

SOPRANO.
Choral.

Largo.

N^o I. 

f Rex Chris-te, fac-tor om-ni-um, re-dem-tor et cre-den-ti-um,
O Kö-nig Christus, star-ker Held, Er-lö-ser Du der gan-zen Welt!

pp pla-ca-re vo-tis sup-pli-cum, *f* te lau-di-bus co-len-ti-um.
Zu dei-nes Thronen lich-ten Höhen Steigt un-ser de-muths-vo-l-es Flehn!

Andante. Solo.

N^o II. 

mf Cu-jus be-nig-na gra-ti-a cru-cis per al-ma vul-ne-ra,
Du hast, o Herr, voll Gnad und Huld Lie-bend ge-tilgt der Sünder Schuld;

vir-tu-te sol-vit ar-du-a pri-mi pa-ren-tis vin-cu-la gra-ti-
Durch dei-ne Lei-den oh-ne Zahl Sind wir be-freit von ew'ger Qual; Gnad und

dim
p a, al-ma vul-ne-ra, *f* Vir-tu-te sol-vit ar-du-a pri-mi pa-ren-tis
Huld, tilgt der Sünder Schuld; Durch dei-ne Lei-den oh-ne Zahl Sind wir be-freit von

vin-cu-la, Vir-tu-te sol-vit ar-du-a pri-mi pa-ren-tis vin-cu-la.
ew'ger Qual; Durch dei-ne Lei-den oh-ne Zahl sind wir be-freit von ew'ger Qual.

Chor.

Maestoso.

N^o III. 

f Qui es cre-a-tor si-de-rum, teg-men su-bis-ti car-ne-um, dig-
Du, der erschuf die Ster-ne all, Du, dem verstummt des Don-ners Schall Stergst

Poco più vivace.
na-tis hanc vi-lis-simam pa-ti do-lo-ris for-mu-lam. Qui es cre-a-tor
mit leid voll zur Eird herab und gehst für uns in Tod und Grab. Du, der erschuf die

si-de-rum teg-men su-bis-ti car-ne um, teg-men su-bis-ti
Ster-ne all, Du, dem verstummt des Don-ners Schall, Du. dem verstummt des

p car-ne-um su-bis-ti car-ne um qui es cre-a-tor si-de-rum,
Donners Schall verstummt des Donners Schall, Du, der erschuf die Ster-ne all.

SOPRANO .

p
dig--na-tus hanc vi--lis--simam pa--ti do--lo--ris for--mu-lam, pa--ti do--lo--ris
 Steigst mitleidvoll zur Erd herab, und gehst für uns in Tod und Grab, und gehst für uns in

f
for--mu-lam, do--lo--ris for--mu-lam. Qui es cre-a-tor si--de-rum *teg--*
 Tod und Grab, für uns in Tod und Grab! Du, der erschuf die Ster--ne all' Du,

f **N^o IV. Arioso**
men su--bis--ti car--ne-um, su--bis--ti car--ne-um, su--bis--ti car--ne-um. *tacet.*
 dem verstummt des Donners Schall, ver--stummt des Donners Schall, verstummt des Donners Schall.

Rec. u. Chor.

Molto Lento.

N^o V. *Chor*

Fi--ge--ris *Ter--ram sed om--nem con--cu--tis,*
 Kreuze schwebt Tief bis zum Grund die Erd er--bebt

Solo Rec. *Chor*

ter--ram sed om--nem con--cu--tis. Tra--dis po--ten--tem spi--ri--tum. Ni--
 Tief bis zum Grund die Erd erbebt. Er haucht den mächt'gen Geist nun uns! Das

pp

gres--cit at--que se--cu--lum, ni--gres--cit at--que se--cu--lum.
 Land versinkt in Nacht und Graus, das Land ver-sinkt in Nacht und Graus.

Solo u. Chor.

Maestoso.

