



Lieder und Gesänge

für eine Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte
von
LUDWIG THUILLÉ.

- Op. 15. **3 Lieder** nach Gedichten von
Otto Julius Bierbaum.
- No. 1. Mädchenlied 1,20
 - No. 2. Sehnsucht 1,20
 - No. 3. Lied der jungen Hexe . . . 1,20
- Op. 19. **5 Lieder** für hohe Singstimme.
- No. 1. Die Kleine, von *J. von Eichendorff* 1,20
 - No. 2. Sommermittag, von *Th. Storm* 1,20
 - No. 3. Des Narren Regenlied, von *O. J. Bierbaum* 1,20
 - No. 4. Frau Nachtigall, aus „des Knaben Wunderhorn“ . . . 1,20
 - No. 5. Spinnerlied, aus „des Knaben Wunderhorn“ . . . 1,20
- Op. 19 No. 1. Die Kleine, von *J. von Eichendorff*. Für tiefe Stimme . . 1,20
- Op. 26. **3 Lieder** nach Gedichten von
J. von Eichendorff.
- No. 1. Zauberblick 1,20
 - No. 2. Der traurige Jäger 1,20
 - No. 3. Seliges Vergessen 1,20
- Op. 27. **4 Lieder.**
- No. 1. Devotionale, von *O. J. Bierbaum* 1,20
 - No. 2. In meiner Träume Heimat, von *Karl Hauptmann* . . 1,20
 - No. 3. In goldener Fülle, von *Paul Remer* 1,20
 - No. 4. Die Insel der Vergessenheit, von *Anna Ritter* . . 1,20

Aufführungsrecht vorbehalten.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

Copyright by Fr. Kistner.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Seliges Vergessen.

(Nach dem Spanischen von J. v. Eichendorff.)

Ludwig Thuille Op. 26 No 3.

In fließender Bewegung.

Gesang.

Piano.

pp

Im Win - - de

fä - - - cheln, Mut - ter, die Blät - - - ter, und bei dem

Säu - - - - - seln schlumm - - re ich

ein. Ü - ber mir schwan - - ken und spie - len die

Win - - - de, wie - gen so lin - de das Schiff der Ge -

dan - - - ken, wie wenn oh - ne Schran - - ken der Him - mel mir

of - - - - - fen und still wird mein

Hof - - - - - fen und Frie - - - - - den ich

fin - - de und bei dem Säu - - - seln schlumm - re ich

ein. Er -

wa - - - - - chend dann se - - - he, als ob sie mich

krän - - - zen rings Blu - - - - - men

glän - - - - - zen und all mei - ne We - - - - - hen ver -

p *cresc.*

schwe-ben, ver-ge- - hen, der Traum hält sie

pp

Ed.

nie - - - der und Le - - - - - ben giebt

wie - - - - der das Flü - - - - - stern der

Musical score for a vocal and piano piece. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The piano accompaniment is in G major and 4/4 time. The score includes a vocal melody with lyrics and a piano accompaniment with triplets and a *pp* marking.

Blät - - - - ter. Und bei dem

Säu - - - - - seln schlumm - - - - re ich

ein.

poco ritardando