

Der jüngste Tag wird bald sein Ziel

2nd Sunday after Advent
Geistliches Spielen und Singen (1710)
TWV 1: 302

G P Telemann
edited by Peter Young

Sonata

Violin I

Violin II

Viola

Continuo



6

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.



11

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

16

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

Measures 16-20. Vln. I and Vln. II play eighth-note patterns. Vla. plays half notes. Cont. plays half notes.

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

Measures 21-25. Vln. I and Vln. II play eighth-note patterns. Vla. plays half notes. Cont. plays half notes.

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

Measures 26-30. Vln. I and Vln. II play eighth-note patterns. Vla. plays half notes. Cont. plays half notes.

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

Measures 31-35. Vln. I and Vln. II play eighth-note patterns. Vla. plays half notes. Cont. plays half notes.

36

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cont.

1 Recit

B.

Cont.

Der jün-g-ste Tag wird bald sein Ziel er-rei-chen, und was die Welt nicht glau-bet, wird ge-schehn. Mich

6

5

B.

Cont.

dünkt es las-sen sich schon Zei-chen am Him-mel und auf Er-den sehn. Die Zeit ist kurz, drum tobt der ar-ge

6 6 5b 7 b

9

B.

Cont.

Feind, ach, denkt doch dran, ihr si-chern Leu-te, wer weiß, ob nicht der Rich-ter an-noch heu-te plötz-lich er-scheint.

6 6 6 6 #

Choral

(+ Violin I)

S. *(+ Violin I)*

O weh dem - sel - ben, wel - cher hat des Her - ren Wort ver - ach - tet; Er wird für -
und nur auf Er - den früh und spat, nach gros - sem Gut ge - trach - tet!

A. *(+ Violin II, Viola)*

O weh dem - sel - ben, wel - cher hat des Her - ren Wort ver - ach - tet; Er wird für -
und nur auf Er - den früh und spat, nach gros - sem Gut ge - trach - tet!

T.

O weh dem - sel - ben, wel - cher hat des Her - ren Wort ver - ach - tet; Er wird für -
und nur auf Er - den früh und spat, nach gros - sem Gut ge - trach - tet!

B.

O weh dem - sel - ben, wel - cher hat des Her - ren Wort ver - ach - tet; Er wird für -
und nur auf Er - den früh und spat, nach gros - sem Gut ge - trach - tet!

Cont.

7

S.

wahr gar kahl be - stehn, und mit dem Sa - tan müs - sen gehn, von Chri - sto in die Höl - le.

A.

wahr gar kahl be - stehn, und mit dem Sa - tan müs - sen gehn, von Chri - sto in die Höl - le.

T.

wahr gar kahl be - stehn, und mit dem Sa - tan müs - sen gehn, von Chri - sto in die Höl - le.

B.

wahr gar kahl be - stehn, und mit dem Sa - tan müs - sen gehn, von Chri - sto in die Höl - le.

Cont.

6 6

Recit

T.

Und wenn mans auch aus Got - tes Wort nicht wüs - ste, daß end - lich ein Ge - richts - tag kömmt, so

Cont.

6 6

4

T.

wä - re doch ein Schluß nicht un - ge - wiß, daß Gott der Welt ein En - de ma - chen müß - te. Denn al - les ist mit

Cont.

5b 8 6 5 4

8
T. Aer ger-nis, und Greu-eln ü-ber-schwemmt. Was acht man Got-tes Wort zu die-ser Zeit? Die Un-ge-rech-tig-keit hat
Cont. 6 5

12
T. ü - ber-hand ge - nom-men, der Bö - se frist den From-men. Den Ar - men drückt der Rei - che, der
Cont. 7_b 6 #

15
T. Geiz heißt vie-ler Her-zen Gott, des Flei-sches - lust wird zur ge - mei-nen Seu-che, die Falsch-heit ist ein
Cont. 6 6 5_b 5_b

18
T. Ruhm, die Red-lich-keit ein Spott. Die Hoff - art wird man nicht bei Sün-den, noch Schwel-gen un-tern La-ster
Cont. 6 5_b 4/2 4/2 5 b

22
T. fin - den. Und wie mans sonst aufs ärg - ste treibt. Ist Gott ge - recht? (wie ers denn ist, und
Cont. 6 5_b

25
T. bleibt), wie sollt' er nun die Ra-che las-sen schla-fen, und nicht die Welt mit ei-nem Gar-aus stra-fen.
Cont. 6 6 4 6 4 #

Aria

1

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

4

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

Lacht im-mer-hin, lacht im-mer-hin, ihr A - the-

6

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

i - sten, und spot - tet nur den From - men Chri - sten, und spot - - -

8

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

tet nur den from-men Chri - sten.

11

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

Das Heu - len kommt zu rech-ter Zeit, das Heu - len kommt zu rech-ter Zeit. Da ihr vor

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

sol-chen Spott und Fre - vel, im Feu-er-pfuhl voll Pech und Schwe - fel, ein e - wig. Ach! und

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

Zet-ter, ein Ach! und Zet-ter schreit, im Feu-er-pfuhl, da ihr vor sol-chen Spott und Fre-vel, im Feu-er

6^b
4

b

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

pfuhl voll Pech und Schwe - fel, ein e - wig Ach! und Zet - ter

7
#

b

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

schreit.

