



LES RENDEZ-VOUS

Suite galante

Pour Piano à 4 mains

PAR

A. BUZZI - PECCIA

CORRESPONDANCE

*Propriété pour tous pays.
Déposé-Ent. Sta. Hall.*

52172

(net A) Fr 1.—



G. RICORDI & C. EDITEURS

(R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI)

MILAN

ROME - NAPLES - PALERME - LONDRES - PARIS



CORRESPONDANCE

Bugnifecio

SECONDO

Quasi recitativo ♩ = 48

LARGO

pp e ben tenuto sempre pp

f lunga **A** *p* *p*

rall. molto **B** *sf*

sf cres. *pp* *dim.* *p rall.* **C** *pp rall.* *ppp* *p* *ben marcato* *f* *ppp*

segundo il primo



CORRESPONDANCE

Bugnifecchi

Quasi recitativo ♩ = 48

LARGO

p

PRIMO

f deciso

p

A

dim.

B *a tempo poco più mosso*

rall. molto

con passione

f dolente

fres.

pp dim.

ppp

C *a tempo*

p elegante

pp e molto delicato

con anima

f

f affrettate

pp

ppp

e 52172 - 76 e

3



Pour Piano à 4 mains

PAR

A. BUZZI - PECCIA

52169 N. 1. TIMIDE. (A) net Fr. 1 50
52170 » 2. GALANT » » 1 50
52171 » 3. TRISTE » » 1 —
52172 » 4. CORRESPONDANCE. . » » 1 —

52173 N. 5. PASSIONNÉ (A) net Fr. 1 50
52174 » 6.! ? » » 1 50
52175 » 7. JOYEUX! » » 2 —
52176 COMPLET. » » 5 —

Propriété pour tous pays. — Déposé. — Ent. Sta. Hall.



G. RICORDI & C. EDITEURS

(R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI)

MILAN

ROME - NAPLES - PALERME - LONDRES - PARIS