

D. IACOBI MAILAN-
DI MUSICI PRAESTAN-
TISSIMI

HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diui-
næ, nouæ prorsus edi-
tione.

M. D. LXXXVIII.



Quid sedes solus, tacitus, dolorem
Cor tuum rodi patiens, amice
Cantor, ad curas hominem putasti
Esse creatum?

Non ita est, non est ita, dico, crede
Tu meis dictis, & abi sodales
Ad tuos, curas aliquo leuabunt
Carminibus tecum.

Quid canā? tade veterum, quid ergo
Si nouas adfert tibi cantiones
Iste Mailandus, quid? erunt emenda
Atque canenda.

Hoc quidem confirmo tibi, probandum
Si quid auctoris videatur huius
Hunc probaturum quoque te fauenti
Pectore factum.

Ioannes Auianus Tutorphinas.

INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Ihesu Christ/war Mensch vnd Gott.

Aa ij

Casta

I.

IACOBVS MAILANDVS.



Asta Deus mens est

:/:

casta vult mente voca ri



:/:

voca

ri & ca

stas pondus ius



sit ha be re pre ces

pondus ius sit habere preces, & castas ca

stas pondus ius sit ba



be re pre ces pondus ius sit habere

preces pondus ius sit

ha be re preces.



Multae

IACOBVS MAILAND VS.

II.



M tæ tri bu la tio nes mul tæ tri bu la tio



o nes ju storum tri bu la tio nes ius to rum & de omni



bus i js & de omnibus ijs . li be ra bit e os Do mi nus li be



rabit li be rabit e os Do mi nus li be ra bit li be rabit e os Do mi nus.

Aa iij

Non



III. IACOBVS MAILANDVS.



On me pudet Euange

li j non me pudet Euangeli j non



me pudet Euange li j Euange li j non me pudet Euan

ge li j



po tenti a si qui dem est Dei si qui dem est Dei

ad salu tem om



ni cre den

ti ad

sa lu tem omni credenti



ad salute m omni creden

ti.

Spiritus



Ego



V.

IACOBVS MAILANDVS.



Go sum Resurrectio & Vita Ego sum Re sur recti o & vi



ta E go sum ego sum Re sur recti o & Vita e go sum resurrecti o & Vita



qui credit in me e ti amsi mortuus fu erit vi



uet & om nis qui vi uit & cre dit in me non mori e tur non mori e tur



in æter num.

Lapis



Apis quem reprobauerunt & di ficantes Lapis quē reprobauerunt &



di ficantes hic factus est :/: in caput anguli hic factus est :/: hic factus



est in caput an gu li hic factus est hic factus est hic fa



ctus est hic fa ctus est :/: :/: hic factus est :/:



:/: hic factus est :/: hic factus est in ca put an gu li.

Folgen die Deutschen Gesenge.

Bb

Christ



VII. IACOBVS MAILANDVS.



Christ fuhr gen Himmel

:/:

was sandt er vns er nider



:/:

¶

den Tröster den heilt gen Geist den heilige Geist



zu trost

:/:

zu trost der ar

men Christenheit Ky

ri e

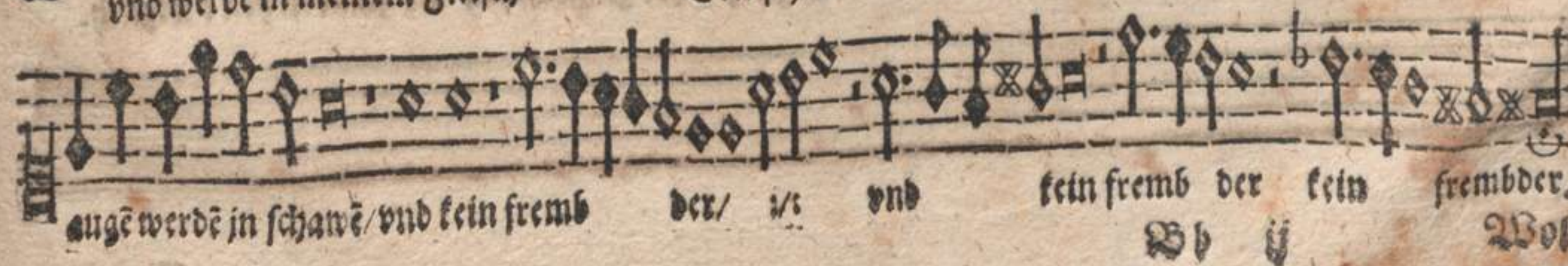
e le

t son Kyri e e le t son.

Ich weiß

IACOBVS MAILAND VS.

VIII.



IX.

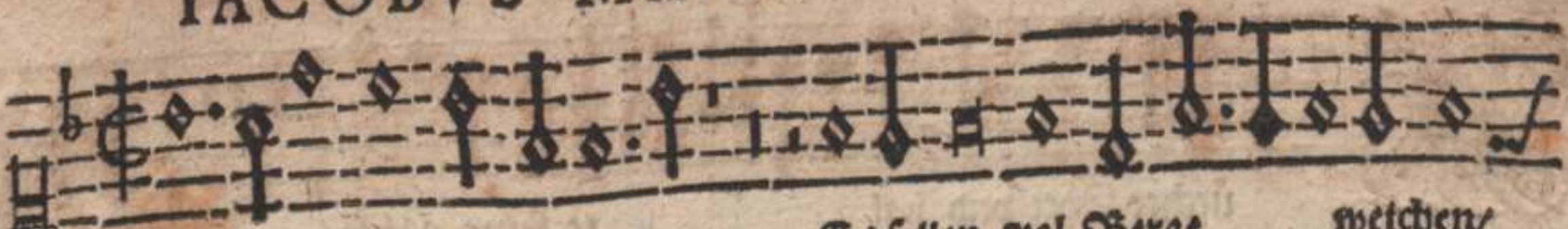
IACOBVS MAILANDVS.



Es sollen

IACOBVS MAILANDVS.

X.



Es sollen wol Berge weichen/ Es sollen wol Berge weichen/



vnd Hügel hin fallen/ Aber mei ne Gnade sol nicht von dir sol nicht von dir



nicht von dir weiche/ vnd der Bundt meines friedes sol nicht hin fal len/ spricht der Herr



dein er bar mer/ spricht der Herr spricht der Herr dein er barmer



Ob iij

Gürcke

XI.

IACOBVS MAILANDVS.



ürchte Gott vnd hal te seine ge bot/



vnd halte sei ne gebot/ deñ das ge höret allen menschen zu/



wird al le werck für Gericht bringen/ brin gen das verborgen ist/



das verbor gen ist/ es sey gut



der

IACOBVS MAILANDVS.

XII.

Der Jhe su Christ/ war Mensch
 vn Gott/ vn Gott/ Der du lidst marter/
 angst vnd spot/
 Für mich am Creuz auch ent-
 lich starbst/ Vn mir deins Vatern holde erwarbst/ Ich
 bitt durchs
 bit ter
 leyden
 dein/ Du wölft mir Sünder gne
 dig sein/
 du wölft
 mir Sün-
 der gne dig sein.

Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Basman/
 wonhafftig auff dem Fischemarkt.

JACOBY'S MAIL ORDER



TO THE HONORABLE THE SECRETARY OF THE TREASURY
WASHINGTON D.C.

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

FOR THE PAYMENT OF THE FOLLOWING ACCOUNT
IN FULL

Amount in full paid by the undersigned
on the 1st day of January 1880

D. IACOBI MAILAN-
DI MUSICI PRAESTAN-
TISSIMI

HARMONIAE SACRAE

quinqz vocum selectæ ac compositione diui-
næ, nouæ prorsus edi-
tione.

M. D. LXXXVIII.



Mailande prodi, da noua cantica
Place iuuenta, semper enim places.

Fac audiamus suauiora

Posteriora, tuumq; cycnum.

Da consecrandum perpetua melos
Aeternitati, nominis ut tui

Impleta nostra terra fama

Finitimis quoq; tradat illam,

Istiq; rursus finitimis suis,

Donec per orbis regna cucurrerit

Totius, ad nubesq; scandat

Altior, & per eas in astra.

Ioannes Auianus Tuntorphinas.



INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Ihesu Christ/war Mensch vnd Gott.

Aaa ij

Casta

I.

IACOBVS MAILANDVS.



Multa

IACOBVS MAILANDVS.

II.



Vl tæ tribu la ti o

nes

:/:



mul

tæ multæ tri bu la ti ones iustorum

tribula ti



o nes iustorum & de omnibus ijs

:/:

li be rabit eos Domi nus



li be rabit e os Do minus

li be rabit e os Dominus li



be rabit eos Dominus.

