WYDAWNICTWO MICHAŁA ARCTA.

MŁODY MUZYK

Zbiór łatwych utworów na fortepian

Przejrzanych i opalcowanych przez J. ŁUSAKOWSKIEGO.

STOPIEŃ III (dalszy ciąg).

		kop.
26.	**Łusakowski J.** Stach. Mazur	20
27.	**Noskowski Z.** Mazurek	20
28.	**Reinecke K.** Menuet	20
29.	**Reinecke K.** Pastorale. Finale	30
30.	**Rohde E.** Piosnka żołnierska	30
31.	**Streabbog L.** Carnaval de Venise	30
32.	— Dans les champs	30
33.	— Nad pięknym Dunajem. Walc	30
34.	— Parfum des roses	30
35.	— Tyrol i jego syn	30
36.	**Wilm N.** Mazurka staccato	20
37.	— Na koniku. Fantazya	20
38.	**Feil J.** Danse des elphes	30
39.	**Czibulka A.** Sen po balu	30
40.	**Harris C. F.** Po balu. Walc.	30
41.	**Lanner J.** Walczyk kawalerski	20
42.	**Rola Ch.** Bum-bum. Marsz	20
43.	**Chopin F.** Valse brillante Op. 34 № 1 arr. par Streabbog	30
44.	**Bethoveen L.** Chór jeńców	20
45.	**Arrigo G.** Storiela	30
46.	**Erhard Ch.** Rêverie	30
47.	— Pieśń pastuszka	30
48.	**Behr F.** Valse lente	40
49.	— Valse des clochettes	40
50.	**Espen Th.** Violette céleste	30
51.	**Morley Ch.** Souvenir	30
52.	**Hoins Ch.** Chant de Mai	30
53.	**Fink W.** Nad strumykiem	30
54.	**Ludovic.** Valse Venitienne	30
55.	**Egghard J.** Mélancolie	30
56.	**Godard Ch.** Salut au Printemps Bluette	30
57.	**Sartario A.** Danse de paysans	30
58.	— Na przechadzce	20
59.	**Chopin Fr.** Zakochana. Mazurek	30
60.	**Lanner J.** Op. 93, Walc peszteński	20
61.	**Franke A.** W góry. Marsz.	20
62.	**Ivanovici.** Na falach Dunaju. Walc	20
63.	**Strauss J.** Op. 69. Fortuna. Galop	20
64.	**Bardoni H.** Op. 72. Gong-Gong. Marsz chiński	20
65.	**Osmański W.** Po warszawsku. Oberek dziecięcy	20
66.	— Figlarz. Mazurek	20

IV. STOPIEN (dla lepiej grających).

1.	**Baumfelder F.** Polonez (C-dur)	30
2.	**Behr F.** Rococo-Gavotte gracieuse	30
3.	**Bordogni M.** Spiew bez słów № 1	30
4.	— Spiew bez słów № 2	30
5.	**Chopin F.** Op. 6. Dwa mazurki	30
6.	— Op. 64. Valse arr. par Streabbog	30
7.	— Walc pośmiertny	30
8.	**Czerny C.** a) Bagatelle, b) Romance	30
9.	**Czibulka A.** Pastereczka. Walc	30
10.	**Dreyschock F.** Śpiąca królewna. Kołysanka	30
11.	**Espen T.** Marzenie	30
12.	**Fischer O.** Tajemnicza piosenka	30
13.	**Gaenschals K.** Danse des fées	30
14.	— Wiosna	30
15.	— A la Mazurka	30
16.	— Zlota Elżunia. Gawot	30
17.	— Frenella	30
18.	**Lichner H.** Chrabąszczyk	30
19.	— Do widzenia	30
20.	— Taniec i zabawa	30
21.	— Tęsknota	30
22.	**Morley C.** Chant des fleurs	30
23.	— Sérénade tzigane	30
24.	**Noskowski Z.** Krakowiak	30
25.	— Na zielonej niwie	40
26.	**Rzepko W.** Andante cantabile	20
27.	**Scharwenka F.** Alla Pollaca	30
28.	— Gawędka	30
29.	**Streabbog L.** Marsz weselny ze „Snu nocy letniej" Mendelssohna-Bartoldy	30
30.	— Spiewacy wdzięczni gajów i pól. Melodya Gumberta	30
31.	**Vollstaedt R.** Serenada hiszpańska	30
32.	**Wachs P.** Coqueterie. Caprice	30
33.	— Menuet Pompadour	30
34.	**Gaenschals C.** Chant du soir	30
35.	**Baumfelder F.** Chant d'amour	30
36.	**Wenzel H.** Młyn w lesie	30
37.	**Fischer O.** Wesoła jazda	30
38.	**Heins C.** Na falach	30
39.	**Łusakowski J.** Mélodies populaires II	30
40.	— „ „ III	40
41.	**Moszkowski M.** Marche du ballet „Laurin"	20
42.	— Sarabande du ballet „Laurin"	20
43.	— Danse de Similde du ballet „Laurin"	40
44.	**Eilenberg R.** Primerose. Gavotte	30
45.	**Behr F.** Macarena. Valse	30
46.	**Morley C.** Cache-cache	30
47.	**Wohlfart A.** Konwalijka	30
48.	**Behr F.** La Paloma. Sérénade espagnole de Yrardier	40
49.	**Gobbaerts L.** Galop	40
50.	**Köhler O.** Scherzo	30
51.	**Spindler Fr.** Idylle	40
52.	**Wolff B.** Marsz z Proroka (Meyerbeer)	20
53.	**Arrigo G.** Dialoghetto	40
54.	**D'Orso F.** Mandolina. Impromptu	30
55.	**Godard Ch.** Printemps d'amour. Impromptu	30
56.	— Chanson joyeuse. Badinage	30
57.	— Temps passé. Caprice	30
58.	**Behr Fr.** Cloche d'or	30
59.	**Łusakowski J.** Mazurek № 1	30
60.	— Mazurek № 2	30
61.	**Meyer-Helmund E.** Polka excentrique	30
62.	**Eilenberg R.** Op. 20 2. Marsz kawaleryjski	30

