

Nr. 33 Vater unser, der du bist im Himmel

per Choros, 4 Fav., Capella à 5 cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Symphonia à 5

(Cornetin I)

(Cornetin II)

(Trombone I)

(Trombone II)

(Trombone III)

Continuus

6 #

(Cn. I)

(Cn. II)

(Tbn I)

(Tbn II)

(Tbn III)

Bc

4 # # # #

12

(Cn. I)

(Cn. II)

(Tbn I)

(Tbn II)

(Tbn III)

Bc

17

(Cn. I)

(Cn. II)

(Tbn I)

(Tbn II)

(Tbn III)

Bc

4 # 5 6 5 6 5 6

22

(Cn. I)

(Cn. II)

(Tbn I)

(Tbn II)

(Tbn III)

Bc

5 6 # 4 #

26 FAVORITO

Cantus (Alt)

Altus (Tenor)

Tenor

Bassus

CAPELLA

Cantus I (+Cn I)

Cantus II (+Cn II)

Altus (+Tbn I)

Tenor (+Tbn II)

Bassus (+Tbn III)

Continuus

Fav.

Va - ter un - ser, Va - ter un - ser,

Va - ter un - ser, Va - ter un - ser,

Va - ter un - ser, Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel,

Va - ter un - ser, Va - ter

7 6 # 6 # 4[sic]#

33

C
 der du bist im Him - mel, der du bist im Him - mel, im Him -

A
 Va - ter un - ser, der du bist im Him -

T
 der du bist im Him - mel, der du bist im Him -

B
 un - ser, der du bist im Him - mel, der du bist im Him -

C I

C II

A

T

B

Bc
 # 6 # 4 #

39

C
mel, Va - ter un -

A
mel, Va - ter un -

T
mel, der du bist im Him - mel,

B
mel, Va - ter un - ser, der du bist im

C I
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

C II
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

A
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

T
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

B
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

Bc
cap. Fav.

#

6

C ser, der du bist im Him - mel,

A ser, der du bist im Him - mel,

T Va - ter un - ser, der du bist im

B Him - mel, Va - ter un -

C I ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

C II ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

A ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

T ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

B ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

Bc cap. Fav.

C
8
Zu - kom - me uns dein Reich,

A
8
Zu - kom - me uns dein Reich,

T
8
Him - mel, Zu - kom - me uns dein Reich,

B
8
ser, Zu - kom - me uns dein Reich,

C I
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

C II
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

A
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

T
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

B
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

Bc
cap. Fav. cap.
#

C
8 zu - kom - me uns dein Reich,

A
8 zu - kom - me uns dein Reich,

T
8 zu - kom - me uns dein Reich,

B
8 zu - kom - me uns dein Reich,

C I Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

C II Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

A Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

T Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

B Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

Bc Fav. cap.
4 #

62

C

A

T

B

C I

C II

A

T

B

Bc

Fav.

6 # #

Dein Wil - le ge - sche - he wie im Him - mel

Dein Wil - le ge - sche - he

Dein Wil - le ge - sche - he

Dein Wil - le ge - sche - he wie im Him - mel al - so auch auff Er - den,

68

C
al - so auch auff Er - den, al - so auch auff Er - den,

A
wie im Him-mel al - so auch auff Er-den, al - so auch auff Er - den,

T
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den,

B
al - so auch auff Er - den,

C I
Zu -

C II
Zu -

A
Zu -

T
Zu -

B
Zu -

Bc
Zu -
cap.

6 # 4 # #

C
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

A
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

T
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

B
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

C I
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

C II
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

A
8
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

T
8
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

B
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

Bc
Fav. cap. Fav.

79

C
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den.

A
wie im Him-mel al - so auch auff Er den.

T
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den, auff Er - den.

B
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den.

C I
Un-ser täg-lich Brod

C II
Un-ser täg-lich Brod

A
Un-ser täg-lich Brod

T
Un-ser täg-lich Brod

B
Un-ser täg-lich Brod

Bc
Un-ser täg-lich Brod
cap.

b # 6 # 4 # #

C
8
Un-ser täg-lich Brod

A
8
Un-ser täg-lich Brod

T
8
Un-ser täg-lich Brod

B
Un-ser täg-lich Brod

C I
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

C II
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

A
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te gib uns, gib uns heu - te,

B
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

Bc
Fav.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # # #
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4

C
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

A
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns, gib uns heu - te,

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

B
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

C I
un - ser täg-lich Brod gib uns heu-te,

C II
un - ser täg-lich Brod gib uns

A
un - ser täg-lich Brod gib uns

T
un - ser täg-lich Brod gib uns heu-te,

B
un - ser täg-lich Brod gib uns

Bc
cap.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 5 6 5 6 5 6
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4

C
A
T
B

un - ser täg-lich Brod gib uns heu - te,
un - ser täg-lich Brod gib uns
un - ser täg-lich Brod gib uns heu - te,
un - ser täg-lich Brod gib uns