Aaa iij

Non

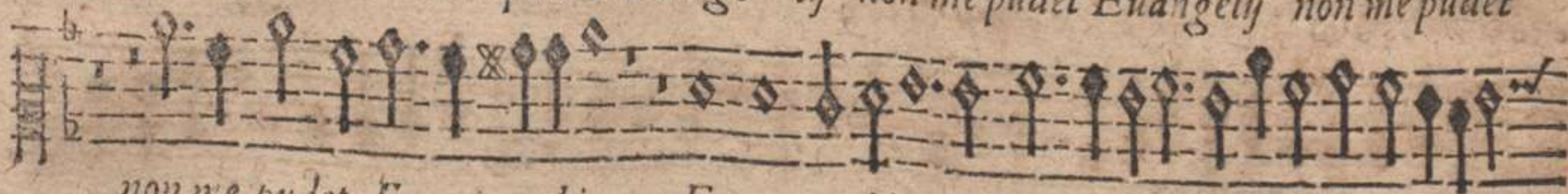


III.

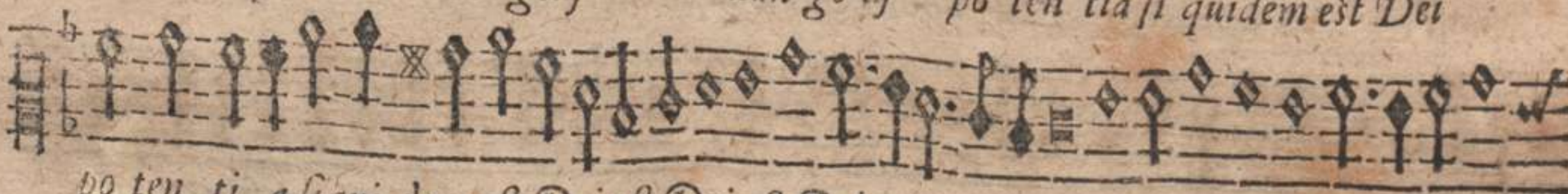
IACOBVS MAILANDVS.



On me pudet Euange lij non me pudet Euangelij non me pudet



non me pudet E uan gelij E uan ge lij po ten tia si quidem est Dei



po ten ti a si qui dem est Dei est Dei est Dei

ad salutem omni cre



denti ad salu tem omni omni cre den ti ad

sa lu tem omni creden



ti

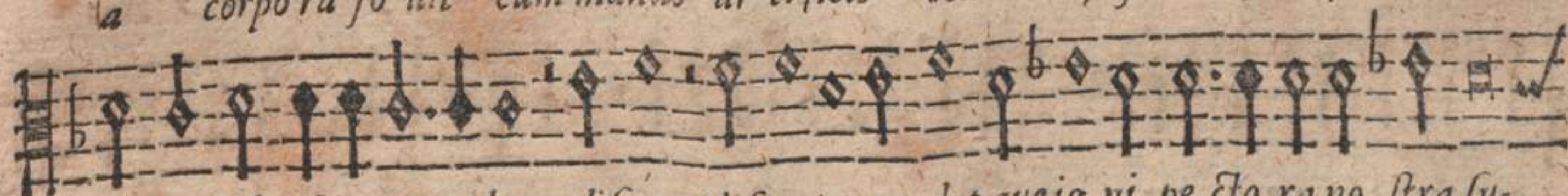
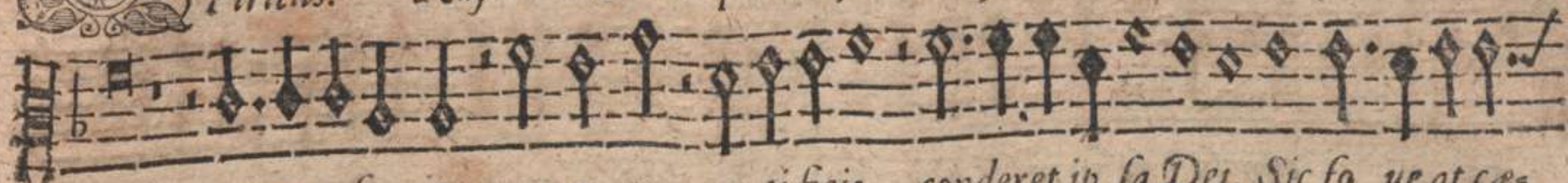
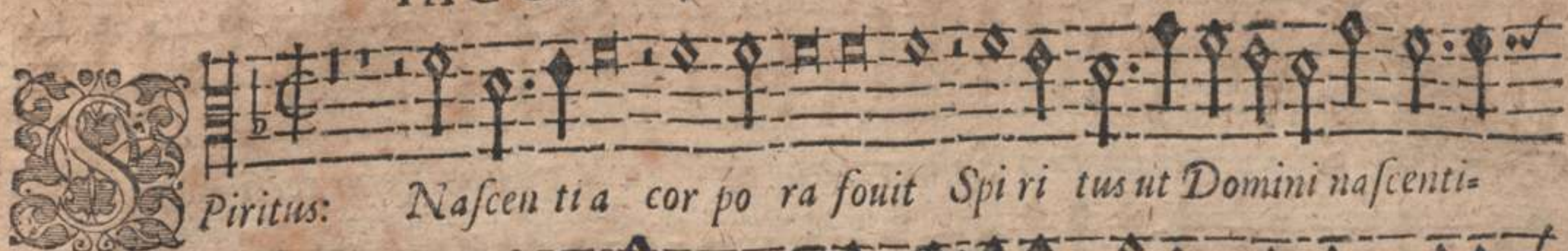
ad salutem omni creden

ti.

Spiritus

IACOBVS. MAILANDVS.

IIII.



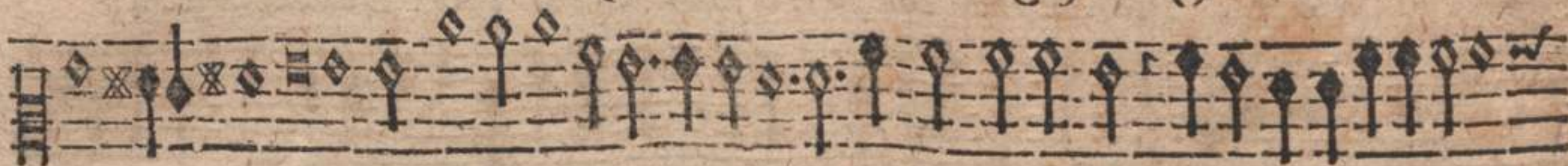
Ego



V. IACOBVS MAILANDVS.



Ego sum Resurrectio & Vita Ego sum Resurrectio & Vi.



ta ego sum resurrectio & vitae ego sum ego sum resurrectio & vita



qui credit in me :/: etiam si mortuus fu erit vi.



uet viuet vi uet & omnis qui viuit & credit in me non morietur



non morietur in eternum non morietur in eternum.

Lapis



IACOBVS MAILANDVS.

VI.

*A pis quem repro bauerunt æ di fi can tes lap is quem repro ba.**ue runt æ di fi can tes, hic factus est hic factus est in caput an gu li hic factus est hic**factus est hic factus est in caput an gu li hic fa ctus est in caput anguli hic factus**est in caput anguli hic factus est :/: hic factus est hic fa ctus est :/:**hic factus est :/: hic factus est in caput angu li in caput an gu li.*

Solgen die Deutschen Gesenge.

V b b

Christ



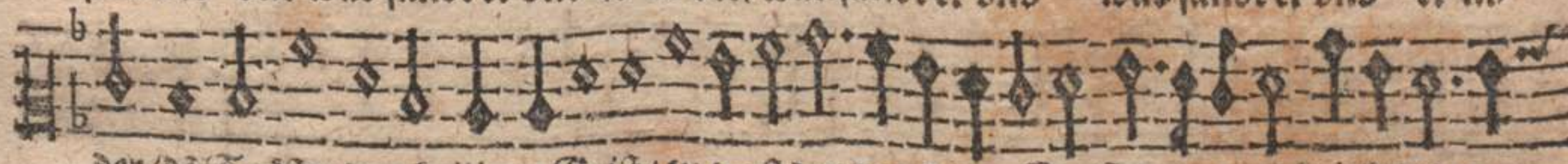
VII. IACOBVS MAILANDVS.



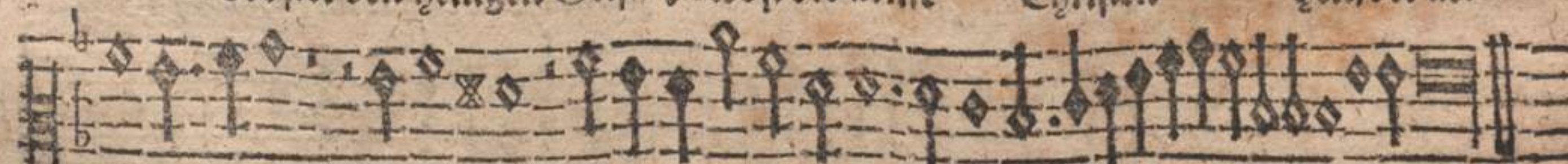
Christ fuhr gen Himmel/ :: was sandt er vns er nider/ was



sandt er vns was sandt er vns er ni der/was sandt er vns was sandt er vns er ni



der/de Tröster den heiligen Geist/ zu trost der arme Christen heit/der ar



men Christenheit/Kiri e e le i son Ky rie e leison.