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ M. ARCTA W WARSZAWIE.

LA PALOMA.

SERENADE ESPAGNOLE de YRADIER.

FRANÇOIS BEHR.

Allegretto.

PIANO.

mf con eleganza

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

f *cresc.* *ff*

Ped. * Ped. * Ped.

mf

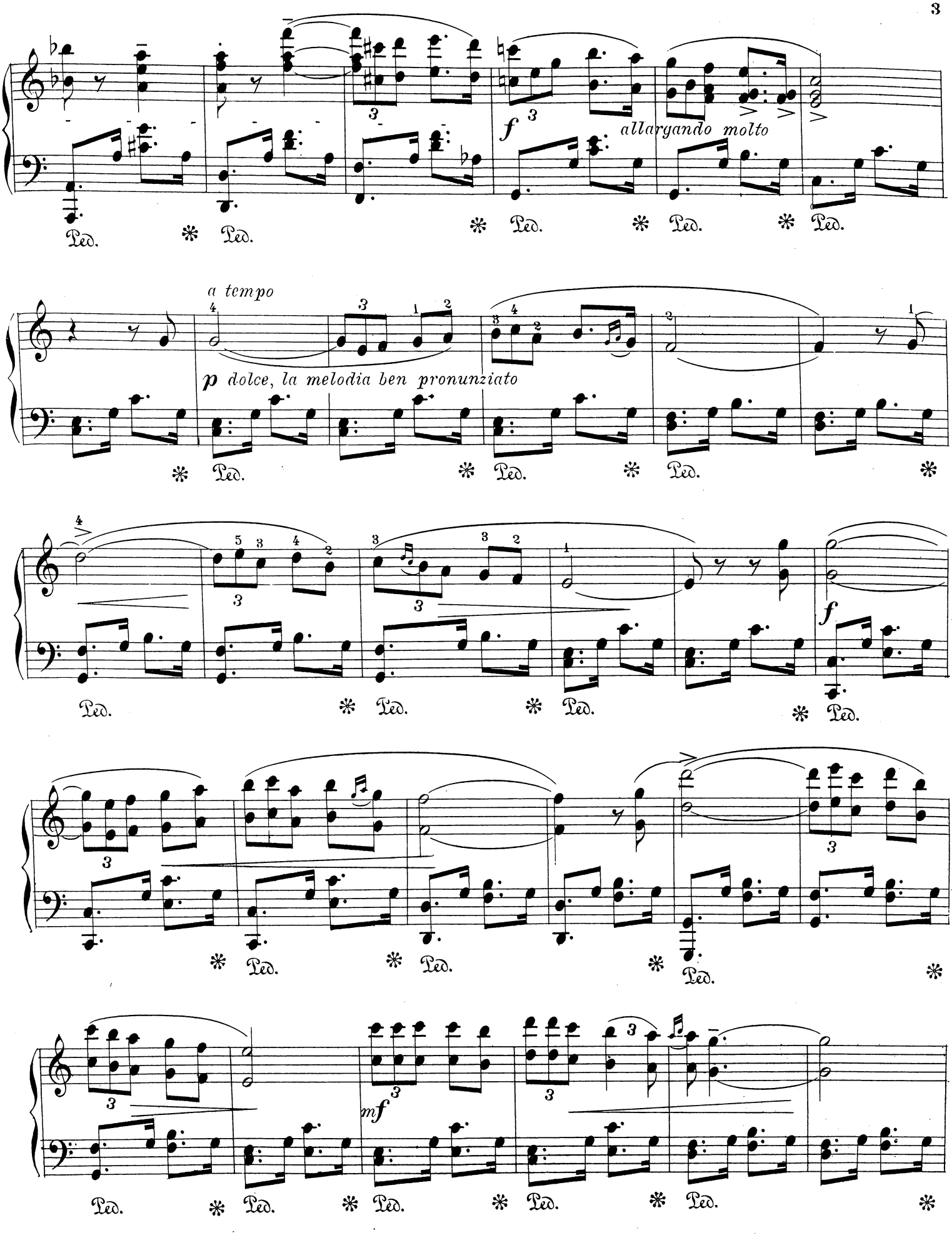
Ped. * Ped. *

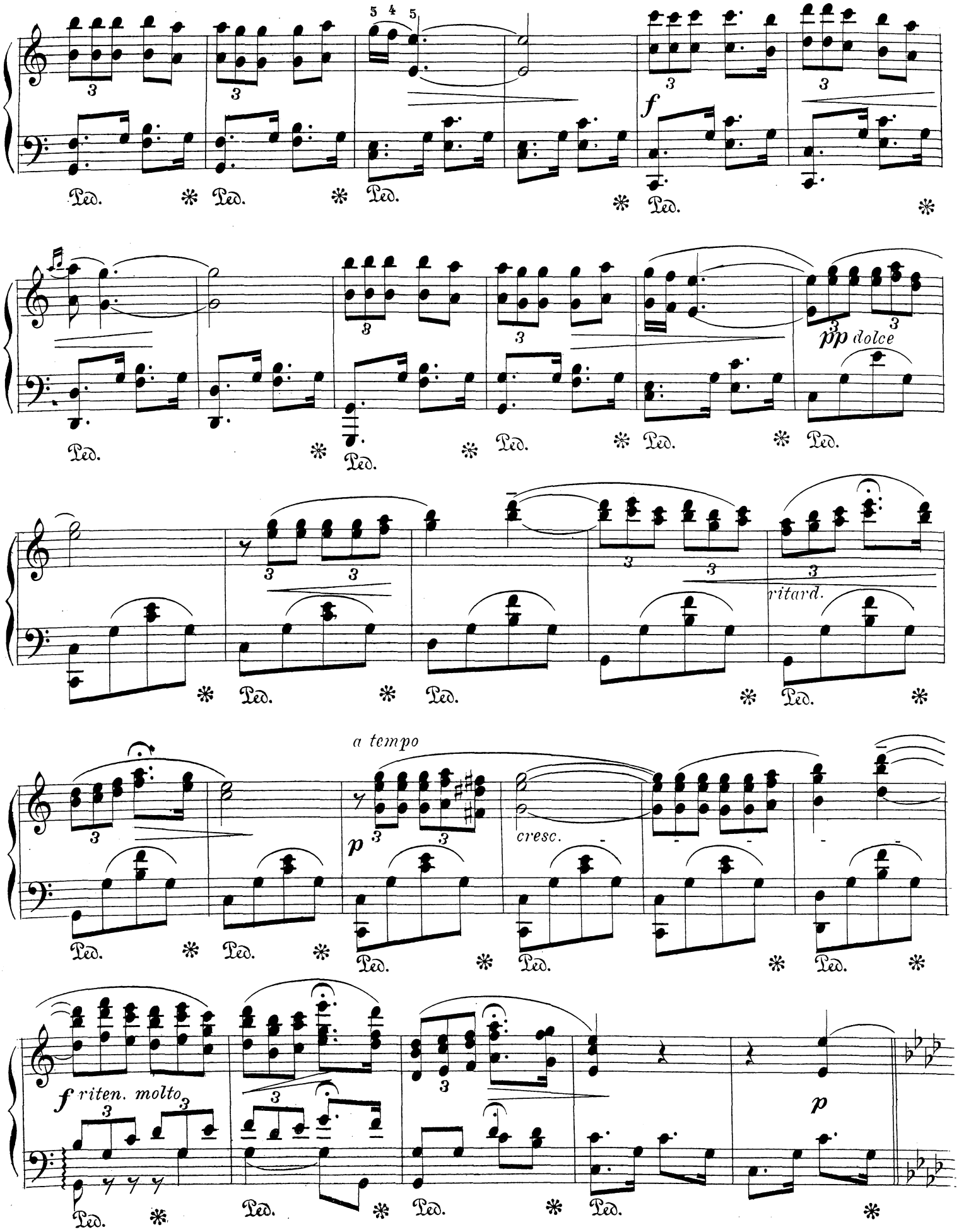
cresc.