C I
C II
A
T
B
Bc

gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te gib uns, gib uns heu - te
gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te
Fav.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # 5 6 5 6
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # # # # 4 # 4

C
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te, und ver -

A
heu-te, gib uns heu-te, gib uns, gib uns heu - te, und ver -

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te, und ver -

B
heu - te, gib uns heu - te, und ver -

C I
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

C II
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

A
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

T
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

B
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

Bc
und ver - gib uns un - se-re Schuld,
cap.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # # # # # # # # # # #

4 # 4 # 4 # 4 # 4

C
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

A
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

T
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

B
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

C I
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

C II
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

A
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

T
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

B
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

Bc
#

C
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

A
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

T
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

B
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

C I
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

C II
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

A
8
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

T
8
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

B
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

Bc
6 5 # # # 6 5 #
4 # # # # 4

C
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

A
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

T
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

B
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

C I
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

C II
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

A
8
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

T
8
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

B
8
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

Bc
#

C
8 un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

A
8 un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

T
8 un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

B
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

C I
gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

C II
gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

A
8 gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

T
8 gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

B
gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

Bc
b # 4 # # # # 6 5 # 4 #

C un - sern Schul - di - gern.

A un - sern Schul - di - gern.

T un - sern Schul - di - gern.

B un - sern Schul - di - gern.

C I gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in

C II gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

A gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

T gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

B gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

Bc cap.

b 6 4 5 # # b

C
A
T
B

son-dern er-lö - -

C I
C II
A
T
B
Bc

Ver-su - chung, führ uns nicht in Ver-su - chung,
su - chung, führ uns nicht in Ver - su - chung,
su - chung, führ uns nicht in Ver - su - chung,
su - chung, führ uns nicht in Ver - su - chung,
su - chung, führ uns nicht in Ver - su - chung,
Fav.
4 #

C
8
son-dern er - lö - se uns, son - dern er -

A
8
son-dern er - lö - se uns, son-dern er - lö - se uns, er -

T
8
se uns, son-dern er - lö se uns, son-dern er - lö - -

B
son-dern er - lö - - se uns,

C I

C II

A

T

B

Bc

C
8
lö - - se uns, er - lö - se uns, von dem Ü -

A
8
lö - se uns, son - dern er - lö - se uns, von dem Ü -

T
8
se uns, von dem Ü -

B
son-dern er - lö - se uns, von dem Ü -

C I

C II

A

T

B

Bc

C bel,

A bel,

T bel, son-dern er - lö - -

B bel, son-dern er - lö - - se uns,

C I führ uns nicht in Ver - su - chung,

C II führ uns nicht in Ver - su - chung,

A führ uns nicht in Ver - su - chung,

T führ uns nicht in Ver - su - chung,

B führ uns nicht in Ver - su - chung,

Bc cap. Fav.

C
8
son-dern er - lö - se uns, von dem Ü - bel.

A
8
son-dern er - lö - se, er lö - se uns, von dem Ü - bel.

T
8
se uns, er lö - se uns von dem Ü - bel.

B
8
son-dern er - lö - se uns von dem Ü - bel.

C I
son-dern er-lö - -

C II
son-dern er-lö - se, er -

A
8
son-dern er-lö - se, er -

T
8
son-dern er-lö - se, er -

B
8
son-dern er-lö - -

Bc
8
cap.

b # 4

| | | |
|------|--|--|
| C | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| A | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| T | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| B | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| C I | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| C II | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| A | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| T | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| B | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die |
| Bc | | Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Tutti |

#

C
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

A
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

T
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

B
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

C I
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

C II
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

A
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

T
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

B
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

Bc
#

C
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

A
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

T
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

B
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C I
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C II
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

A
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

T
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

B
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

Bc
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

A Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

T Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

B Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C I Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C II Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

A Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

T Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

B Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

Bc Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

A
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

T
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

B
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

C I
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

C II
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

A
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

T
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

B
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

Bc
#

C
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

A
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

T
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

B
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

C I
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

C II
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

A
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

T
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

B
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

Bc
#

C
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

A
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

T
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

B
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

C I
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

C II
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

A
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

T
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

B
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

Bc
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

4

ALTUS, TENOR, BASSUS

Nr. 33 Vater unser, der du bist im Himmel

per Choros, 4 Fav., Capella à 5 cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Symphonia à 5

(Trombone I)

(Trombone II)

(Trombone III)

The first system of the score shows measures 1 through 6. It features three staves for Trombone I, II, and III. The music is in 3/4 time and begins with a common key signature. The Trombone I part starts with a dotted quarter note followed by a half note. The Trombone II part starts with a dotted quarter note followed by an eighth note. The Trombone III part starts with a dotted quarter note followed by an eighth note. The music concludes with a double bar line and repeat signs.

7

The second system of the score shows measures 7 through 12. The music continues with similar rhythmic patterns and melodic lines for the three trombone parts. It concludes with a double bar line and repeat signs.

