

DREI LIEDER

mit
Pianoforte Begleitung

Nº 1. In Welschland.
Gedicht v. C. Reinhold.

Nº 3
Der Himmel mit all seinen Söhnen
wäre mein.

Nº 2. Wenn du wärest mein eigen.
Gedicht v. Gräfin Hahn

COMPONIRT
und ihrer lieben Cousine

WILHELMINE KÖSTLIN

freundlichst gewidmet

VON
JOSEPHINE LANG

op. 23.

Nº 1. 36 kr.
" 2. 18 kr.
" 3. 54 kr.

STUTT GART

Ebner'sche Kunst & Musikalienhandlung.

In Welfchland.

Gedicht von C. Reinhold.

Allegretto.

Josephine Lang, Op. 23. N^o 1.

Singstimme.

Planoforte.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line (Singstimme) and a piano accompaniment (Planoforte). The piano part includes dynamic markings such as *p*, *legato*, *ff*, *cant.*, *dim.*, *sf*, and *p*. The score is divided into three systems. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with a forte (*ff*) section. The third system concludes with a piano (*p*) section and a final *sf* (sforzando) chord.

un - ter wel - - schen Bäu - men O - ran - - gen und Zi -
 süß die Zeit — ver - träu - men, ge - wiegt — vom Arm der

tro - nen, wie süß ist's hier zu woh - nen,
 Lie - be, und all das Welt - ge - trie - be

con espressione

p

wie süß ist's hier zu träu - men! wie süß ist's
 den Hass und Neid ver - säu - men, ge - wiegt vom

pp

hier zu träu - - men — !
 Arm der Lie - - be — !

ben legato e cantando

legato

f *p*

Wie süß ist's hier zu
Die Zeit scheint auch zu

Red. *f.* *Red.*

träu - men von gold - nen Ju - gend - spie - len !
säu - men, ver - sun - ken in Ent - zü - cken !

wo tau - send Wun - der fie - len, auf uns von
wenn Göt - ter so be - glü - cken darf e - wig

rallent.

al - len Bäu - men, wo tau - send Wun - der fie - len !
jung sich träu - men, wenn Göt - ter so be - glü - cken !

cresc. *dim.* *p* *p* *Red.*

cantando *f* *p* *canto*
Ped.

pp *mf* *pp* 2. Wie 3. Wie

süss ist's hier zu träu - men! wie süss ist's hier zu

woh - nen! im Duf - te von Zi - tro - nen

und von O - ran - gen-bäu - men! im Duf - te

von Zi-tro - - - nen! wie süß ———, wie

f *p* *ritard.*

canto e piano *p*

f *ped.* *

süß ———, wie süß ——— isß hier zu träu - - - men —!

f *dim.* *pp*

f *pp* *cantando*

f *dim.* *pp*