

FROM OLDEN DAYS

Transcriptions
for
Violin and Pianoforte
by

ALFRED MOFFAT

F. Ainé — Promenade.....	50.
Joseph Agus — Larghetto espressivo.....	40.
Fernando d'Almeyda — Menuett in G.....	50.
Giuseppe Tartini — Adagio sostenuto.....	40.
M. de Guillon — Romanza in D.....	50.

BOSTON,
120, Boylston Street.

ARTHUR P. SCHMIDT.
LEIPZIG,
Lindenstrasse 16.

NEW YORK,
11 West 36 th Street.

Larghetto espressivo

Joseph Agus

(c. 1700-1760)

Transcribed by Alfred Moffat

Violin

p dolce

Piano

p dolce

cresc.

f

poco rit.

p

poco rit.

p

p

più f

più f

col Viol.

p

cresc.

cresc.

f

poco rit.

ten.

ritard.

sul A molto ritard e espress.

Cad.

poco rit.

Cad.

molto rit.

Cadenza ad lib.

Larghetto espressivo

Violin.

Joseph Agus

(c. 1700-1760)

Transcribed by Alfred Moffat

p dolce

tr

cresc.

f

poco rit.

tr

sul A

p

tr

3

tr

3

tr

3

piu f

p

tr

cresc.

f

tr

sul D

poco rit.

ten.

molto ritard. e espress.

ritard.

sul A

Cadenza ad lib.