13

The third system of the score shows measures 13 through 18. The music continues with similar rhythmic patterns and melodic lines for the three trombone parts. It concludes with a double bar line and repeat signs.

19

The fourth system of the score shows measures 19 through 24. The music concludes with a final cadence in the key of D major, indicated by a sharp sign on the F line of the treble clef. It concludes with a double bar line and repeat signs.

26 **13** **3**

Altus (+Tbn I)

Tenor (+Tbn II)

Bassus (+Tbn III)

Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

45 **3** **3** **3**

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get

52

wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

58 **11** **11** **11**

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

73 **6** **6** **6**

Zu - kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

Zu - kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

Zu - kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

84

Un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns

Un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns heu - te gib uns,

Un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns

89

heu - te, un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns

gib uns heu - te, un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns heu - te,

heu - te, un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te,

99

heu - te gib uns, gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld,

gib uns heu - te, gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld,

gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld,

110

ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn un - sern

ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn un - sern

ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn un - sern

116

Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver - gib uns un - se - re

Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver - gib uns un - se - re

Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver - gib uns un - se - re

122

Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver - gebn, als wir ver -
 Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver - gebn, als wir ver -
 Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver - gebn, als wir ver -

129

gebn, un - sern Schul - di - gern, un - sern Schul - di - gern.
 gebn, un - sern Schul - di - gern, un - sern Schul - di - gern.
 gebn, un - sern Schul - di - gern, un - sern Schul - di - gern.

136

Führ uns nicht in Ver - su - chung, führ uns nicht in Ver - su -
 Führ uns nicht in Ver - su - chung, führ uns nicht in Ver - su -
 Führ uns nicht in Ver - su - chung, führ uns nicht in Ver - su -

143

10 5
 chung, 10 5
 chung, 10 5
 chung, 10 5
 chung, führ uns nicht in Ver - su - chung, chung, führ uns nicht in Ver - su -
 chung, führ uns nicht in Ver - su - chung, chung, führ uns nicht in Ver - su -

163

son - dern er - lö - se, er - lö - se uns von dem Ü - bel, von

son - dern er - lö - se, er - lö - se uns von dem Ü - bel,

son - dern er - lö - - - se uns von dem Ü - bel, von

168

dem Ü - bel. Denn dein ist das Reich

von dem Ü - bel. Denn dein ist das Reich

dem Ü - bel. Denn dein ist das Reich

173

und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

176

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men. Dein ist das

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men. Dein ist das

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men. Dein ist das

179

Reich und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

Reich und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

Reich und die Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu

182

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von

185

E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

187

E - wig - keit, zu E - wig - keit, A - men, A - men, A - men.

E - wig - keit, zu E - wig - keit, A - men, A - men, A - men.

E - wig - keit, zu E - wig - keit, A - men, A - men, A - men.

CANTUS I+II

Nr. 33 Vater unser, der du bist im Himmel

per Choros, 4 Fav., Capella à 5 cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

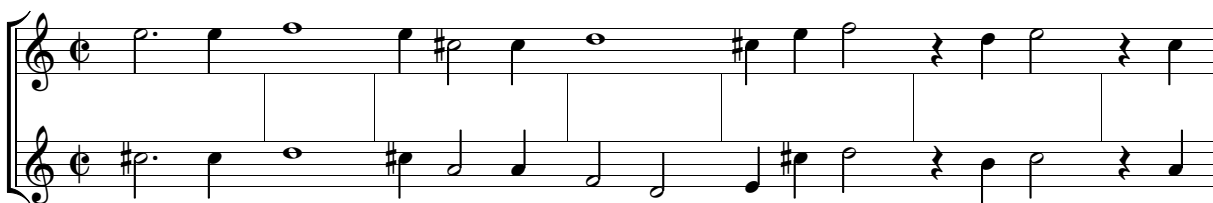
Andreas Hammerschmidt

Symphonia à 5

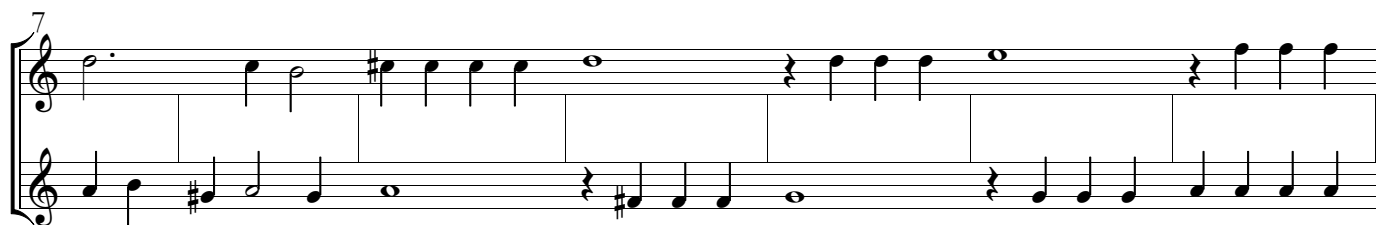
(ca. 1611 - 1675)