1

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Sie-he, der Herr wird kom-men, sie-he, der Herr wird kom-men, der Herr wird kom-men,

Sie-he, der Herr wird kom-men, sie-he, der Herr wird kom-men, der Herr wird kom-men, mit Feu -

Sie-he, der Herr wird kom-men, sie-he, der Herr wird kom-men, der Herr wird kom-men, mit

Sie-he, der Herr wird kom-men, sie-he, der Herr wird kom-men, der Herr wird kom-men,

Sie-he, der Herr wird kom-men, sie-he, der Herr wird kom-men, der Herr wird kom-men,

6

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

mit Feu - - - - er, der Herr wird kom-men,

- - - - er, mit Feu - er, mit Feu - - - - er, der Herr wird kom-men,

Feu - - - - er, mit Feu - er, sie-he, der Herr wird kom-men,

mit Feu - - - - er, sie-he, der Herr wird kom-men,

#

10

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

sie-he, der Herr wird kom-men, mit Feu - - - er, mit Feu - er, mit

sie-he, der Herr wird kom-men, mit Feu - - - er, mit

sie-he, der Herr wird kom-men, mit Feu - - -

sie-he, der Herr wird kom-men, mit Feu -

Cont.

14

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Feu-er, mit Feu - er, mit Feu-er, und sei-ne Wa-gen wie ein Wet - ter, und sei-ne

Feu - - - er, und sei-ne Wa-gen wie ein Wet - ter, und sei-ne

- er, mit Feu - er, mit Feu - er, mit Feu-er, und sei-ne Wa-gen wie ein Wet - ter, und sei-ne

- - - er, und sei-ne Wa-gen wie ein Wet - ter, und sei-ne

Cont.

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Wa - gen wie ein Wet - ter, daß er ver - gel - te im Grimm sei - nes Zorns, und sein

Wa - gen wie ein Wet - ter, daß er ver - gel - te im Grimm sei - nes Zorns, und sein

Wa - gen wie ein Wet - ter, daß er ver - gel - te im Grimm sei - nes Zorns, und sein

Wa - gen wie ein Wet - ter, daß er ver - gel - te im Grimm sei - nes Zorns, und sein

Cont.

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Schel - ten, sein Schel - ten in Feu - er - flam - men, sein Schel - ten in Feu - er - flam - - -

Schel - ten, sein Schel - ten in Feu - er - flam - men, sein Schel - ten in Feu - er - flam - - -

Schel - ten, sein Schel - ten in Feu - er - flam - men, sein Schel - ten in Feu - er - flam - - -

Schel - ten, sein Schel - ten in Feu - er - flam - men, sein Schel - ten in Feu - er - flam - - -

Cont.

24

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

men, in Feu - er-flam - men.

men, in Feu - er-flam - men.

men, in Feu - er-flam - men.

men, in Feu - er-flam - men.

men, in Feu - er-flam - men.

1 Aria

T.

Cont.

Welt, za - ge nur, Welt, za - ge nur mit den ver-rück-ten Sün-den, der

5

T.

Cont.

Ur - teils-spruch bring dir die Höl - len - pein. Ich freu - e mich, ich freu - e

8

T.

Cont.

mich, mit al-len Got-tes Kin-dern, denn un - ser Teil wird in den Him-mel sein. Doch Gott wills

11
T. al - len_ gern be - rei - ten, er pre-digt Bus - se_ für und_ für. Drum Mensch, be -
Cont.

14
T. -sin - ne_ dich bei Zei - ten, die E - wig - keit, die E - wig - keit, die E - wig - keit ist_ vor der_
Cont.

17
T. Tür, denn Mensch, be - sin - ne_ dich bei Zei - ten, die E - wig - keit, die E - wig - keit, die
Cont.

20
T. E - wig - keit ist_ vor der_ Tür.
Cont.

1 **Choral**
(+ Violin I)
S. O Je - su, hilf zur sel - ben Zeit, von we - gen dei - ner Wun - den: Da - ran ich
daß ich im Buch der Se - lig - keit werd ein - ge - zeich - net fun - den.
(+ Violin II)
A. O Je - su, hilf zur sel - ben Zeit, von we - gen dei - ner Wun - den: Da - ran ich
daß ich im Buch der Se - lig - keit werd ein - ge - zeich - net fun - den.
(+ Viola)
T. O Je - su, hilf zur sel - ben Zeit, von we - gen dei - ner Wun - den: Da - ran ich
daß ich im Buch der Se - lig - keit werd ein - ge - zeich - net fun - den.
B. O Je - su, hilf zur sel - ben Zeit, von we - gen dei - ner Wun - den: Da - ran ich
daß ich im Buch der Se - lig - keit werd ein - ge - zeich - net fun - den.
Cont.

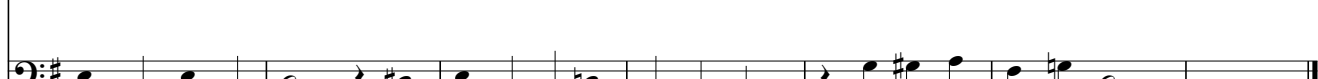
7

S. 
dann auch zwei-fle nicht, denn du hast ja den Feind ge-richt, und mei-ne Schuld be-zah - let.

A. 
dann auch zwei-fle nicht, denn du hast ja den Feind ge-richt, und mei-ne Schuld be-zah - let.

T. 
dann auch zwei-fle nicht, denn du hast ja den Feind ge-richt, und mei-ne Schuld be-zah - let.

B. 
dann auch zwei-fle nicht, denn du hast ja den Feind ge-richt, und mei-ne Schuld be-zah - let.

Cont. 
dann auch zwei-fle nicht, denn du hast ja den Feind ge-richt, und mei-ne Schuld be-zah - let.

8