VIII.

IACOBVS MAILANDVS.



Ich weis Das mein Er löser lebet/ Ich weis das mein



mein Er lö ser lebet/ Ich weis das mein er löser le bet/ vnd er wird mich hernach vnd



er wird mich hernach/ :: vnd er wird mich hernach/ aus der Erden auff erwecken/ vnd



werde darnach vnd werde darnach mit dieser metner haut mit die ser mei ner hant vmb ge ben



werden/ vnd werde in meinem Gleisch Gott sehen/ Gott se hen/ denselben werd ich mir sehen/



vnd meine augē vñ meine augen werden in schawen/ vnd kein fremb der/ vnd kein frembder/ vñ kein



frembdes :: :: vnd kein fremb

der.

Bbb ij

Wol

IX.

IACOBVS MAILANDVS.

Dl dem des hülff se der Gott Ja cob ist/ Wol dem des hülffe

der Gott Jacob ist/ Jacob ist des hoffnung auff den Herren seinen Gott steht/



des hoffnung auff den H^{er}ren seinen Gott steht/der Himel er den



vnd Meer/ vnd alles was darinnen ist/ vnd alles was darinnē ist ge



ben heile ewiglich
:/:
der glauben heile ewig lich.
Es sollen

JACOBVS MAILANDVS.

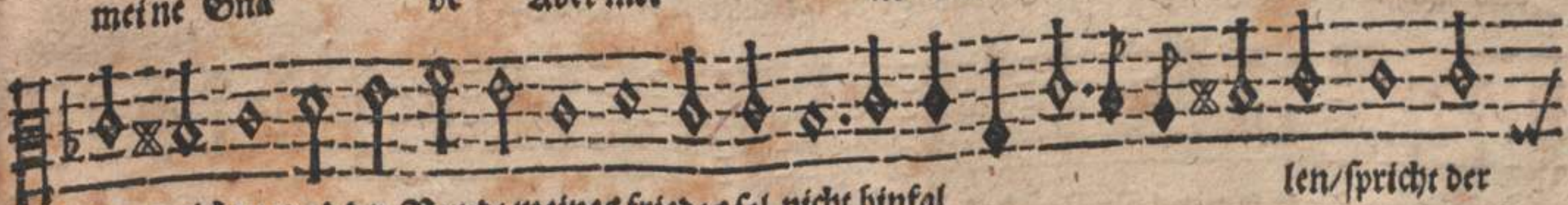
X.



S sol len wol Berge weichen / vnd Hü gel hin fal len / Aber



meine Gna de Aber met ne Gnade sol nicht von dir sol nicht von



dir weichen / vnd der Bundt meines friedes sol nicht hinfal len / spricht der



Herr dein er barmer / spricht der Herr dein erbarmer.





Mirch te Gott vnd halte seine gebot/ vnd halte seine ge bot/



vnd hal te sei ne ge bot/ den das ge hö ret allen menschen zu/



Den Gott wird al le werck für Gericht bringen Denn Gott wird al le werck für gericht brin-



gen/ was ver bor gen ist/ das ver bor gen ist/ das verborgen ist/ es sey gut es sey

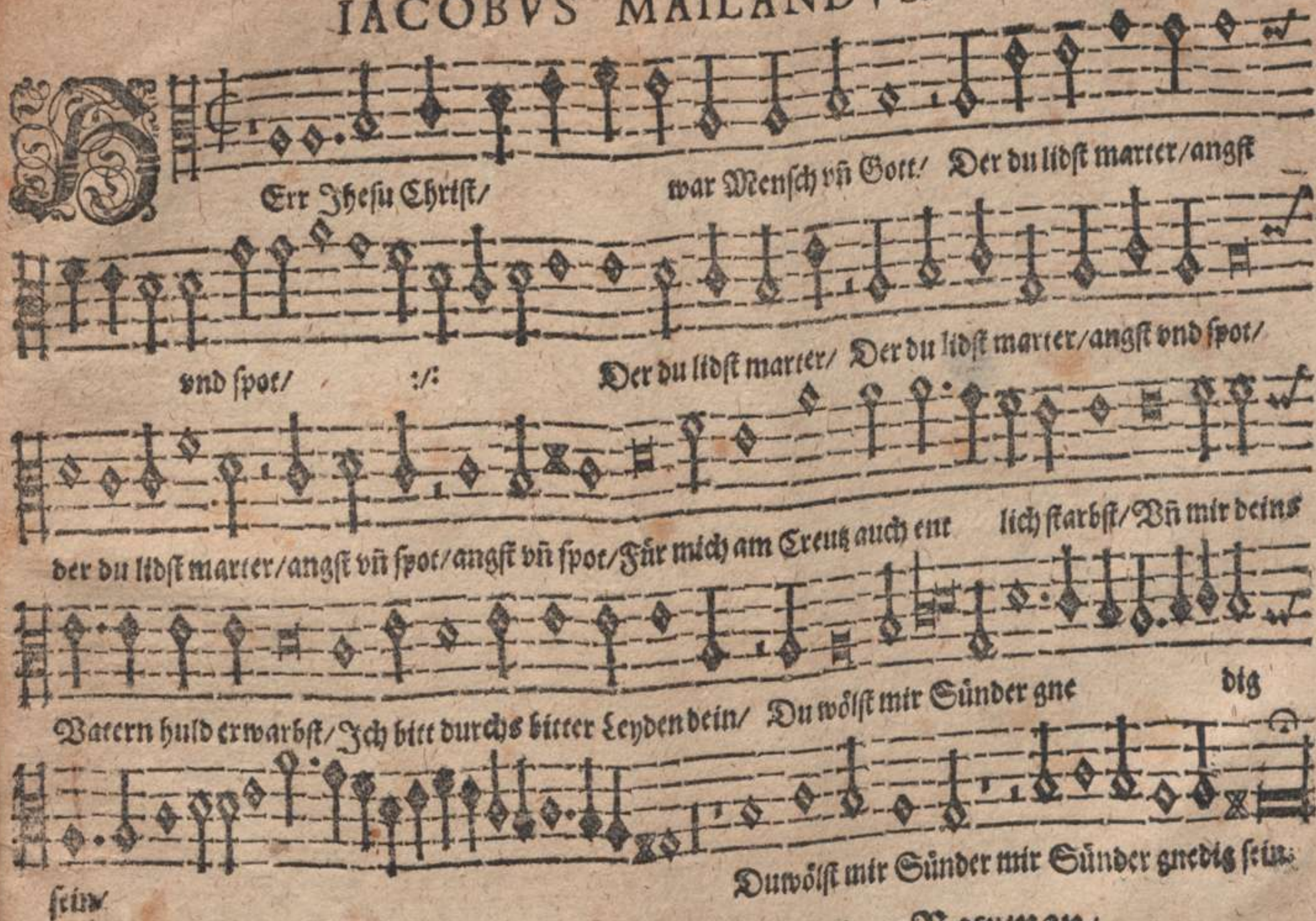


gut es sey gut o der böse oder bö se.