(Cornetin I)

(Cornetin II)

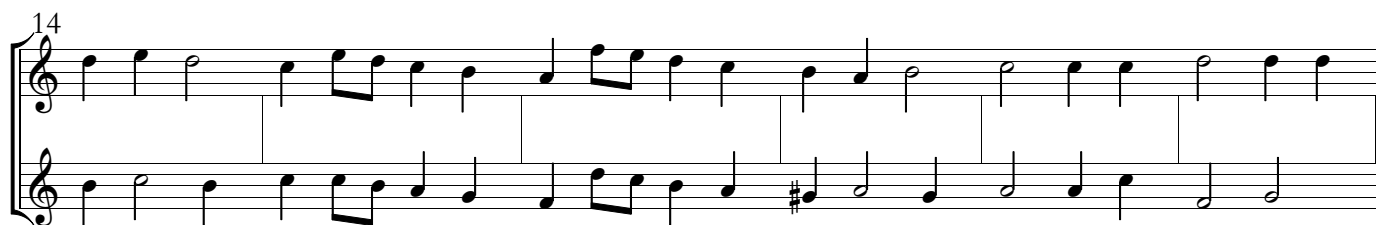


The first system of the score consists of two staves. The top staff is labeled '(Cornetin I)' and the bottom staff is labeled '(Cornetin II)'. Both staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The music begins with a dotted quarter note on G4 in the first staff, followed by a quarter note on A4, a half note on B4, and a quarter note on C5. The second staff starts with a dotted quarter note on F#4, followed by a quarter note on G4, a half note on A4, and a quarter note on B4. The system concludes with a quarter rest, a quarter note on G4, a quarter note on F#4, and a quarter note on E4.



The second system continues the piece. The top staff begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on B4, and a quarter note on C5. The bottom staff begins with a quarter note on F#4, followed by a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The system concludes with a quarter rest, a quarter note on G4, a quarter note on F#4, and a quarter note on E4.

14



The third system starts at measure 14. The top staff begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on B4, and a quarter note on C5. The bottom staff begins with a quarter note on F#4, followed by a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The system concludes with a quarter rest, a quarter note on G4, a quarter note on F#4, and a quarter note on E4.

20



The fourth system starts at measure 20. The top staff begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on B4, and a quarter note on C5. The bottom staff begins with a quarter note on F#4, followed by a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The system concludes with a quarter rest, a quarter note on G4, a quarter note on F#4, and a quarter note on E4.

CAPELLA

26
13 **3**
 Cantus I (+Cn I) Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,
13 **3**
 Cantus II (+Cn II) Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

45
3 **3**
 ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get
 ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get

52
 wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,
 wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

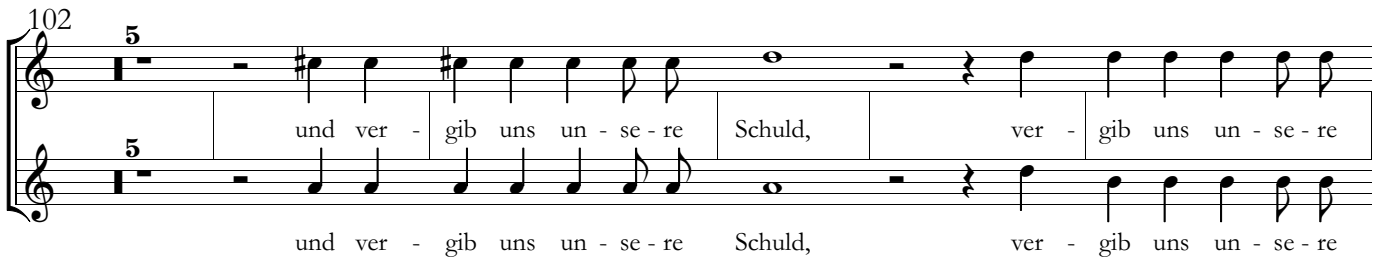
58
11 **11**
 ge - hei - li - get wer - de dein Na - me. Zu - kom - me uns dein
 ge - hei - li - get wer - de dein Na - me. Zu - kom - me uns dein

75
6 **6**
 Reich, zu - kom - me uns dein Reich, Un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te,
 Reich, zu - kom - me uns dein Reich, Un - ser täg - lich Brod gib uns heu - te,

87
4 **4**
 gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te, un - ser
 gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te, un - ser

96
 täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te
 täg - lich Brod gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te