N^o VI. *Solo.* *Chor più moto.*

Mox in pa--ter--nae glo--ri--ae vic--tor re--splen--dens cul--mi--ne, Cum
 Bald schwingt sich auf der Gottes-sohn, Sieg-reich/verklärt, zum höchsten Thron! O

spi--ri--tus mu--ni--mi--ne de--fen--de nos, rex op--ti--me
 Hei-land dei-ne star-ke Macht Er-lö--se uns aus To--des--nacht!

Schluss Chor.

cum spi--ri--tus mu--ni--mi--ne de--fen--de nos, de--fen--de nos rex op--ti--me, rex
 O Hei-land dei-ne star-ke Macht Er-lö--se uns, er-lö--se uns aus To-desnacht, aus

Solo. *Chor*

op--ti--me. A--men, A--men, A--men, A--men, A--men, A--men.
 To--des nacht. A--men, A--men! A--men, A--men, A--men, A--men.

ALTO
Choral.

Largo.

N° I. 
Ree Chris-te, fac-tor om-ni-um, re-dem-tor et cre-den-ti-um!
O Kö-nig Christus, starker Held, Er-lö-ser Du der gan-zen Welt!


pla-ca-re vo-tis sup-pli-cum, te lau-di-bus co-len-ti-um.
zu dei-nes Thrones lich-ten Höhn Steigt un-ser de-muth-vol-les Flehn.

Andantino.

Solo.

Duetto.

N° II. 
Cu-jus be-nig-na gra-ti-a, cru-cis per al-ma vul-ne-
Du hast, o Herr, voll Gnad und Huld, Liebend ge-tilgt der Sün-der


ra, vir-tu-te sol-vit ar-du-a pri-mi pa-ren-tis vin-cu-la.
Schuld; Durch deine Lei-den oh-ne Zahl Sind wir be-freit von ew'-ger Qual!


Cu-jus be-nig-na gra-ti-a, cru-cis per al-ma vul-ne-ra,
Du hast, o Herr, voll Gnad und Huld, Lie-bend ge-tilgt der Sün-der Schuld;


vir-tu-te sol-vit ar-du-a, pri-mi pa-ren-tis vin-cu-la.
Durch deine Lei-den oh-ne Zahl Sind wir be-freit von ew'-ger Qual,


Vir-tu-te sol-vit ar-du-a pri-mi pa-ren-tis vin-cu-la.
Durch dei-ne Lei-den oh-ne Zahl Sind wir be-freit von ew'-ger Qual.

Chor..

Maestoso.

N° III. 
Qui es cre-a-tor si-de-rum, teg-men su-bis-ti
Du, der er-schuf die Ster-ne all, Du, dem ver-stummt des


car-ne-um, dig-na-tus hanc vi-lis-simam, pa-ti do-to-ris for-mu-lam.
Donners Schall, Steigst mitleidvoll zur Erd herab und gehst für uns in Tod und Grab.

ALTO.

2

Poco più vivace.



Qui es cre-a-tor si-de-rum, teg-men su-bis-ti car-ne-um, teg-men su-bis-ti
Du, der erschuf die Sterne all, Du, dem verstummt des Donners Schall, Du, dem verstummt des



car-ne-um, su-bis-ti car-ne-um Qui es cre-a-tor si-de-rum, cre-a-tor
Donners Schall, verstummt des Donners Schall, Du, der erschuf die Sterne all, er-schuf die



si-de-rum, dig-na-tus hanc vi-lis-si nam pa-ti do-lo-ris for-mu-lam, do-
Sterne all, Steigst mit-leid-voll zur Erd herab und gehst für uns in Tod und Grab, für



lo-ris, do-lo-ris for-mu-lam. Qui es cre-a-tor si-de-rum, teg-men su-bis-ti/
uns, für uns in Tod und Grab. Du, der er-schuf die Ster-ne all, Du, dem verstummt des



car-ne-um su-bis-ti car-ne-um, su-bis-ti car-ne-um.
Don-ners Schall, ver-stummt des Don-ners Schall, verstummt des Don-ners Schall.