Her

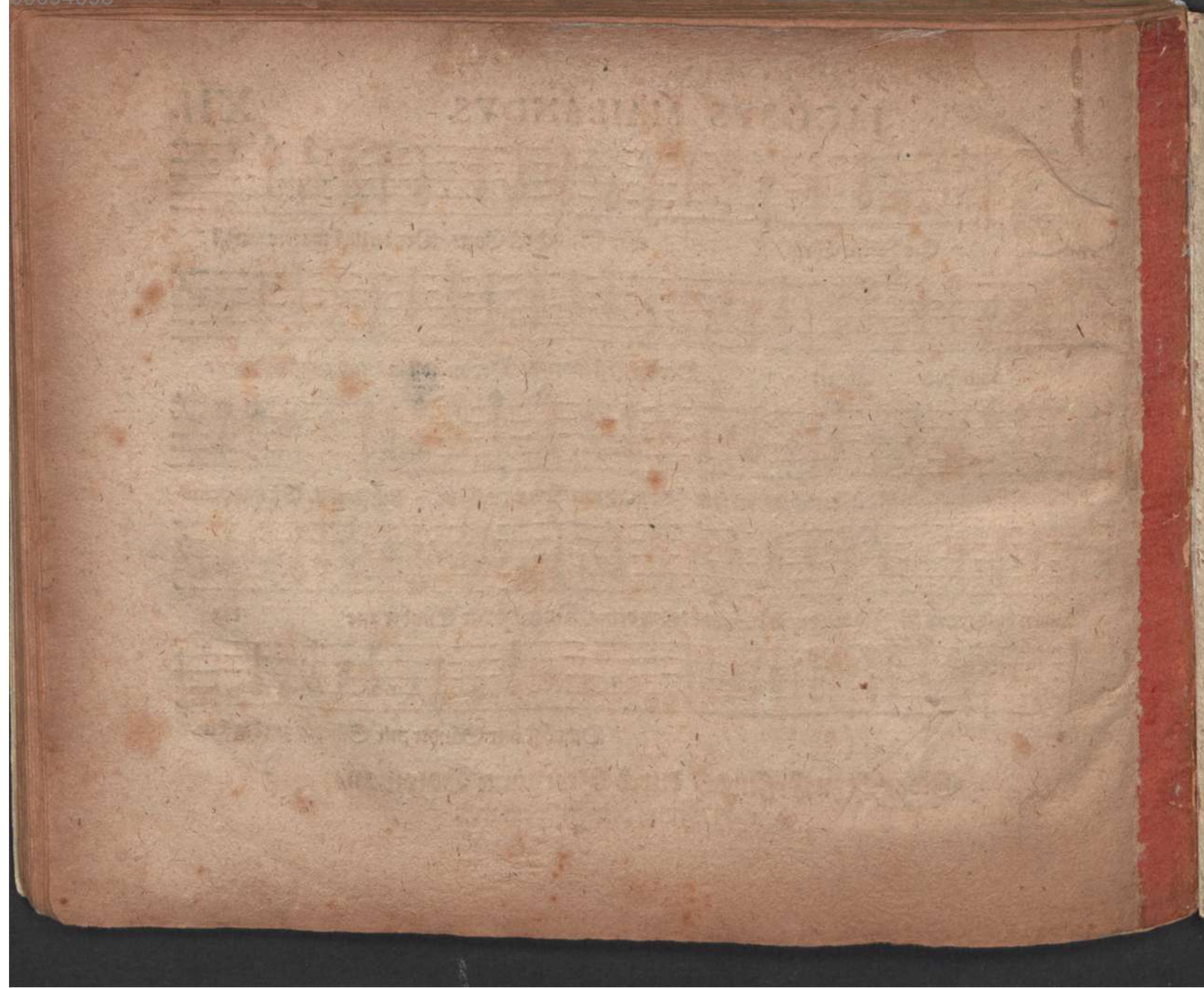
IACOBVS MAILANDVS.

XII.



Der Jhesu Christ/ war Mensch vñ Gott/ Der du lidst marter/angst
vñ spot/ vñ spot/ Der du lidst marter/ Der du lidst marter/angst vñ spot/
der du lidst marter/angst vñ spot/angst vñ spot/Für mich am Creutz auch ent lich starbst/Vñ mir deins
Vatern huld erwarbst/ Ich bitte durchs bitter Leyden dein/ Du wölft mir Sünder gne dig
seiw/ Du wölft mir Sünder mit Sünder gnedig seiw.

Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Barman/
wenzafftig auff dem Fischemarkt.



2.
D. IACOBI MAILAN-
DI MUSICI PRAESTAN-
TISSIMI

HARMONIAE SACRAE

quinque vocum selectae ac compositione diui-
nae, nouae prorsus edi-
tione.

M. D. LXXXVIII.



Musica delectat, prodest, adhibetur ad omnem
 Nullis temporibus reiicienda locum.
 Parua fides dictis, incertaq; scribo, videsne
 Orphea pingatur quam sua sylva sequi?
 Nugæ sunt, clamas, quis enim putet Orphea posse
 Posse quod Orlando non fuit arte datum?
 Quem tamen Orphea mihi præ testudine gratum
 Auribus accipio semper & ore fero.
 Credo: nec hoc illi veteres voluere, sed illud,
 Siluestres animos, saxea corda trahi
 Me certe trahit, & delectat, & omnibus unus
 Prælatas, quo vult cunq; mouere, mouet.
 Idq; fatentur idem multiq; boniq;, sed inquis
 Quo prodesse modo, qua ratione probas?
 Biblia volue mihi, Saul insanire legetur
 Hoc medicamento restituendus ibi.
 Si tibi sunt nulli famuli, succede propinquis
 Adibus, & famuli sunt ubi, quære domum.
 Ars tibi cantandi minuet salletq; laborem
 Non quæ metiri vel numerare solet

INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Deniq; quid tam cum luctu, quam gaudia, pugnat
 Quid minus ad bustum quam noua sponsa facit?
 Siue tamen sacras sponsum cimiteris ad aras
 Seu sua perpesum fata sequare virum.
 Audis cantantes ibi læta, hic tristia, parsq;
 Artis, sed non ars tota quiescit iners.
 Qui latuere domi, possunt latuisse canentes
 In rus progressos nemo tacere iubet.
 Pax est, ad læta conuiuia dulcia pacis
 Musica conuiuas exhilarare venit
 Pax abit in bellum, mos est accendere Martem
 Carminibus, magis ut seniat ille furor.
 Templorum sacris intersumus, ecce canentes
 Ecce trahens tumido fistula folle sonum.
 Tu, quem delectat via, cui Mailandica prodest
 Ad sacra deducens conueniensq; sacris
 Baumannii studiis, in prælo cuius honesto
 Mailando hæc forma est conciliata, faue.

Ioannes Auianus Tuntorphinas

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülfte der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. Herr Ihesu Christ, war Mensch vnd Gott.

Den Ehrnvesten / Achtbaren / Hoch vnd

Wolweisen Herrn Bürgemeister vnd Rhat der Kaiserlichen Reichsstadt
Mülhausen/ meinen großgünstigen Herrn vnd Förderern:

Ehrnveste/ Achtbare/ Wolweise/ auch großgünstige Herrrn/ Für-
nemlich ist die Edle Music darumb zu rhümen und hoch zu halten / Iha billich
zu fördern und zu ehren / Das sie uns Gottes Wort unter einer lieblichen Melodey/
gleich als unter einem süßen Honig oder Zucker/ zu ohren bringet und führet: Weil mir
denn gegenwertige des Herrn Mailand Cantiones und Gesänge / zu vor nie im Truck
gesehen/ von einem guten freunde und liebhabern der Music zugeschicket / derer frag unde
ursach/ Ob ich sie dem günstigen Cantori/ durch öffentlichen Truck wolte gönnen unde mittheilen: Vnd sie
den auch von dieser Kunst erfahren/ für tüchtig und gut erkandt/ Als die da wol werdt/ das sie an tag kernen/
un nicht dahinden blieben/ Sientemal auch der Autor an im selbs gut und nicht verwerfflich: Als hab ich hier-
innen meinen dienst unde förderung erzeigen unde leisten sollert: Sonderlich weil Gottes Ehre unde seines
Namens Preß hierinnen gesucht unde gesungen wird. Solch opusculum aber hab ich Erwer Ehrnvest/
Achtbarkeit/ Hoch vnd Wolweisheit dedicieren unde zuschreiben wollen/ weil mir wol bewust / das dieselbi-
gen solcher Kunst günstig unde geneigt sein/ Sie auch auff das allerbest augenscheinlich helfen ehren unde be-
fördern/ Mit unterthentiger bitt E. E. A. H. W. wollen ihnen solche meine gutmeinung günstiglich gefallen
lassen unde mich derselbigen in günstiger beförderung lassen befohlen sein. Datum Erffordt/ den 9. Augusti,
Anno Christi 22.

E. E. A. H. W.

in unterthentigste dienstwilliger

Georg Bawman/ daselbst Bürger und Typographus.

I.

IACOBVS MAILANDVS.



Asta De

us mens est Casta Deus mens

est casta vult



mente vo cari ca sta vult mente

vocari

:/:

ca



sta

vult men

te vo cari

pondus

& ca

stas pondus



iussit ha bere pre

ces

pondus iussit habere preces, pondus iussit habere



preces pondus iussit ha bere pre

ces

Multa

IACOBVS MAILANDVS.

II.



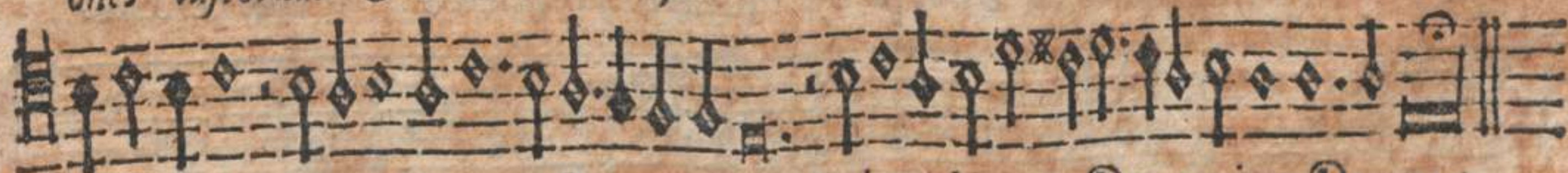
Ult. tribu la ti o nes mult.e tribu la ti



ones iu storum mul te tribu la ti ones iustorum tribu la ti



ones iustorum & de omnibus i js li berabit e os Do.



minus liberabit e os Do minus li berabit e os Do minus Dominus.

