Mus. Ov. 89/1

Mus. pr. 4-1916

Japanische Weisen

GESAMMELT

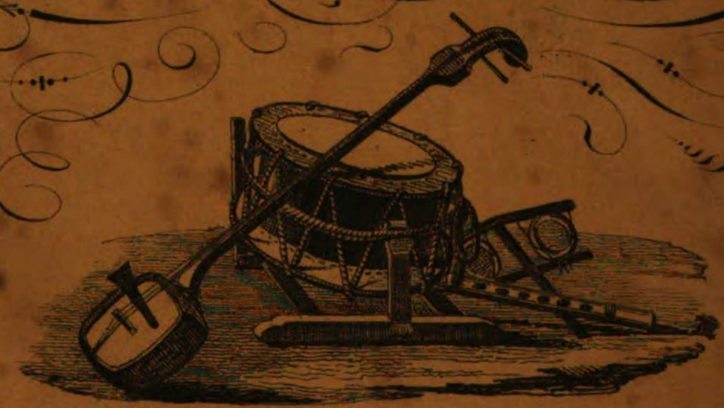
VON

Ph. Fr. von Siebold,

für das Piano eingerichtet

von

J. KÜFFNER.



LEIDEN

1836.

Lith. des Nippon.

J. Erxleben sc.

28B

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

24

GESCHENK

ZUM

NEUEN JAHR.

I.

Allegretto vivace

pp

crescendo poco a poco

ffo

Tutta la forza

Tempo I mo

p

pp poco calent.

ff

ralentando

II.

Poco lento

p *fo* *pp*

A – no ko mi ta sa – ni jor – e ko-re ko-re wato sa

ppp *cresc.* *poco a poco*

più mosso risoluto

ff

p *si – wo ka – ka-ri na na* *si – wo ka – ka-ri na na* *Boo-su-ni ka-po – re*

Boo-suni ka - po re

III.

And con moto.

p *p* *fo* *p* *p* *fo* *fo* *pca*

IV.

Vivace con fuoco.

fo *p* *fo*

lentando *Tempo I^mo*

Lent.

Tempo I^mo animato

fo

p

p

fo

fo

Lentando

Tempo I^mo

fo

p

fo

V.

Allegro.

più mosso

ffo

Tempo I^mo

p

diminuendo

VI.

Lento quasi

Adagio lamentoso.

VII.

And. con moto

p *ff* *p*

ff *ffo* *p*

ffo

p

ffo

ffz

pp

cresc.

fo

fo

ff

p

ffo