

39. + 40. Jubilate Deo

Hans Leo Hassler

Prima Pars

5

Musical score for the first system of 'Jubilate Deo'. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) with lyrics underneath. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Ju - bi - la - - - te De - - - o o - mnis ter - ra, Ju - bi - la - - te De - o o - mnis ter - ra, Ju - bi - la - - te De - o o - mnis ter - ra, Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter - ra, o -

10

Musical score for the second system of 'Jubilate Deo'. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) with lyrics underneath. The lyrics are: ter - - - ra, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, o - mnis ter - - - ra, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ra, o - mnis ter - - - ra, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, o - mnis ter - - - ra, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, o - mnis ter - - - ra, ser - ra, o - mnis ter - ra, ser - ra, o - mnis ter - ra, ser - - mnis ter - - - ra, ser -

39. + 40. Jubilate Deo

15

in lae - ti - ti-a, In-tro-i - te in con -

in lae - ti - ti-a, In-tro-i - te

in lae - ti - ti-a, In - tro - i - te in

vi - te Do - mi - no in lae-ti - ti-a, in lae-ti - ti-a. In - tro - i - te

vi - te Do - mi - no in lae-ti - ti-a, in lae-ti - ti-a. In - tro - i -

vi - te Do - mi - no in lae-ti - ti-a, in lae-ti - ti-a. In - tro i - te

vi - te Do - mi - no in lae-ti - ti-a, in lae-ti - ti-a. In - tro - i - te

20

spe - ctu e - jus in ex - ul-ta-ti -

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul -

in con - spe - ctu, in con - spe-ctu e - jus in ex - ul-ta - ti -

con - spe - ctu e - jus in ex - ul -

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul-ta-ti - o - ne,

te in con-spe - ctu e - jus in ex - ul - ta-ti-o - ne,

in con-spe-ctu e - jus in ex - ul-ta - ti - o - ne,

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul - ta-ti-o - ne,

39. + 40. Jubilate Deo

25



o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne. Sci-to-te quo -
ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne. Sci-to-te quo -
o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne. Sci-to-te quo -
ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne. Sci-to-te
in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne.
in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne.
in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne.
in ex-ul-ta-ti-o - ne, in ex-ul-ta-ti-o - ne.

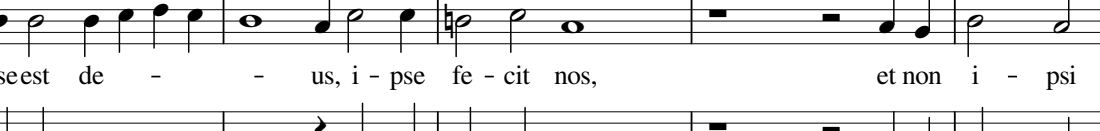
30



- ni-am Do - - mi-nus, i -
- ni-am Do - - mi-nus, i -
- ni-am Do - - mi-nus, i -
Sci-to-te i -
Sci-to-te quo - ni-am Do - - mi-nus i -
Sci-to-te quo - ni-am Do - - mi-nus i -
Sci-to-te quo - ni-am Do - - mi-nus i -

39. + 40. Jubilate Deo

35



- pseest de - us, i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

- pseest De - us, i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

- pseest De - us i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

- pseest De - us i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

- pseest De - us, i - pse fe - cit nos, et non
 - pseest De - us, i - pse fe - cit nos, et non
 - pseest De - us, i - pse fe - cit nos, et non
 - pseest De - us, i - pse fe - cit nos, et non

40

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part: Soprano (top), Alto, Tenor (marked with a 'T' on the staff), and Bass (bottom). Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating long notes or rests. The lyrics for all parts are: "i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,".

i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

T
i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos,

[illegible]

39. + 40. Jubilate Deo

45

i - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

i - - - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

i - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

i - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

i - pse fe - vit nos, et non i - - psi nos.

i - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

i - pse fe - cit nos, et non i - - psi nos.

Secunda Pars

50

Nos au - - - tem po - pu - lus e - - jus.

Nos au - - - tem po - pu - lus e - - - - -

Non au - - - tem po - - - - pu - lus e - - - -

Non au - - - tem po - pu - lus e - -

39. + 40. Jubilate Deo

et o - ves pa - scu - ae e -

jus et o - ves pa - scu - ae e -

jus et o - ves pa - scu - ae e -

jus et o - ves pa - scu - ae e -

et o - ves pa - scu - ae e - jus.

et o - ves pa - scu - ae e - jus.

et o - ves pa - scu - ae e - jus.

et o - ves pa - scu - ae e - jus.