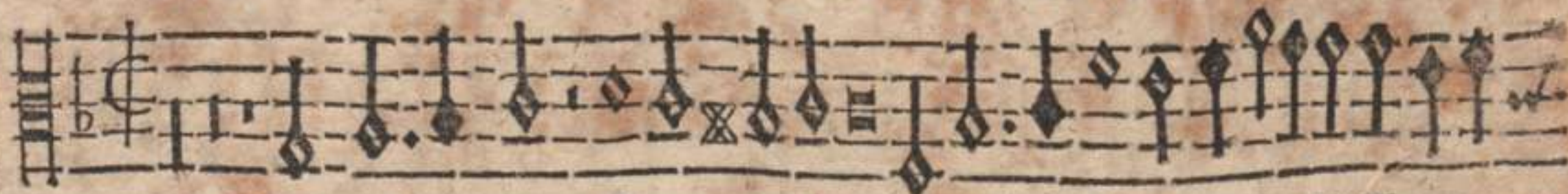


A iij

Non



III. IACOBVS MAILANDVS.



On me pu det Euange li j non me pudet Euangelij Euange



lij non me pudet Euange li j po ten ti a si qui dem est Dei



est Dei ad salu tem omni omni cre denti ad sa lutem o mni creden



ti ad sa lutem omni creden ti omni credenti credenti.



Spiritus

IACOBVS MAILANDVS.

IIII.



Ego



V. IACOBVS MAILANDVS.



Ego sum Resurrecti o & Vita Ego sum Resurrecti o



ego sum ego sum resurrecti o & Vita ego sum Resurrecti o &



Vita qui credit in me :/: etiamsi mortuus fuerit viuet viuet



& omnis qui viuit & credit in me non morietur non morietur

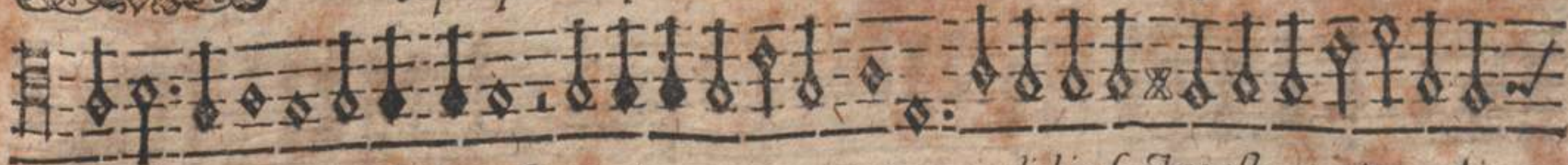


in eternum in eternum.

Lapis



Apis quem reprobauerunt & di ficantes Lapis quē re probauerunt



& di fi cantes hic factus est :: in ca put an gu li hic factus est :: hic



factus est in caput an gu li hic fa ctus est hic factus est :: hic



factus est hic factus est hic factus est :: ::



:: hic factus est :: hic factus est in ca put angu li.

Folgen die Deutschen Gesenge.

B

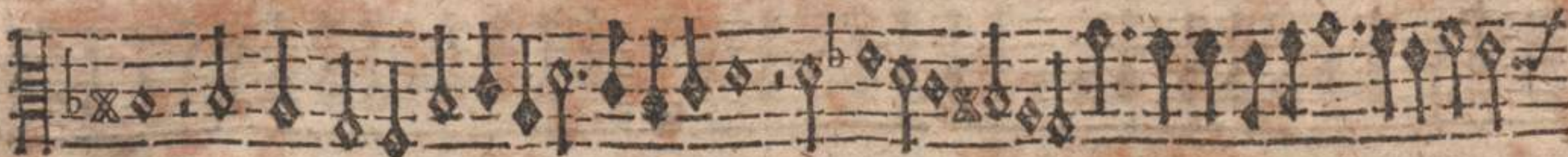
Christ



VII. IACOBVS MAILANDVS.



Christ fuhr gen Himmel/ was sandt er vns er nider/ :/: :/:



Was sandt er vns er nt der/ :/: :/ den Erö.



ster den hei li gen Geist zu trost der armen Chri sten heit zu trost der armen Christenheit/



Kyri e e leison e le i son.

VIII.

IACOBVS MAILANDVS.



Ech etc. das mein Erlöser lebet/ Ich weiß das mein Erlö ser lebet/ Ich

weiß das



weiß das mein er löser se hee/ vnd er wird :/: vnd er wird mich vñ er wird mich hernach aus



der Erden auff er we cken/ vnd wer de darnach :/: mit die ser mit ner haut mit die ser



mit ner haut vmb geben werden/ vnd werde in meinem Fleisch Gott se hen/ den sel ben werd



ich mit se hen/ vnd mei ne au gen wer den ihn schawen/ ihn schawen vnd vnd kein fremb



der/ vnd kein fremb der v/: kein frembden

3

4

Wol

IX.

IACOBVS MAILANDVS.



Al dem des

hülff se der Gott

Jacob ist/ der



Gott Jacob ist des hoffnung auff den HErrn seinen

Gott stehe/



der Himmel/ er

den vnd Meer/

und al les was darinnen ist ge



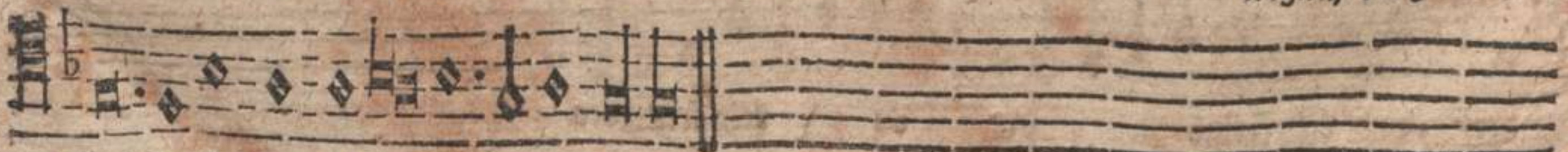
macht

hat/

der glauben helfe

Der glauben helfe

wtiglich der glauben



helt der glauben helt ewig

lich.

Es sollen

IACOBVS MAILANDVS.

X.



S sollen wol Berge weichen/ Berge weichen/ ber ge weichen/



vnd Hügel hin fallen/ Aber mei ne Gna de sol nicht von dir sol



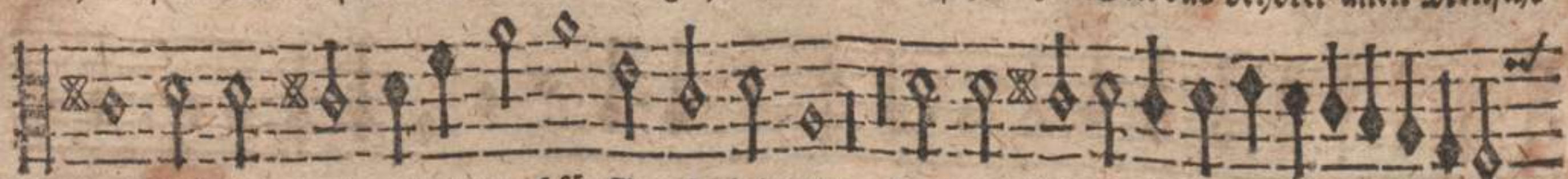
nicht von dir/ sol nicht von dir weichen/ vnd der Bundt meines friedes sol nicht hin fallen/ sprich



der Herr dein er barmer/ sprich der Herr dein erbar mer.

B iij

Fürcht



IACOBVS MAILANDVS.

XII.



Err Ihe su Christ/war Mensch vñ Gott/ Der du lidst marter/ angst vnd spot/



Der du lidst mar

ter angst vnd spot/

:/:



Für mich am Creutz auch

ent lich starbst/ Bñ mir deins



Vatern holdt erworbst/ Ich bitte durchs bitter Leyden dein/

Du wölft mir Sünder gne.



dig sein/ du wölft mir Sün der gne dig sein.

Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bachman/
wonhaftig auff dem Fischemarkt.

III-
—

D. IACOBI MAILAN-
DI MUSICI PRAESTAN-
TISSIMI

HARMONIAE SACRAE

quinqz vocum selectæ ac compositione diui-
næ, nouæ prorsus edi-
tionis.

M. D. LXXXVIII.



Hic obscæna nihil Venus, Priapus
Nil cantat sceleratus, èq; calo
Ipso verba leguntur, an vocare
Concentum quoq; debeas, amice,
Cœlestem, mihi non iubebo credi,
Examen subeat tuum canendo,
Et credens tibi, teste non egebis.

