

BON-BON SUITE

Samuel COLERIDGE-TAYLOR op.68 (1908)

on poems by Thomas MOORE

1 The Magic Mirror

Allegro vivace ♩ = c. 116

1-2 *f*

3 *rall.* 2 *a tempo* 4 *rall.* 3 *a tempo* 6

10-12 13-14 *pp* 18-21 *p* 22-24 25-30

31 *mp* **A** *pp* 21 *rall.* 4 **B** *a tempo (appassionato)* 8

34-54 55-58 59-66

67 *rall.* 2 *a tempo* 71-72 *pp* *mf* *f*

Ob. 1

78 2 2 **C** 79-80 *f* 83-84 *mf*

89 3 92-94 *sf* *mp*

100 3 *rall.* 2 *a tempo* 4 *rall.* 2

102-104 105-106 107-110 111-112

113 **D** *a tempo* *pp* *mf* *f* 119-120 *f*

123-124 *mf* 132-136 *mf* 5

137 **E** **rall.** **a tempo** **rall.**
 3 2 3
 142-144 145-146 147-149
p

151 **a tempo**
 Vn. I. 2
 153-154 *p* *mp* *mf* *f*

F **rall.** **a tempo** **rall.** **a tempo**
 2 2 9 5
 163-164 165-166 167-175 176-180 Ob. 1 *mf*

185 **G** 8 10 **Tbn. 1**
 189-196 197-206 *f* *mf*

H **Pesante** 3 4 2 2
 212-214 *mf* 223-226 227-228 229-230

a tempo **accel.** **rall.**
 8 Hn. 1 8ba 7
 231-238 248-254

255 **I** **a tempo**
pp *mp* *mf*

J **accel.** **Pesante** 2 3 3 4
 265-266 *f* *ff* 275-278

279 **a tempo** **accel.** 3
ff *sf* *sf* 288-290 *sff*

2 The Fairy Boat

Molto Allegro leggiero ♩. = c. 58

A 15 12 3 *rall. poco a poco*

34 **B** *a tempo (largamente)* 2-bar rhythm *mf*

45 **C** *largamente* 8 56-63

a tempo 8 64-71 *Tbn. 1* *rit.* 3 77-79 *a tempo* *mp* *pp*

84 *rit.* 3 **D** *a tempo (animato)* 4 96-99 *rall.* 4 100-103

E *a tempo* 18 **F** 15 *rall.*

143 **G** *a tempo (largamente)* *mf*

153 **H** *largamente* 8 *a tempo* 13 *rit.* 3 159-166 167-179 180-182

a tempo 5 *rit.* 3 **I** *a tempo* 12 *morendo* 15 183-187 188-190 191-202 203-217

3 To Rosa

TACET

4 Love and Hymen

TACET

5 The Watchman

TACET

6 Say, what shall we dance?

Vivace $\text{♩} = 69$ **34** **A** **2** **rall.** **4** **a tempo** **27**

1-34 35-36 37-40 41-67

68 **Tbn. 1** **B** **19** **C** **8**

74-92 93-100

poco rit. **4** **D** **Poco più tranquillo** **3** **poco rit.** **2**

101-104 105-107 113-114

a tempo **2** **accel.** **E** **Tempo I** **f** **sf**

115-116 **Tbn. 3**

3 **8**

127-129 **sf** 135-142 **Tbn. 3**

F **8** **2** **f** **sf**

145 147-154 155-156

4 163-166 *sf* 2 170-171 3 172-174 poco rall. **G** a tempo 28 175-202 **H** 12 203-214

215 Hn. 1 & 8ba 6 219-224 2 225-226 Ob. 1 a tempo

230 *mf cresc.* rall. 3 234-236 *f* a tempo 2 240-241

244-245 *ff*

255 6 263-268

← d. = d. → **J** Tempo di Valse (in 1) **K** 16 269-284 3 285-287 *f sf*

Con anima 4 292-295 *sf* 2 301-302

305 accel. 3 3 3

314 Presto 3 321-323 *sff sf sf*