55

jus. In - tro - i - te por - tas e - - - jus in con - fes -

jus. In - tro - i - - - te por - tas e - jus in con - fes -

jus. In - tro - i - - - te por - tas e - jus in con -

jus. In - tro - i - te por - tas e - jus in con - fes -

In - tro - i - te por - tas e - jus in con -

In - tro - i - - - te por - tas e - jus in

In - tro - i - te por - tas e - - - jus in con -

In - tro - i - te por - tas e - jus in con - fes -

39. + 40. Jubilate Deo

60

- si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con -
 - si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con -
 s fes - si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - - mnis, con -
 - si - o - - ne, a - tri-ae e - jus in hy - mnis, con -
 fes - si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con -
 — con - fes - si - o - - ne, a - tri - a e - jus in hy - mnis, con -
 s fes - si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con -
 - si - o - - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con -

65

fi - te - mi-ni il - li. Lau-da - te no-men e - jus,
 fi - te - mi-ni il - li. Lau-da - te no-men e - jus,
 s fi - te - mi-ni il - li. Lau-da - te no-men e - jus,
 fi - te - mi-ni il - li. Lau-da - te no-men e - jus,
 fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo -
 fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo -
 s fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo -
 fi-te - mi-ni il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo -

39. + 40. Jubilate Deo

70

quo - ni-am su - a - vis

quo - ni-am su - a - vis

quo - ni-am su - a - vis

quo - ni-am su - a - vis

- ni-am su - a - vis est Do - - mi - nus,

- ni-am su - a - vis est Do - - mi - nus,

- ni-am su - a - vis est Do - - mi - nus,

- ni-am su - a - vis est Do - - mi - nus,

75

est Do - - mi-nus, in ae-ter - num

est Do - - mi-nus, in ae-ter-num mi-se-ri-cor -

est Do - - mi-nus in ae - ter - num

est Do - - mi-nus, in ae - ter - num

in ae-ter - num mi-se - ri - cor -

in ae - ter - num mi-se-ri-cor - di - a e - jus,

in ae - ter - num mi-se - ri - cor -

in ae - ter - num mi - se - ri -

39. + 40. Jubilate Deo

80

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae - ter - num,

- di - a e - jus, in ae - ter - num,

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae - ter - num,

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae - ter - num,

- di - a e - jus, in

in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus,

di - a e - jus, in

cor - di - a s - jus, in

85

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae - ter - num

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di -

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di -

ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae -

in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a e -

ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor -

ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e -

39. + 40. Jubilate Deo

mi - se - ri - cor - di - a e - - - - -

e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e -

a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e -

a e - - - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - - -

ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus, e -

- jus, mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus, e - - -

- di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e -

jus, mi - se - ri - cor - di - a e -

90

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem, et

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem, et

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem, et

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem et

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem

jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem

39. + 40. Jubilate Deo

95

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - jus, ve -

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - jus, ve -

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - jus, ve -

ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus, ve -

et ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus,

et ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus,

et ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus,

et ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus,

100

- ri - tas e - jus, ve - ri-tas e - jus,

ri - tas e - jus ve - ri-tas e - jus

- ri - tas e - jus ve - ri-tas e - jus,

ri - tas e - jus ve - ri - tas e - jus,

ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - jus,

ve - ri - tas e - jus ve - ri - tas e - jus,

ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - jus,

ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - jus

39. + 40. Jubilate Deo

105

ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
s ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
ve - ri-tas e - jus ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
s ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas
ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas

110

e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
s e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
e - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
s e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.
e - - - jus, ve - ri-tas e - - - jus.