Ioannes Aulanius Tuntorphinas.



INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

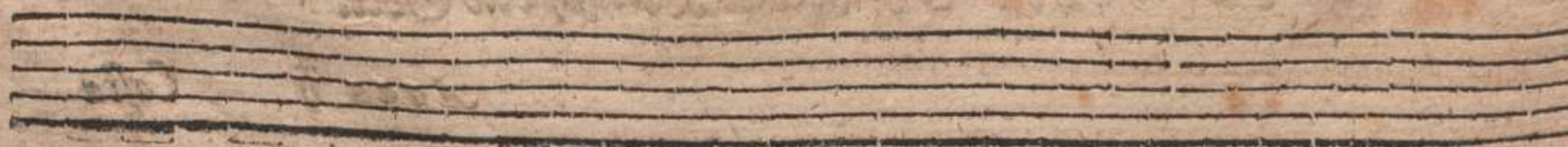
7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülffe der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Ihesu Christ/war Mensch vnd Gott.

Aaaa ij

Casto

I.

IACOBVS MAILANDVS.



Multa

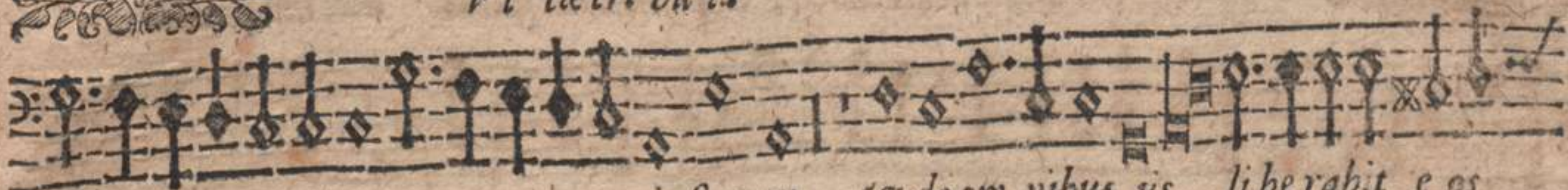
IACOBVS MAILANDVS.

II.



M tætri bu la

ti o nes multæ tribu,



la

ti o nes

justorum

Et de om nibus ijs li be rabit e os



Dominus libera bit e os Dominus li be rabit e os Dominus li be rabit



e os Dominus.

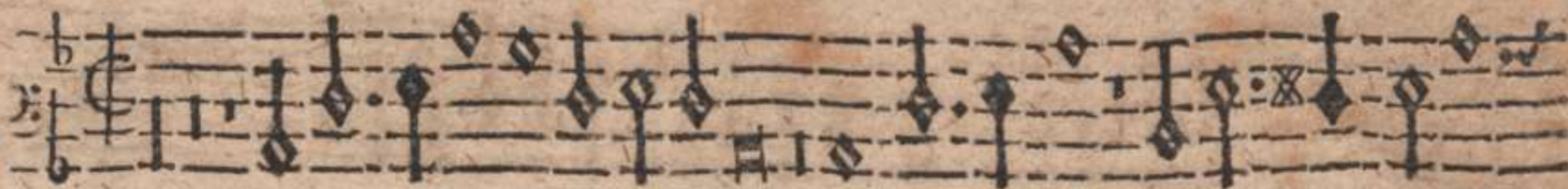


Aaaa iij

Non



III. IACOBVS MAILANDVS.



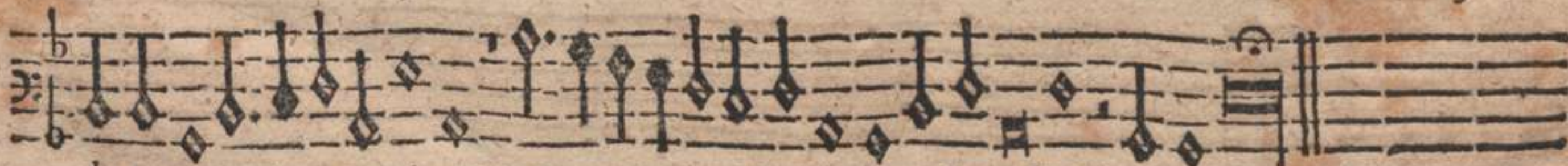
On me pudet Euange li i non me pudet non me pudet E-



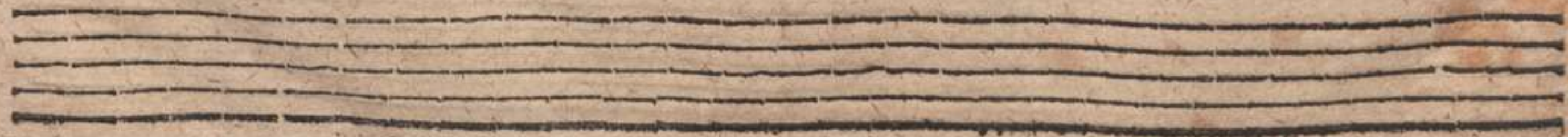
uangelij po ten tia si qui dem est Dei si qui dem est Dei si quidem est



De i ad salu tem om ni creden ti ad sa



lu tem omni credenti ad salutem omni credenti credenti.



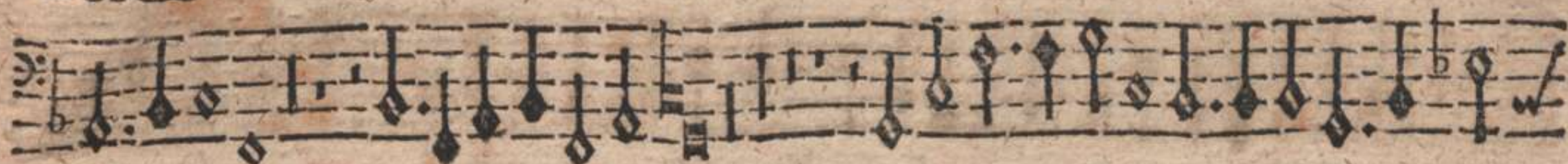
Spiritus

IACOBVS MAILANDVS.

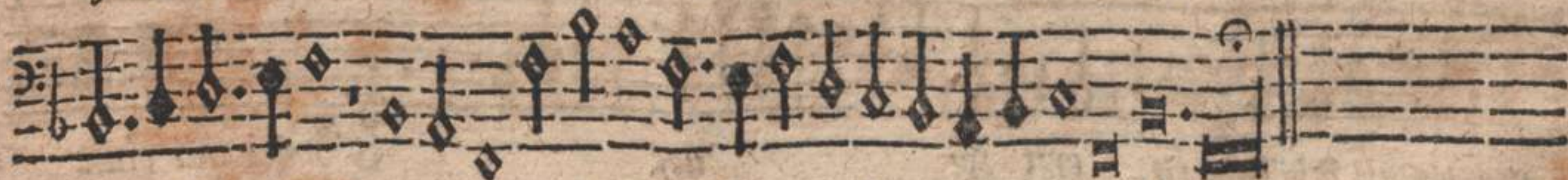
IIII.



*S*piritus cor pora fo uit nascenti a cor po ra



fo uit conderet ip sa Dei, accendatque igni pe cto ra no

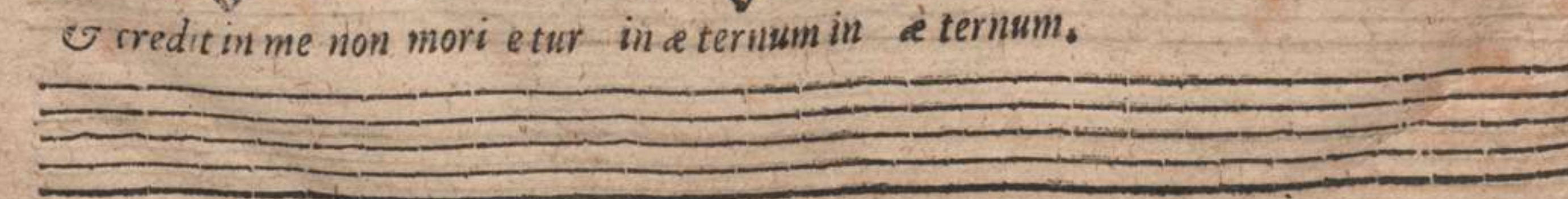


stra suo ac cen datque igni pe cto ra nostra su o su o.



Ego

V. IACOBVS MAILANDVS.



IACOBVS MALANDVS.

VI.



Apis quem reprobauerunt & di ficantes hic factus est hic factus est



hic factus est in caput an gu li hic factus est hic factus est



hic factus est hic factus est



hic factus est in ca put an gu li.

Folgen die Deutschen Gesenge.

