

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Canto (part 1 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

5

Ec - co il bel lauro ver - de, il bel lauro ver - de,
ec - co il bel lauro ver - de Ch'o - gn'or mi stà nel co -
re, E'l Re de miei pen - sier co - ro - na A - mo - re.

Qui spi - ran dol-ce l'au - ra i miei so-spi - ri, qui spi -
- ran dol-ce l'au - ra i miei so - spi - ri, E van di ra-mo in ra - mo

In gui - sa d'au-gel - let - ti i miei de - si - ri, i miei de - si -
- ri Can-tan-do l'un', io ar - do, can - tan-do l'un', io ar - do, e

l'al - tro i' bra - mo, e l'al - tro i' bra - mo; Al cui so -
a - ve can - to Co - ron duo fiu - mi in me di

dol - ce pian - to: E ri - de pri - ma - ve - ra in fra le ro - se, e ri - de
pri - ma - ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se Del - le spe - ran - ze mie ca - re a - mo - ro -

se, ca - re a - mo - ro - se, del - le spe - ran - ze mie ca - re a - mo - ro - se.

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Sesto (part 2 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Il bel lau-ro ver-de, il bel lau-ro ver-de, ec-co il bel lau-ro ver-de, il bel lau-ro ver-de, Ch'o-gn'or mi stà nel co-re, E'l Re de miei pen-sier, e'l Re de miei pen-sier co-ro-na A-mo re. Qui spi-ran dol-ce l'au-ra i miei so-spi-ri, qui spi-ran dol-ce l'au-ra i miei so-spi-ri, E van di ra-mo in ra-mo In gui-sa d'au-gel-let-ti i miei de-si-ri, i miei de-si-ri, i miei de-si-ri Can-tan-do l'un', io ar-do, can-tan-do l'un', io ar-do, e l'al-tr'o i'bra - mo; Al cui so-a-ve can-to Co-ron duo fiu-mi in me di dol-ce pian-to: in fra le ro-se, E ri-de pri-ma-ve-ra in fra le ro-se, Del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro-se, ca-re a-mo-ro-se, del-le spe-ran-ze mie, del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro-se, ca-re a-mo-ro-se.

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Alto (part 3 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

1 Ec - co il bel lau - ro ver - de, il bel lau - ro ver -
- de, il bel lau - ro ver - de Ch'o - gn'or mi stà nel co - re, E'l
Re de miei pen - sier co - ro-na A-mo - re, e'l Re de miei pen-sier co-ro -
- na A-mo - re.

2 20 Qui spi - ran dol-ce l'a - ra i miei so-spi -
ri, so - spi - ri, i miei so-spi - ri, so - spi - ri, In
gui - sa d'au - gel - let - ti, in gui - sa d'au - gel - let - ti i miei de - si - ri, i miei de - si -

30 35 1 - ri, i miei de - si - ri Can-tan-do l'un', io ar - do, can-tan-do l'un', io
ar - do, e l'al - tro i' bra - mo, e l'al - tro i' bra - mo; Al cui, al cui -
so - a - ve can - to in me di dol - ce pian - to, di dol - ce

40 45 50 55 60 65
pian - to: E ri - de pri - ma - ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se, in fra le
ro - se, in fra le ro - se Del - le spe - ran - ze mie ca - re a - mo - ro - se, ca - re a - mo - ro -
se, ca - re a - mo - ro - se, del - le spe - ran - ze mie ca - re a - mo - ro - se.

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Quinto (part 4 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

1 5
Il bel lau-ro ver - de, il bel lau - ro ver-de, ec - co
il bel lau-ro, il bel lau - ro ver - de Ch'o-gn'or mi stà nel co - re, E'l Re de
miei pen-sier co-ro - na A-mo - re, e'l Re de miei pen - sier co - ro-na A-mo - re.

15
Qui spi - ran dol-ce l'au-ra E van di ra - mo in ra - mo In gui-sa
d'au-gel-let - ti i miei de-si - ri, miei de-si-ri, de-si - ri

20
Can-tan-do l'un', io ar - do, e l'al-trō i' bra - mo, e l'al-trō i' bra - mo
Al cui, al cui so - a - ve can - to in me di

25
dol - ce pian - to, in me di dol - ce pian - to: E ri - de pri-ma-ve - ra, e ri - de pri-ma-ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se

30
Del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro-se, del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro - se.

