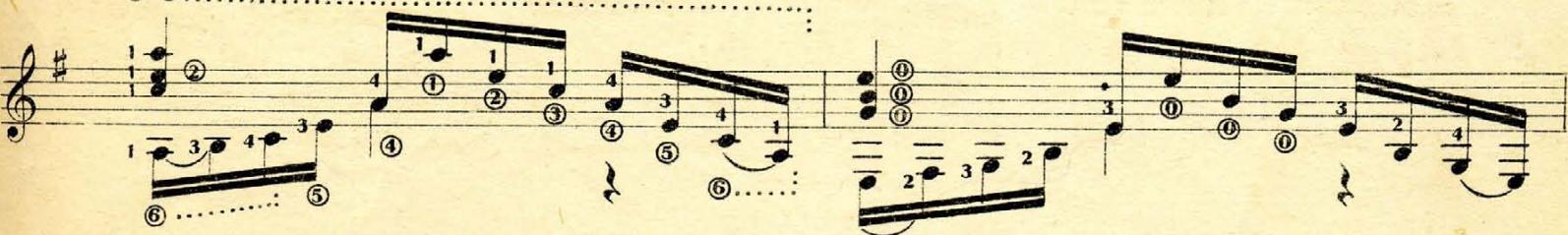
C 5



C 2



C 5



C 2



C 7

2^a VARIACION

C 7

C 5

C 2

El canto armonicos octavados

C 2

3^a VARIACION

C 2

C 2

C 2

C 2

4^a VARIACION

Tambora

C 2

C 2

C 2

Tambora

C 2

C 2

C 2

Tambora

C 2

C 2

C 2

Tambora

C 2

C 2

C 2

arm 12