B b b b

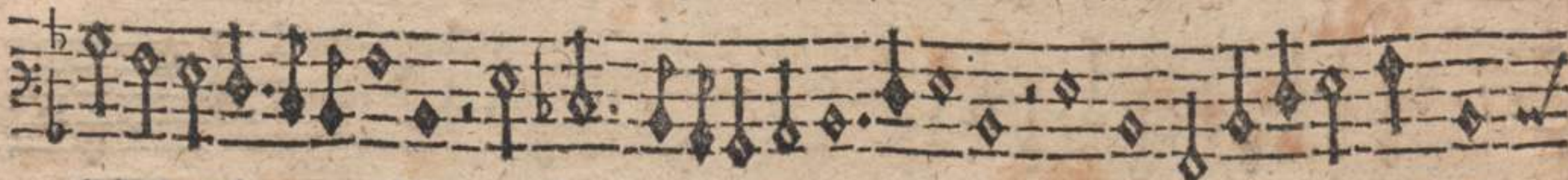
Christ



VII. IACOBVS MAILANDVS.



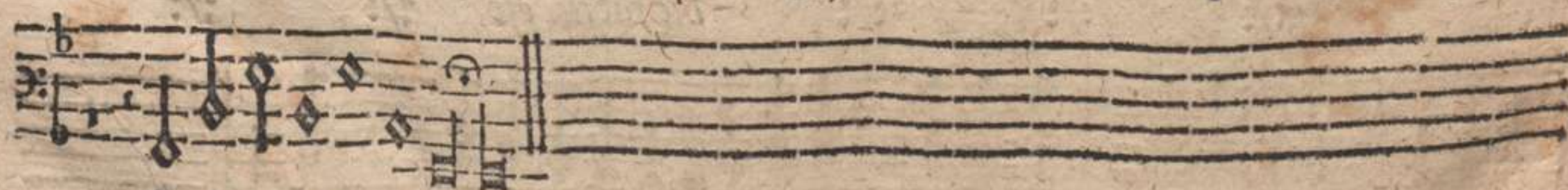
Christ fuhr gen Himmel was sande er vns er nider er ist der was sande



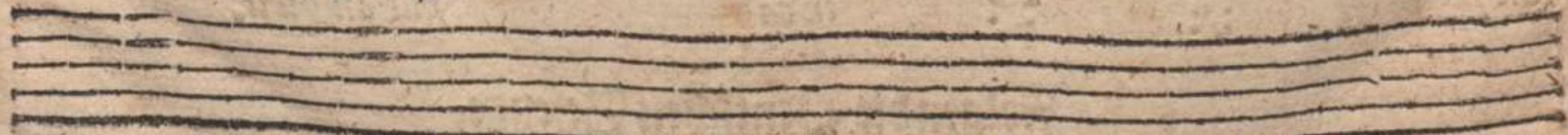
er vns er ist der was sande er vns er ist der den Tröster den heiligen Geist



zu trost der armen Christenheit zu trost Kyri e e le i son



Kyri e e le i son.



Jch weis

IACOBVS MAILAND VS.

VIII.



Bbb u

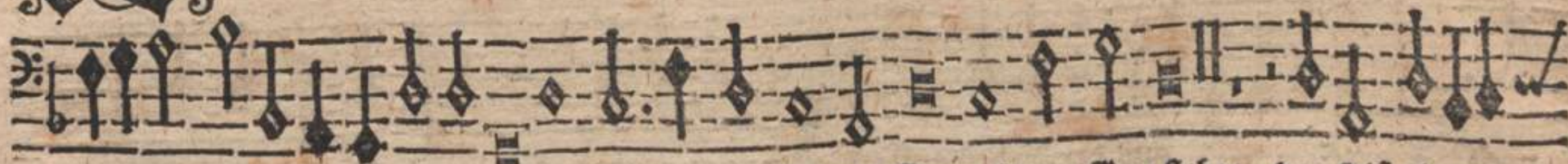
Wol

IX.

IACOBVS MAILANDVS.



Di dem des hilf fe der Gott Ja cob ist/ der



Gott Ja

cob ist/ des hoffnung auff den Herren seinen Gott steht/ der Himmel/ er



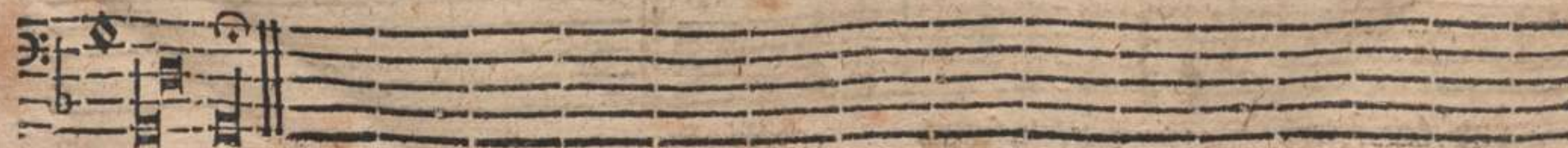
den vnd Meer/ vnd alles was dar innen ist ge macht



hat/

der glauben helt

ewiglich/ der glauben helt ewiglich der glauben helt



ewig lich.

Es sollen

IACOBVS MAILANDVS.

X.



Sol len wol Ber ge weichen / vnd Hū gel hin fal len /



Aber mei ne Gnade sol nicht von dir sol nicht von dir weichen / vnd der Bunde meines frie-



des sol nicht hinfallen / spricht der Herr dein er bar mer / spricht der Herr dein er bar mer.

Bbbb iij

Türcke

XI.

IACOBVS MAILANDVS.





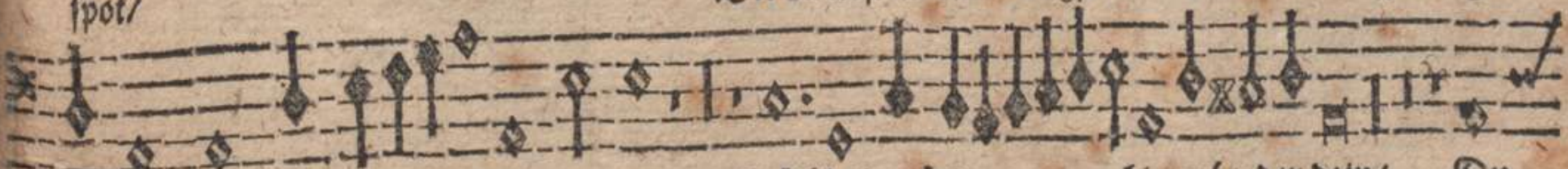
Ein Ihesu Christ/ war Mensch vñ Gott/

Der du lidst marter/ angst vnd



spot/

Der du lidst marter/ angst vnd spot/ Für



mich am Creutz auch

ent lich starbst/ Ich bleib durchs

bitter Leyden dein/ Du



wolst mir Sünder gne

dig sein/

mir Sünder gnedig sein/ Du wolst



mir

Sün

der gnedig sein.

Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Baroman/
wonhafftig auff dem Fischemark.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and staining. It appears to contain the words "The History of" followed by some numbers.

Main body of handwritten text, organized into several paragraphs across the page. The text is extremely faded and illegible due to the age and condition of the paper. The handwriting appears to be in a cursive or semi-cursive script.



D. IACOBI MAILAN-
DI MUSICI PRAESTAN-
TISSIMI

HARMONIÆ SACRÆ

quinqz vocum selectæ ac compositione diui-
næ, novæ prorsus edi-
tione.

M. D. LXXXVIII.



Mailande multus in sacris
Versare templorum choris
Vix nuptiarum gaudia
Quisquam parat sollennia
GAVDETE quin simul tuum
Accersat, aut **VINO** tuo
Sciat **LAVARE PALLIVM**
Et cantiones ceteras
Quas edidisti, prouocet
Ni fallor, has idem fauor
Non ante visas publicè
Sequetur, idem quas dedit
Autor beati nominis.

Ioannes Auianus Tuntorphinas.



INDEX CANTIONVM.

1. Casta Deus mens est.
2. Multæ tribulationes Iustorum.
3. Non me pudet Euangelij.
4. Spiritus ut domini nascentia corpora fouit.
5. Ego sum resurrectio & vita.
6. Lapis quem reprobauerunt ædificantes.

Register der Deutschen.

7. Christ fuhr gen Himmel.
8. Ich weiß das mein Erlöser lebet.
9. Wol dem des hülfte der Gott Jacob ist.
10. Es sollen wol Berge weichen.
11. Fürchte Gott vnd halte sein Gebot.
12. HERR Ihesu Christ/war Mensch vnd Gott.

A ij

Casta

I.

IACOBVS MAILANDVS.



Multa

II. IACOBVS MAILANDVS.




Multi tribulationes multae tribulationes

multae tribulationes iustorum multae tribulationes

ju storum & de omnibus ijs & de omnibus

i is liberabit eos liberabit eos Deus

mi nus liberabit eos Deus mi nus.