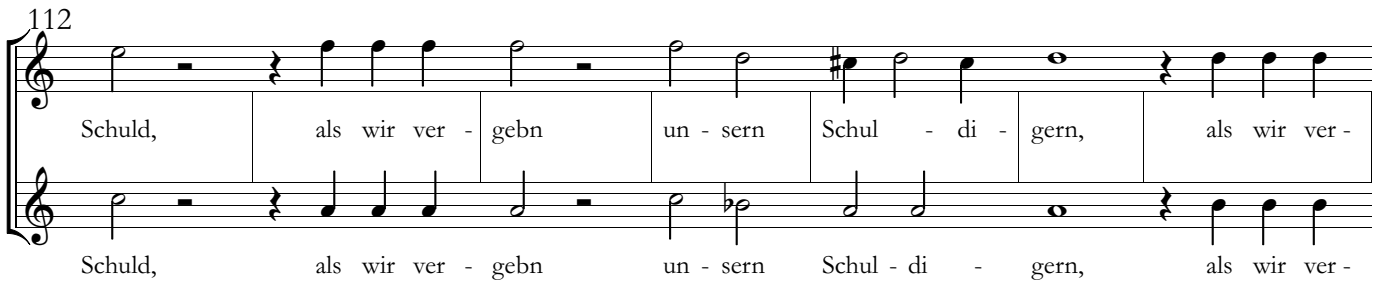
102



und ver - gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re

und ver - gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re

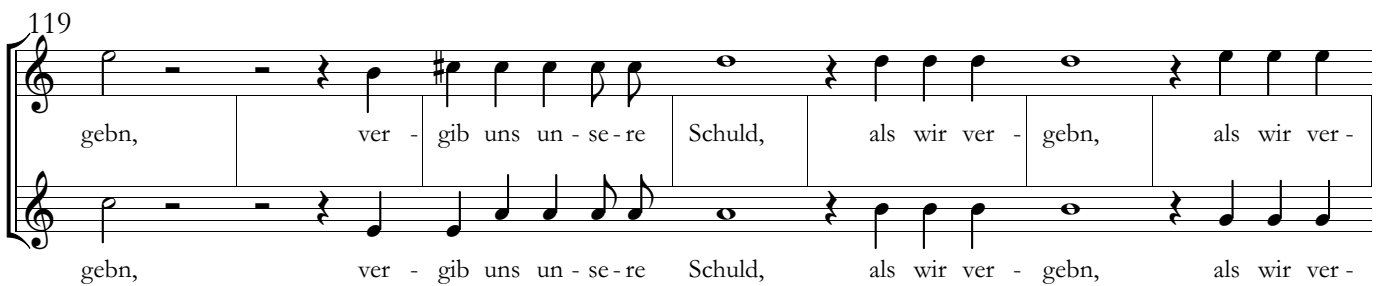
112



Schuld, als wir ver - gebn un - sern Schul - di - gern, als wir ver -

Schuld, als wir ver - gebn un - sern Schul - di - gern, als wir ver -

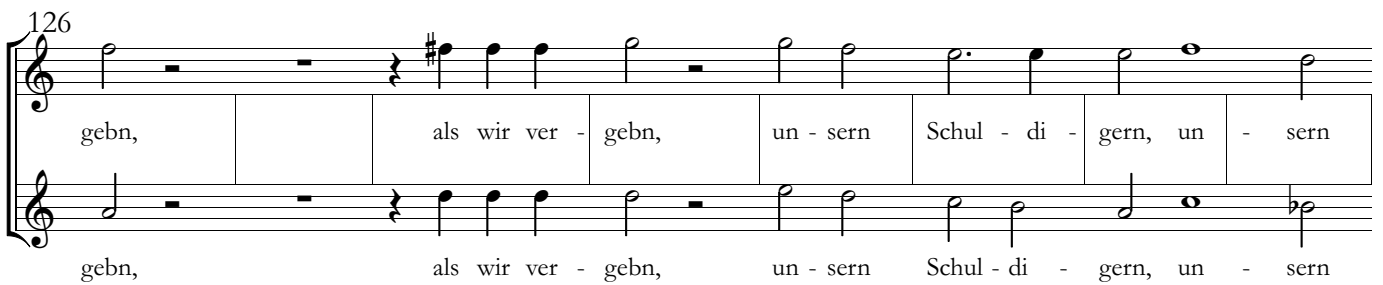
119



geb, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

geb, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

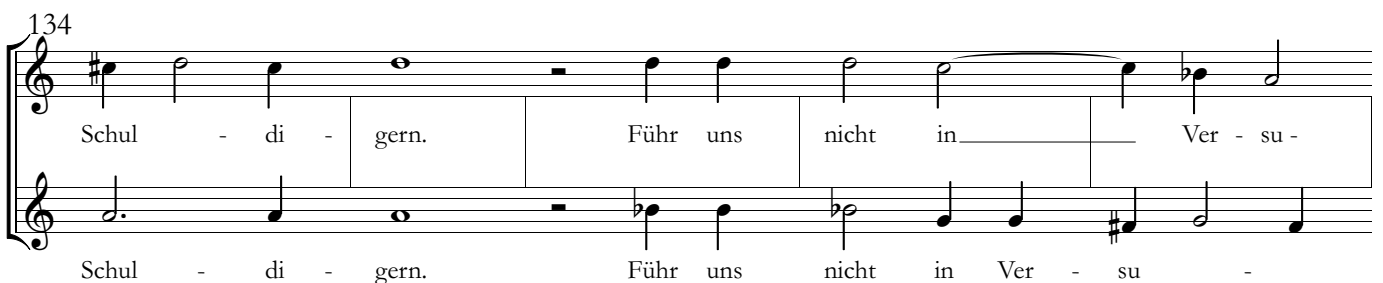
126



geb, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di - gern, un - sern

geb, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di - gern, un - sern

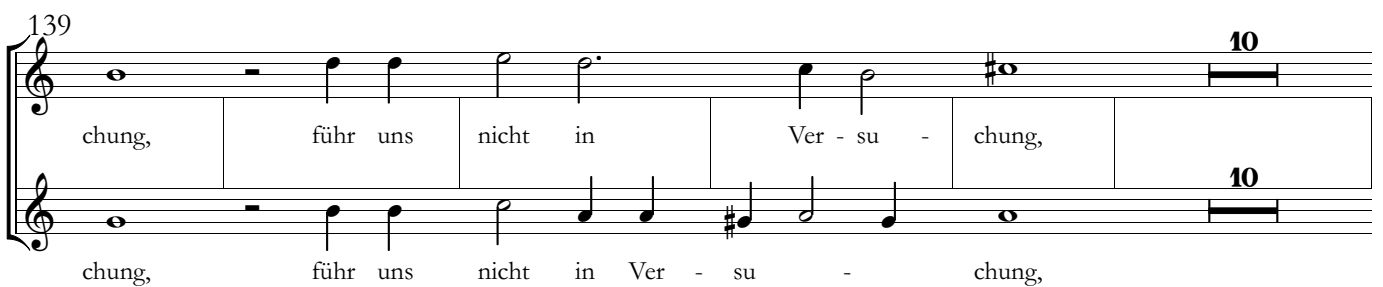
134



Schul - di - gern. Führt uns nicht in Ver - su -

Schul - di - gern. Führt uns nicht in Ver - su -

139



chung, führt uns nicht in Ver - su - chung,

chung, führt uns nicht in Ver - su - chung,

154

föhr uns nicht in Ver - su - chung, son-dern er - lö - -

föhr uns nicht in Ver - su - chung, son-dern er - lö - se, er -

164

se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

lö - se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

172

Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

175

Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

177

E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

180

Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

182

E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu
 E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

185

E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, zu
 E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, zu

188

E - wig - keit, A - men, A - men, A - men.
 E - wig - keit, A - men.

CHORUS

Nr. 33 Vater unser, der du bist im Himmel