Nº IV. Arioso
tacet.

Chor u. Rec:

Molto Lento.

Chor.



Fi-ge-ris Ter-ram sed om-nem con-cu-tis, ter-ram sed om-nem con-cu-tis
Kreuz schwebt Tief bis zum Grund die Erd erbebt, Tief bis zum Grund die Erd erbebt.



Spi-ri-tum Ni-gres-cit at-que se-cu-lum, ni-gres-cit at-que se-cu-lum.
Geist nun aus Das Land versinkt in Nacht und Graus, das Land versinkt in Nacht und Graus.

Solo u. Chor.

Maestoso.

Chor.



Cum spi-ri-tus mu-ni-mi-ne de-fen-de nos, rex op-ti-me! Cum
O Hei-land, deine starke Macht Er-lö-se uns aus To-des-nacht! O



spi-ri-tus mu-ni-mi-ne de-fen-de nos, rex op-ti-me, A-men! de
Heiland, dei-ne starke Macht Er-lö-se uns aus To-desnacht; A-men! Er-



fende nos, rex op-ti-me, rex op-ti-me! A-men, A-men, A-men, A-men.
lö-se uns aus To-desnacht aus To-desnacht; A-men, A-men, A-men, A-men!

TENORE Choral.

Largo.

N° I.  *f*
Re-x Chris-te, fac-tor om-ni-um, re-dem-tor et ore-den-ti-um,
O Kö-nig Christus, star-ker Held, Er-lö-ser Du der gan-zen Welt!

p  *f* *p* **N° II. Duetto.**
pla-ca-re vo-tis su-pri-cum, te lau-di-bus co-len-ti-um. *Andantino tacet.*
Xu dei-nes Thron-es lich-ten Höhen Steigt un-ser de-müth-volles Flehn.

Chor.

Maestoso.

N° III.  *f*
Qui es cre-a-tor si-de-rum, teg-nem su-bi-sti car-ne-um; p dig-
Du, der er-schuf die Ster-ne all, Du, dem ver-stummt des Donners Schall, Steigst

Poco più vivace.

f  *f*
na-tus hanc vi-bis-simam, pa-ti do-lo-ris for-mu-lam. Qui es cre-a-tor
mit-leid-voll zur Erd her-ab, und gehst für uns in Tod und Grab! Du, der erschuf die

f  *f*
si-de-rum, teg-men su-bi-sti car-ne-um, qui es, qui es cre-a-tor si-de-
Ster-ne all, Du, dem ver-stummt des Donners Schall, Du, der, Du, der er-schuf die Ster-ne

p  *p*
rum, su-bi-sti car-ne-um, su-bis-ti car-ne-um, su-bis-ti car-ne-
all, ver-stummt des Donners Schall, ver-stummt des Donners Schall, ver-stummt des Donners

f  *p*
um, qui es cre-a-tor si-de-rum cre-a-tor si-de-rum,
Schall, Du, der er-schuf die Sterne all; er-schuf die Sterne all,

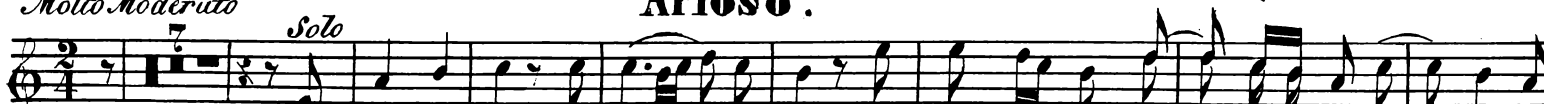
f  *p*
teg-men su-bi-sti car-ne-um; dig-
Du, dem ver-stummt des Don-ners Schall, Steigst

f  *p*
na-tus hanc vi-bis-simam pa-ti do-lo-ris for-mu-lam su-
mit-leid-voll zur Erd her-ab und gehst für uns in Tod und Grab, Du


f  *p*
bis-ti, su-bi-sti car-ne-um, su-bis-ti car-ne-um.
dem ver-stummt des Donners Schall, ver-stummt des Don-ners Schall.