Prima Pars

First system of the musical score. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Ju - bi - la - - - - te De - - - -

Second system of the musical score. It consists of four staves. The lyrics are: o o - mnis ter - - - - ra, ser -
ter - ra, o - - - - mnis ter - - - - ra, ser -
mnis ter - - - - ra, o - - - - mnis ter - - - - ra, ser -
ter - ra, o - - - - mnis ter - - - - ra, ser -

Third system of the musical score. It consists of four staves. The lyrics are: vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti-a, in lae - ti - ti-a,
vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti-a in lae - ti - ti-a,
vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti-a, in lae - ti - ti-a,
vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti-a, in lae - ti - ti-a,

Fourth system of the musical score. It consists of four staves. The lyrics are: In - tro - i - - - te in con - spe - - - ctu e - - -
In - tro - i - - - te in con - spe - - -
In - tro - i - - - te in con - spe - ctu, in con -
In - tro - i - - - te in con - spe - ctu

39. Jubilate Deo

20

Four staves of music. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for lute. The lyrics are: - - - jus in ex - ul - ta - ti - o - ne, in

25

Four staves of music. The lyrics are: ex - ul - ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o - ne. Sci - to - te quo -

30

Four staves of music. The lyrics are: - ni - am Do - mi - nus, i - pse est de -

35

Four staves of music. The lyrics are: - us, i - pse fe - cit nos, et non i - psi nos, i -

39. Jubilate Deo

40

- pse fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse

- pse fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse

- pse fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse

- pse fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse

45

fe - cit nos, et non i - psi nos.

- pse fe - cit nos, et i - psi nos.

fe - cit nos, et non i - psi nos.

fe - cit nos et non i - psi nos.

Secunda Pars

Nos au - tem po - pu - lus e -

Nos au - tem po - pu - lus e -

Non au - tem po - pu - lus

Non au - tem po - pu -

50

jus et o - ves pa - scu - ae e -

jus et o - ves pa - scu - ae e -

e - jus et o - ves pa - scu - ae e -

lus e - jus et o - ves pa - scu - ae e -

39. Jubilate Deo

55

jus. In - tro - i - te por - tas e - - - jus

jus. In - tro - i - - - te por - tas e - jus in

8
jus. In - tro - i - - - te por - tas e - - - jus

jus. In - tro - i - te por - tas e - - - jus in

60

in con - fes - si - o - ne, a - tri-a e - jus in

con - fes - si - o - ne, a - tri-a e - jus in

8
in con - fes - si - o - ne, a - tri-a e - jus in hy -

— con - fes - si - o - ne, a - tri-ae e - jus in

65

hy - mnis, con - fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te

hy - mnis, con - fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te

8
- mnis, con - fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te

hy - mnis, con - fi - te - mi-ni il - li. Lau - da - te

69 75

no-men e - jus, quo - ni-am su - a - vis est Do -

no-men e - jus, quo - ni-am su - a - vis est Do -

8
no-men e - jus, quo - ni-am su - a - vis est Do -

no-men e - jus, quo - ni-am su - a - vis est Do -

39. Jubilate Deo

First system of the musical score. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass). The lyrics are: - mi - nus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a. The music is in G major and 4/4 time. The Soprano staff has a treble clef, the Alto and Tenor staves have a treble clef with a one-octave lower line, and the Bass staff has a bass clef. There are some rests and ties in the Soprano and Alto parts.

Second system of the musical score, starting at measure 80. It consists of four staves. The lyrics are: di - a e - jus, in ae - ter - num, mi - se - ri - cor - di - a. The music continues in G major and 4/4 time. The Soprano and Alto parts have some rests and ties.

Third system of the musical score, starting at measure 85. It consists of four staves. The lyrics are: e - jus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a. The music continues in G major and 4/4 time. The Soprano and Alto parts have some rests and ties.

Fourth system of the musical score, starting at measure 90. It consists of four staves. The lyrics are: - jus, et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem, et. The music continues in G major and 4/4 time. The Soprano and Alto parts have some rests and ties.

39. Jubilate Deo

95

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - jus, ve - ri - tas e -

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - jus, ve - ri - tas e - jus

ge - ne-ra - ti - o - nem, ve - ri-tas e - - jus, ve - ri - tas e -

ge - ne-ra - ti - o - nem ve - ri-tas e - jus, ve - ri - tas e - jus

100

jus, ve - ri - tas e - - jus, ve - ri-tas

ve - ri - tas e - - jus ve - ri-tas e -

jus ve - ri - ras e - - - - jus, ve - ri-tas e -

ve - ri - tas e - jus, ve - ri-tas e -

105

e - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - -

- - jus, ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - -

- - jus, ve - ri - tas e - - jus,

jus ve - ri-tas e - jus, ve - ri-tas e - jus,

110

jus, ve - ri - tas e - - - - jus.

jus, ve - ri - tas e - - - - jus.

ve - ri - tas e - - - - jus.

ve - ri - tas e - - - - jus.