per Choros, 4 Fav., Capella à 5 cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Symphonia à 5 (tacet)

26 FAVORITO

The score is written for a five-part setting. The vocal parts are Cantus (Alt), Altus (Tenor), Tenor, and Bassus. The instrumental parts are Cantus I (+Cn I), Cantus II (+Cn II), Altus (+Tbn I), Tenor (+Tbn II), and Bassus (+Tbn III). The Continuum part is marked 'Fav.' and includes figured bass notation. The lyrics are: 'Va - ter un - ser, Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, Va - ter un - ser, Va - ter'.

Cantus (Alt)
Altus (Tenor)
Tenor
Bassus

CAPELLA

Cantus I (+Cn I)
Cantus II (+Cn II)
Altus (+Tbn I)
Tenor (+Tbn II)
Bassus (+Tbn III)

Continuus Fav.

7 6 # 6 # 4[sic]

33

C
8
der du bist im Him - mel, der du bist im Him - mel, im Him -

A
8
Va - ter un - ser, der du bist im Him -

T
8
der du bist im Him - mel, der du bist im Him -

B
un - ser, der du bist im Him - mel, der du bist im Him -

Bc
6 # 4

39

C
8
mel, Va - ter un -

A
8
mel, Va - ter un -

T
8
mel, der du bist im Him - mel,

B
mel, Va - ter un - ser, der du bist im

CI
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

CII
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

A
8
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

T
8
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

B
Ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

Bc
cap. Fav. # # # # # # # 6

C ser, der du bist im Him - mel,

A ser, der du bist im Him - mel,

T Va - ter un - ser, der du bist im

B Him - mel, Va - ter un -

C I ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

C II ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

A ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

T ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

B ge - hei - li - get wer - de dein Na - me,

Bc cap. Fav.