TENORE.
Arioso.


Molto Moderato *Solo*

N^o IV. 


Li-ga-tus es, li-ga-tus es, ut sol-ve-res mun-di ruen-tis compli-
In Banden Du, in Ban-den Du, auf dafs sich frei die Welt erhebe aus Sla-ve-



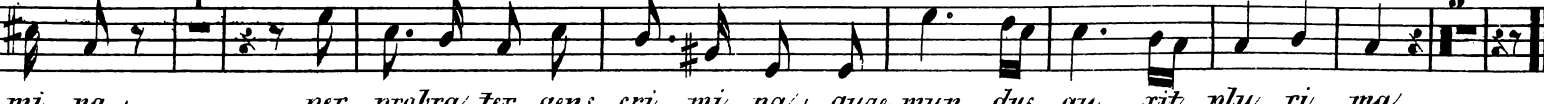
-ces, per probra tergens cri-mi-na, quae mun-dus au-xit plu-ri-ma. Li-ga-tus
-rei! Ge-richtet Du, auf dafs wir Gnad' Empfahn' für un-sre Mif-se-that. In Banden



es; Li-ga-tus es; ut sol-ve-res mun-di ruen-tis compli-ces. per
Du, In Banden Du, auf dafs sich frei die Welt erhebe aus Sla-ve-rei; Ge-



probra ter-gens cri-mi-na, quae mun-dus au-xit plu-ri-ma; per probra ter-gens
richtet Du, auf das wir Gnad' Empfahn' für uns-re Mif-se-that. Ge-richtet Du, ge-



cri-mi-na, per probra ter-gens cri-mi-na, quae mun-dus au-xit plu-ri-ma.
richtet Du, Ge-richtet Du, auf dafs wir Gnad' Empfahn' für uns-re Mif-se-that.

Rec:u. Chor.

Molto Lento. *Chor.*

N^o V. 

Fi-ge-ris Ter-ram sed om-nem con-cu-tis, ter-ram sed om-nem con-cu-tis.
Kreuz schwelt Tief bis zum Grund die Erd erbebt, Tief bis zum Grund die Erd erbebt,



pp Ni-gres-cit at que se-cu-lum; ni-gres-cit at que se-cu-lum.
Das Land ver-sinkt in' Nacht und Graus; das Land versinkt in' Nacht und Graus.

Solo u. Chor.

Maestoso *Solo.* *Chor. Più moto.*

N^o VI. 

Vic-tor resplen-dens cul-mi-ne, Cum spi-ri-tus mu-ni-mi-ne de-fen-de nos, rex
Siegreich/verklärt zum höchsten/Thron/. O Hei-land dei-ne starke Macht Er-lö-se uns aus



op-ti-me. A-men, de-fen-de nos, A-men. Cum spi-ri-tus mu-ni-mi-ne de-
To-des-nacht. A-men, Er-lö-se uns, A-men! O-Hei land dei-ne star-ke Macht Er-



fen-de nos, rex op-ti-me, rex op-ti-me, A-men, A-men, A-men, A-men.
lö-se uns aus To-des-nacht, aus To-des-nacht. A-men, A-men, A-men, A-men.

BASS O.
Choral.

Largo.

N° I.  *f*

Rex *Chris-te*, *fac-tor* *om-ni-um*, *re-dem-tor*
o *Kö-nig* *Chris-tus*, *star-ker* *Held*, *Er-lö-ser*.