39. + 40. Jubilate Deo

Prima Pars

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul - ta - ti -

te in con - spe - ctu e - jus in ex - ul -

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul - ta - ti -

in con - spe - ctu e - jus in ex - ul -

39. Jubilate Deo

20

o - ne, in ex - ul - ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o -

ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o -

8 o - ne, in ex - ul - ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o -

ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o - ne, in ex - ul - ta - ti - o -

24

ne. Sci - to - te

ne. Sci - to - te quo - ni - am Do -

8 ne. Sci - to - te quo - ni - am Do -

ne. Sci - to - te quo - ni - am Do -

30

i - pse est De - - - us, i - pse

- mi - nus i - pse est De - - - us, i - pse

8 - mi - nus i - pse est De - - - us, i - pse

- mi - nus i - pse est De - - - us i - pse

35

fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse fe -

fe - cit nos, et non i - psi nos, i - - -

8 fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse fe -

fe - cit nos, et non i - psi nos, i - pse fe -

39. Jubilate Deo

40

First system of the musical score for 'Jubilate Deo', measures 40-44. It features four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with Latin lyrics. The melody is in G major (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: - cit nos, et non i - psi nos, i - pse

45

Second system of the musical score for 'Jubilate Deo', measures 45-49. It continues the four-part setting. The lyrics are: fe - vit nos, et non i - psi nos. fe - cit nos, et non i - psi nos. - cit nos, et non i - psi nos. fe - cit nos, et non i - psi nos.

Secunda Pars

51

55

Third system of the musical score for 'Jubilate Deo', measures 51-55. It features four staves with Latin lyrics. The lyrics are: et o - ves pa - scu-ae e - jus. In - tro - et o - ves pa - scu-ae e - jus. In - tro - i - et o - ves pa - scu-ae e - jus. In - tro - et o - ves pa - scu-ae e - jus. In - tro - i -

60

Fourth system of the musical score for 'Jubilate Deo', measures 60-64. It continues the four-part setting. The lyrics are: i - te por - tas e - jus in con - fes - si - - te por - tas e - jus in con - fes - si - i - te por - tas e - jus in con - fes - si - - te por - tas e - jus in con - fes - si - o -

39. Jubilate Deo

65

o - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con - fi - te - mi-ni

o - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con - fi - te - mi-ni

o - ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con - fi - te - mi-ni

- ne, a - tri-a e - jus in hy - mnis, con - fi - te - mi-ni

70

il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo - ni-am su - a -

il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo - ni-am su - a -

il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo - ni-am su - a -

il - li. Lau - da - te no-men e - jus, quo - ni-am su - a -

73 2 76

- vis est Do - - mi - nus, in

- vis est Do - - mi - nus, in ae -

- vis est Do - - mi - nus,

- vis est Do - - mi - nus,

ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e -

ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus, in ae - ter - num mi - se - ri -

in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e -

in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a

39. Jubilate Deo

80

- - - jus, in aeternum miseriam cordium aeternum miseriam

cor-dia e - jus, in aeternum miseriam

s - - - jus, in aeternum miseriam

85

a e - jus, in aeternum miseriam cordium aeternum

cor-dia, miseriam cordium aeternum miseriam

se-ri-cordia e - jus, miseriam

mi - se-ri-cordia e - jus, mi - se-ri-

mi - se-ri-cordia e - - - jus, mi - se-ri-cordia

90

jus, e - jus, et usque in generationem

- jus, e - - jus, et usque in generationem

cor-dia e - jus, et usque in generationem

- e - jus, et usque in generationem

95

et generationem veritas e - jus, ve-ri-

et generationem veritas e - jus, ve-ri-tas

et generationem veritas e - jus, ve-ri-

et generationem veritas e - jus, ve-

39. Jubilate Deo

100

- tas e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas
e - jus ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas
tas e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e -
ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - jus ve - ri - tas

105

e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - - -
e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - - -
- jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - - -
e - jus, ve - ri - tas e - jus, ve - ri - tas e - - -

110

- jus, ve - ri - tas e - - - - - jus.
jus, ve - ri - tas e - - - - - jus.
- jus, ve - ri - tas e - - - - - jus.
jus, ve - - - ri - tas e - - - - - jus.