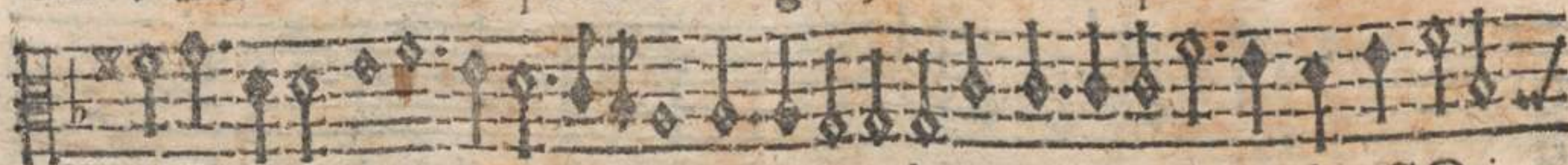
Aaaaa ij

Non

III. IACOBVS MAILANDVS.



On me pudet Euan ge ly non me pudet :/: Eus



ange ly non me pudet e uange ly po ten ti a si qui dem est Dei



poten ti a si quidem est Dei est Dei ad salutem o mni



cre denti omni cre den ti cre den ti ad salu tem omni



cre den ti ad sa lu tem omni creden ti creden ti.

Spiritus

III. IACOBVS. MAILANDVS.



Ego



V. IACOBVS. MAILANDVS.



Go sum Resurrectio & Vi ta

:/:

e



go sum resur rectio resurre cti o & vita e go sum e go sum re sur



recti o & vita qui credit in me qui credit in me e tiam si mortuus fue



rit. viuet

vi

uet

& omnis qui vi uit & credit in me non



mo ri e tur non mori e tur in æ ternum in æ ternum in æ ternum.

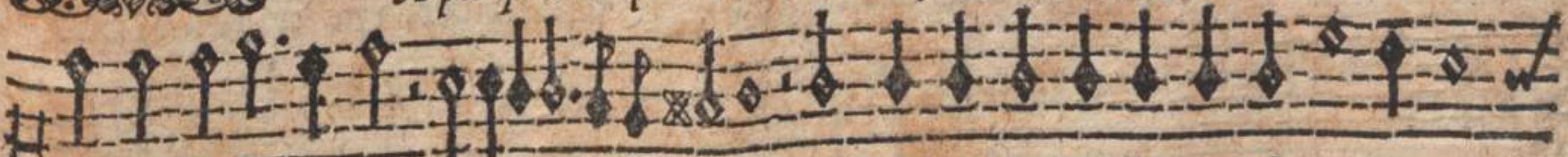
Lopis

IACOBVS MAILANDVS.

VI.



A pis quem reprobauerunt ædifican tes lapis quem re



probaue runt ædifican tes, hic factus est hic factus est in ca put



an gu li hic factus est :/: hic fa ctus est hic factus est hic factus



est hic factus est :/: hic factus est :/: hic factus est :/: hic factus est



hic factus est :/: :/: in caput an gu li.

Folgen die Deutschen Gesenge.

Bbbbb

Christ



VII. IACOBVS MAILANDVS.



Hrist fuhr gen Himmel/ :: was sandt er vns er ni der/ was



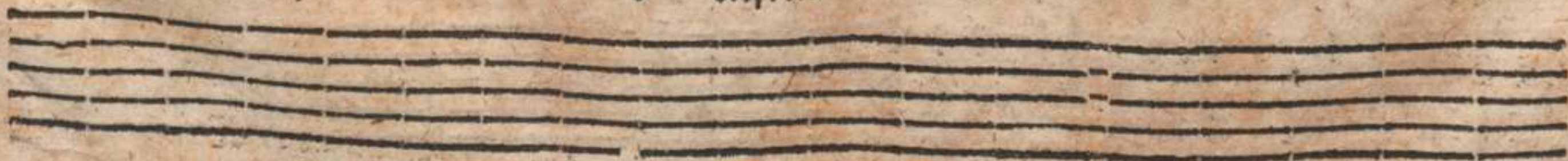
sandt er vns er ni der/ :: ernider/ den Tröster den hei ligen



Geist/ zu trost der armen Christenheit/ der armen Chri stenheit/ Kyri e e



le i son Kyrie e leison.



Ich weiß



B b b b b f

Bof

IX.

IACOBVS. MAILANDVS.



D I dem des hülffe der Gott Ja cob ist/ Wol dem des
 hülffe der Gott Ja cob ist/ des hoffnung auff den Herren seinen Gott steht/ des hoff nung auff
 den Her ren seinen Gott steht/ der Himmel vnd Meer/ vñ al les was darinnen ist
 gemachte hat/ der glau ben helt ewiglich/ der glauben helt ewiglich/
 der glauben helt/ der glauben helt e wig lich.

Es sollen

IACOBVS MAILANDVS.

X.



Es sol len wol Berge wei

chen / Es sollen wol Berge wei.



chen / vnd Hügel hin fal

len / Aber meine Gnade

:/:



sol nicht von dir sol nicht von dir weichen / vñ der Bundt meines friedes sol nicht hñfallen /



spricht der Herr dein

erbar

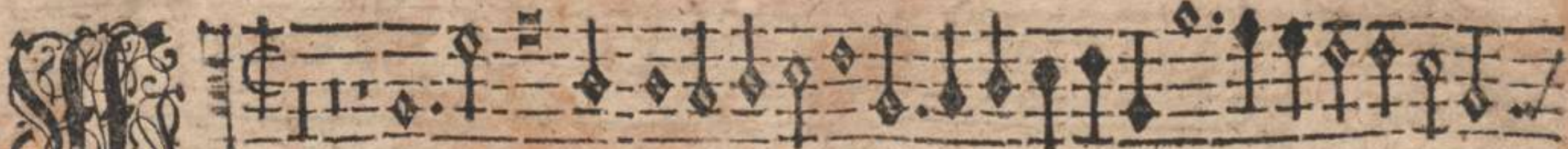
mer / spricht's Herr / der Herr / o Herr / dein erbarmet.

B b b b b iij

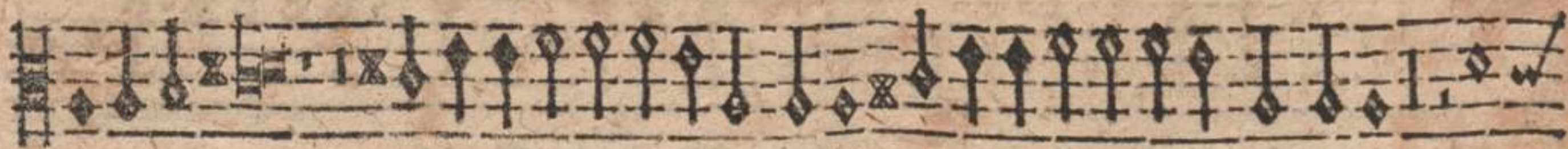
Stirchte

XI.

IACOBVS MAILANDVS.



ürchte Gott vnd halte seine gebot vnd halte



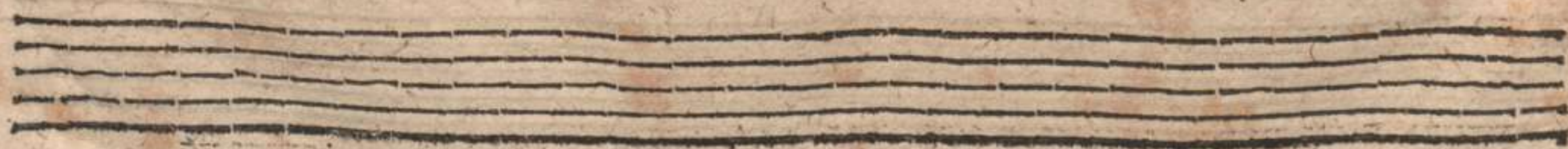
sel ne gebot/ denn das gehöret allen mensche zu/ denn das gehöret allen menschen zu/ Denn



Gott wird alle werck für gerichte bringe/ das verborgē ist/ das verborgen



ist/ es sey gut es sey gut oder böse o der böse.



Der

IACOBVS. MAILANDVS.

XII.



Der Ihesu Christ/war Mensch vñ Gott/
 Der du lidst marter/angst vñd spot/
 Der du
 lidst marter/angst vñd spot/
 Für mich am Creuz auch entlich starbst/
 Vñ mir deins Vatern huld erworbst/ Ich bitte
 Ich bitte/ durchs bitter Leyden dein/Du wölst mir Sünder gne
 dig sein/
 Du
 wölst
 mir Sünder gne dig sein/ du wölst mir/ du wölst
 mir Sünder gnedig sein.

Gedruckt zu Erffurdt/ durch Georgium Bawman/
 wonhafftig auff dem Fischemark.