#

C
8
Zu - kom - me uns dein Reich,

A
8
Zu - kom - me uns dein Reich,

T
8
Him - mel, Zu - kom - me uns dein Reich,

B
8
ser, Zu - kom - me uns dein Reich,

C I
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

C II
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

A
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

T
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

B
8
ge - hei - li - get wer - de dein Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein

Bc
cap. Fav. cap.
#

56

C
8
zu - kom - me uns dein Reich,

A
8
zu - kom - me uns dein Reich,

T
8
zu - kom - me uns dein Reich,

B
zu - kom - me uns dein Reich,

C I
Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

C II
Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

A
8
Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

T
8
Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

B
Na - me, ge - hei - li - get wer - de dein Na - me.

Bc
Fav. cap.
4 #

62

C
8
Dein Wil - le ge - sche - he wie im Him - mel

A
8
Dein Wil - le ge - sche - he

T
8
Dein Wil - le ge - sche - he

B
Dein Wil - le ge - sche - he wie im Him - mel al - so auch auff Er - den,

Bc
Fav.
6 # #

68

C
al - so auch auff Er - den, al - so auch auff Er - den,

A
wie im Him-mel al - so auch auff Er-den, al - so auch auff Er - den,

T
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den,

B
al - so auch auff Er - den,

C I
Zu -

C II
Zu -

A
Zu -

T
Zu -

B
Zu -

Bc
Zu - cap.

6 # 4 # #

Detailed description: This is a page of a musical score for a choir. It features six vocal parts: Soprano (C), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Contralto I (C I), and Contralto II (C II). There are also instrumental parts for Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Bassoon (Bc). The lyrics are in German and describe the creation of the world. The score is divided into measures, with the first measure being measure 68. The lyrics for the vocal parts are: C: 'al - so auch auff Er - den, al - so auch auff Er - den,'; A: 'wie im Him-mel al - so auch auff Er-den, al - so auch auff Er - den,'; T: 'wie im Him-mel al - so auch auff Er - den,'; B: 'al - so auch auff Er - den,'; C I: 'Zu -'; C II: 'Zu -'; A: 'Zu -'; T: 'Zu -'; B: 'Zu -'; Bc: 'Zu - cap.'. The instrumental parts (A, T, B, Bc) have musical notation but no lyrics. At the bottom of the page, there are some markings: '# 6 # 4 # # #'.

C
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

A
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

T
8
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

B
dein Wil - le ge - sche - he, dein Wil - le ge - sche - he

C I
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

C II
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

A
8
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

T
8
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

B
kom - me uns dein Reich, zu - kom - me uns dein Reich,

Bc
Fav. cap. Fav.
6 6

79

C
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den.

A
wie im Him-mel al - so auch auff Er den.

T
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den, auff Er - den.

B
wie im Him-mel al - so auch auff Er - den.

C I
Un-ser täg-lich Brod

C II
Un-ser täg-lich Brod

A
Un-ser täg-lich Brod

T
Un-ser täg-lich Brod

B
Un-ser täg-lich Brod

Bc
Un-ser täg-lich Brod
cap.

b # 6 # 4 # #

C
8
Un-ser täg-lich Brod

A
8
Un-ser täg-lich Brod

T
8
Un-ser täg-lich Brod

B
Un-ser täg-lich Brod

C I
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

C II
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

A
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te gib uns, gib uns heu - te,

B
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

Bc
Fav.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # # #
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4

C
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

A
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns, gib uns heu - te,

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te,

B
gib uns heu - te, gib uns heu - te,

C I
un - ser täg-lich Brod gib uns heu-te,

C II
un - ser täg-lich Brod gib uns

A
un - ser täg-lich Brod gib uns

T
un - ser täg-lich Brod gib uns heu-te,

B
un - ser täg-lich Brod gib uns

Bc
cap.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 5 6 5 6 5 6
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4

C
A
T
B

un - ser täg-lich Brod gib uns heu - te,
un - ser täg-lich Brod gib uns
un - ser täg-lich Brod gib uns heu - te,
un - ser täg-lich Brod gib uns

C I
C II
A
T
B
Bc

gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te gib uns, gib uns heu - te
gib uns heu - te, gib uns heu - te, gib uns heu - te
heu - te, gib uns heu - te
Fav.

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # 5 6 5 6
4 # 4 # 4 # 4 # 4 # # # # 4 # 4

C
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te, und ver -

A
heu-te, gib uns heu-te, gib uns, gib uns heu - te, und ver -

T
gib uns heu-te, gib uns heu-te, gib uns heu - te, und ver -

B
heu - te, gib uns heu - te, und ver -

C I
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

C II
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

A
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

T
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

B
und ver - gib uns un - se-re Schuld,

Bc
cap.
5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # # # # # # # # # # #

C
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

A
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

T
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

B
gib uns un - se - re Schuld, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver -

C I
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

C II
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

A
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

T
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

B
ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

Bc
#

C
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

A
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

T
8
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

B
gebn, als wir ver - gebn un - sern Schul - di -

C I
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

C II
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

A
8
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

T
8
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

B
un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn, ver -

Bc
6 5 # # # 6 5 #
4 # # # # 4

C
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

A
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

T
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

B
8
gern, ver - gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn

C I
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

C II
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

A
8
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

T
8
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

B
gib uns un - se - re Schuld, als wir ver - gebn, als wir ver -

Bc
#

C un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

A un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

T un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

B un - sern Schul - di - gern, als wir ver - gebn

C I gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

C II gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

A gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

T gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

B gebn, als wir ver - gebn, un - sern Schul - di -

Bc

♭ # 4 # # # # 6 5 # 4 #

C un - sern Schul - di - gern.