 *pp*

et cre-den-ti-um *pla-ca-re* *vo-tis* *su-pli-*
Du *der* *gan-zen* *Welt!* *zu* *dei-nes* *Thro-nes* *lich-ten*

 *f* *p* **N° II. Duetto**
Andantino
tacet.

cum, *Te* *lau-di-bus* *co-ten-ti-um*.
Höhr *Steigt* *un-ser* *de-muth-vo-les* *Elehr*.

Maestoso.

Chor.

N° III.  *f*

Qui *es* *cre-a-tor* *si-de-rum*, *teg-men* *su-bis-ti*
Du, *der* *erschuf* *die* *Ster-ne* *all*, *Du*, *dem* *ver-stummt* *des*

 *p*

car-ne-um, *dig-na-tus* *hanc* *vi-bis-si-mam*, *pa-ti* *do-lo-ris* *for-mu-*
Don-ners *Schall*, *Steigst* *mit-teid-voll* *zur* *Erd* *herab*, *und* *gehst* *für* *uns* *in* *Tod* *und*

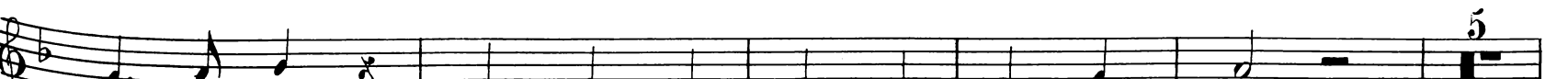
Poco più vivace.

 *f*

tam. *Qui* *es* *cre-a-tor* *si-de-rum*, *teg-men* *su-bis-ti*
Grab! *Du*, *der* *erschuf* *die* *Ster-ne* *all*, *Du*, *dem* *ver-stummt* *des*

 *p* *f*

car-ne-um *su-bis-ti* *car-ne-um*, *Qui* *es* *cre-a-tor*
Don-ners *Schall*, *ver-stummt* *des* *Don-ners* *Schall*, *Du*, *der* *er-schuf* *die*

 *f* *5*

si-de-rum, *Qui* *es* *cre-a-tor* *si-de-rum*,
Ster-ne *all*, *Du*, *der* *er-schuf* *die* *Ster-ne* *all*,

BASSO .

f Qui es cre-a-tor si-de-rum, *Reg-* men su-bis
 Du, der er-schuf die Ster-ne all, Du, dem ver-stummt

f ti su-bis-ti car-ne-um, su-bis-ti car-ne-um.
 ver-stummt des Donners Schall, ver-stummt des Donners Schall.

N° IV. Arioso. tacet.

Rec. u. Chor.

Molto Lento. Solo Rec.

N° V. *f* Cru-ci re-dem-tor fi-ge-ris *Chor* Ter-ram sed om-nem
 Seht ihn Der hoch am Kreuze schwebt! Tief bis zum Grund die

con-cu-tis, ter-ram sed om-nem con-cu-tis.
 Erd er-bebt, Tief bis zum Grund die Erd er-bebt.

Chor
pp Ni-gres-cit at-que se-cu-lum, ni-gres-cit at-que se-cu-lum.
 Das Land versinkt in Nacht u. Graus, das Land versinkt in Nacht und Graus.

Solo u. Chor.

Maestoso.

N° VI. *Solo* *Chor più moto.*
 Glo-ri-ae Vic-tor re-splen-dens cul-mi-ne Cum spi-ri-tus mu-
 Gottes sohn Sieg-reich verklärt zum höchsten Thron. O Hei-land, dei-ne

ni-mi-ne de-fen-de nos, rex op-ti-me! de-fen-de nos, rex op-ti-
 star-ke Macht Er-lö-se uns aus To-des-nacht! Er-lö-se uns aus To-des-

me! A-men, A-men, A-men, Cum spi-ri-tus mu-ni-mi-ne
 nacht, A-men, A-men, A-men, Er-lö-se uns aus To-des-nacht,

rex op-ti-me, A-men, A-men, A-men, A-men.
 aus To-des-nacht. A-men, A-men, A-men, A-men!