35 2
E van di ra - mo in ra - mo In gui-sa
i miei, i miei so-spi - ri

40
e l'al-trō i' bra - mo, e l'al-trō i' bra - mo

45 2
in me di

50
dol - ce pian - to, in me di dol - ce pian - to: E ri - de pri-ma-ve - ra, e ri - de pri-ma-ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se

55
e ri - de pri-ma-ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se

60 1
Del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro-se, del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro - se.

65

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Quinto (part 4 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score for 'Ecco il bel lauro verde' is a setting for six voices. The lyrics are as follows:

Il bel lau-ro ver - de, il bel lau-ro ver-de, ec - co
 il bel lau-ro, il bel lau-ro ver - de Ch'o gn'or mi stà nel co - re, E'l Re de
 miei pen-sier co-ro - na A-mo - re, e'l Re de miei pen - sier co - ro-na A-mo -
 re. i miei, i miei so-spi - ri,
 Qui spi - ran dol-ce l'au - ra E van di ra - mo in ra - mo
 In gui-sa d'au-gel-let - ti i miei de-si - ri, miei de-si - ri, de-si - ri
 Can-tan-do l'un', io ar - do, e l'al-trō i' bra - mo, e l'al-trō i' bra -
 mo; Al cui, al cui so - a - ve can - to in me di
 dol - ce pian - to, in me di dol - ce pian - to: E ri - de pri-ma-ve - ra,
 e ri - de pri-ma-ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se,
 Del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro-se, del-le spe-ran-ze mie ca-re a-mo-ro - se.

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Tenore (part 5 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Set by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2020-04-06) CC BY-NC 2.5

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Tenore (part 5 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

2 Ec - co il bel lau - ro ver - de, il bel lau - ro
 10 ver - de, il bel lau - ro ver - de Ch'o-gn'or mi stà nel co - re,
 20 E'l Re de miei pen - sier co - ro-na A-mo-re. Qui spi - ran dol-ce
 25 l'au - ra i miei so - spi-ri, i miei so-spi - ri, so-spi - ri, i miei so - spi - ri,
 30 E van di ra - mo in ra - mo In gui - sa d'au - gel - let - ti, in gui - sa d'au - gel - let - ti
 35 i miei de - si - ri Can-tan - do l'un', io ar - do, can-tan - do l'un', io ar -
 40 do, e l'al - tro i' bra - mo, e l'al - tro i' bra - mo; Al
 45 cui so - a - ve, al cui so - a - ve can - to in me di dol - ce
 50 pian - to, in me di dol - ce pian - to: 2 in fra le ro - se, in fra le ro - se, E ri - de
 55 pri-ma-ve - ra in fra le ro - se, in fra le ro - se, ca-re a-mo-ro - se, ca-re a-mo -
 60 ro - se, ca-re a-mo - ro-se, Del - le spe - ran - ze mie ca - re a - mo-ro - se.
 65

Ecco il bel lauro verde

Luzzasco Luzzaschi (c.1545-1607)

Basso (part 6 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score consists of ten staves of basso continuo music. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time and 2/4. Measure numbers are indicated at the start of each staff. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure 3 starts with a bassoon-like sound. Measures 15-20 show a melodic line with eighth-note patterns. Measures 25-30 continue this style. Measures 35-40 show more complex rhythmic patterns. Measures 45-50 show a return to simpler patterns. Measures 55-60 show a final section. Measures 65-70 show a concluding section.

Il bellau - ro ver - de, Ec - co il bel lau - ro
 ver - de Ch'o-gn'or mi stà nel co - re, E'l Re de miei pen-sier co - ro-na A-mo -
 re, e'l Re de miei pen-sier co - ro-na A-mo - re.
 i miei so - spi - ri, Qui spi - ran dol-ce l'au - ra
 In gui - sa d'au - gel - let - ti i miei de - si - ri,
 Can-tan-do l'un', io ar - do, can-tan-do l'un', io ar - do, e l'al - tro i' bra - mo,
 e l'al - tro i' bra - mo; Al cui so - a - ve can - to
 in me di dol - ce pian - to: E ri - de pri - ma - ve - ra in
 fra le ro - se, in fra le ro - se ca-re a - mo - ro -
 se, Del - le spe - ran - ze mie ca-re a - mo - ro - se, del - le spe - ran - ze mie ca-re a - mo - ro - se.