A un - sern Schul - di - gern.

T un - sern Schul - di - gern.

B un - sern Schul - di - gern.

C I gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in

C II gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

A gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

T gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

B gern, un - sern Schul - di - gern. Führ uns nicht in Ver -

Bc cap.

b 6 4 5 # # b

138

T
son-dern er-lö - -

C I
— Ver-su - chung, führ uns nicht in Ver-su - chung,

C II
su - chung, führ uns nicht in Ver su - chung,

A
su - chung, führ uns nicht in Ver su - chung,

T
su - chung, führ uns nicht in Ver su - chung,

B
su - chung, führ uns nicht in Ver - su - chung,

Bc
Fav.

4 # # 4 #

145

C
son-dern er - lö - se uns, son - dern er -

A
son-dern er - lö - se uns, son-dern er - lö - se uns, er -

T
se uns, son-dern er - lö se uns, son-dern er - lö - -

B
son-dern er - lö - - se uns,

Bc

b

149

C lö - - se uns, er - lö - se uns, von dem Ü -

A lö - se uns, son - dern er - lö - se uns, von dem Ü -

T se uns, von dem Ü -

B son-dern er - lö - se uns, von dem Ü -

Bc

4

154

C bel,

A bel,

T bel, son-dern er - lö -

B bel, son-dern er - lö - se uns,

C I führ uns nicht in Ver - su - chung,

C II führ uns nicht in Ver - su - chung,

A führ uns nicht in Ver - su - chung,

T führ uns nicht in Ver - su - chung,

B führ uns nicht in Ver - su - chung,

Bc cap. Fav.

4

C
8
son-dern er - lö - se uns, von dem Ü - bel.

A
8
son-dern er - lö - se, er lö - se uns, von dem Ü - bel.

T
8
se uns, er lö - se uns von dem Ü - bel.

B
8
son-dern er - lö - se uns von dem Ü - bel.

C I
son-dern er-lö - -

C II
son-dern er-lö - se, er -

A
8
son-dern er-lö - se, er -

T
8
son-dern er-lö - se, er -

B
8
son-dern er-lö - -

Bc
8
cap.

b # 4

164

C I se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

C II lö - se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

A lö - se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

T lö - se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

B se uns von dem Ü - bel, von dem Ü - bel.

Bc

4 # 6 # 4

172

C Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

A Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

T Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

B Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

C I Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

C II Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

A Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

T Denn dein ist das Reich und die Kraft und die

B Denn *Tutti* dein ist das Reich und die Kraft und die

Bc

#

C
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

A
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

T
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

B
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

C I
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

C II
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

A
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

T
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

B
Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von E - wig - keit zu

Bc
#

C
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

A
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

T
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

B
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C I
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C II
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

A
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

T
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

B
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

Bc
 E - wig - keit, A - men. Dein ist das Reich und die

C
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

A
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

T
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

B
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C I
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C II
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

A
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

T
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

B
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

Bc
Kraft und die Herr - lig - keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit, von

C
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

A
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

T
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

B
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

C I
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

C II
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

A
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

T
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

B
E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men, und von E - wig - keit zu

Bc
#

C
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

A
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

T
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

B
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

C I
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

C II
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

A
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

T
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

B
E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu

Bc
#

C
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

A
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

T
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

B
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

C I
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

C II
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

A
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

T
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

B
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

Bc
E - wig-keit, A - men, A - men, A - men.

4

CONTINUUS

Nr. 33 Vater unser, der du bist im Himmel

per Choros, 4 Fav., Capella à 5 cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

Symphonia à 5

Continuus

8

17

26 Fav.

Continuus

33

40 Fav. cap.

47 Fav. cap. Fav.

54 cap. Fav. cap.

59 Fav.

67 cap.

75 Fav. cap. Fav. 6 6 ♭ # 6

82 cap. # 4 # # 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5

90 Fav. cap. # # # # 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 5 6 5 6

98 Fav. 5 6 5 6 5 6 5 6 5 # # # 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

106 cap. 5 6 5 #

113 ♭ 6 5 # # # 6 5 # # # # # #

123 ♭ # 4 # # # # #

130 6 5 ♭ 6 5 # ♭ # 4 # cap.

139 Fav. # 4 # #

147 ♭ # 4 #

154 cap. Fav. # 4 # #

161 cap. ♭ # 4 # # 4 # 6