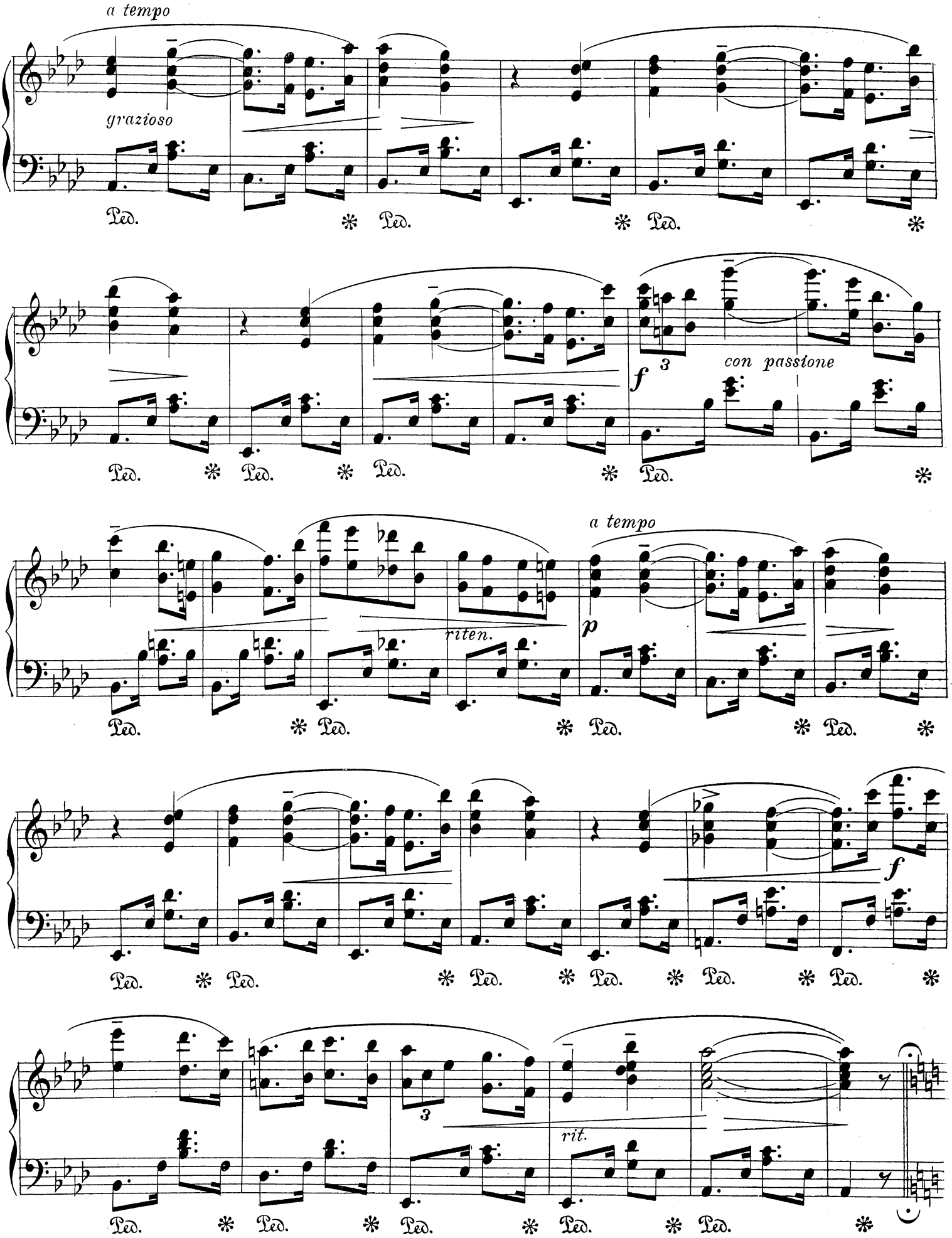
Ped. * Ped. * Ped. *

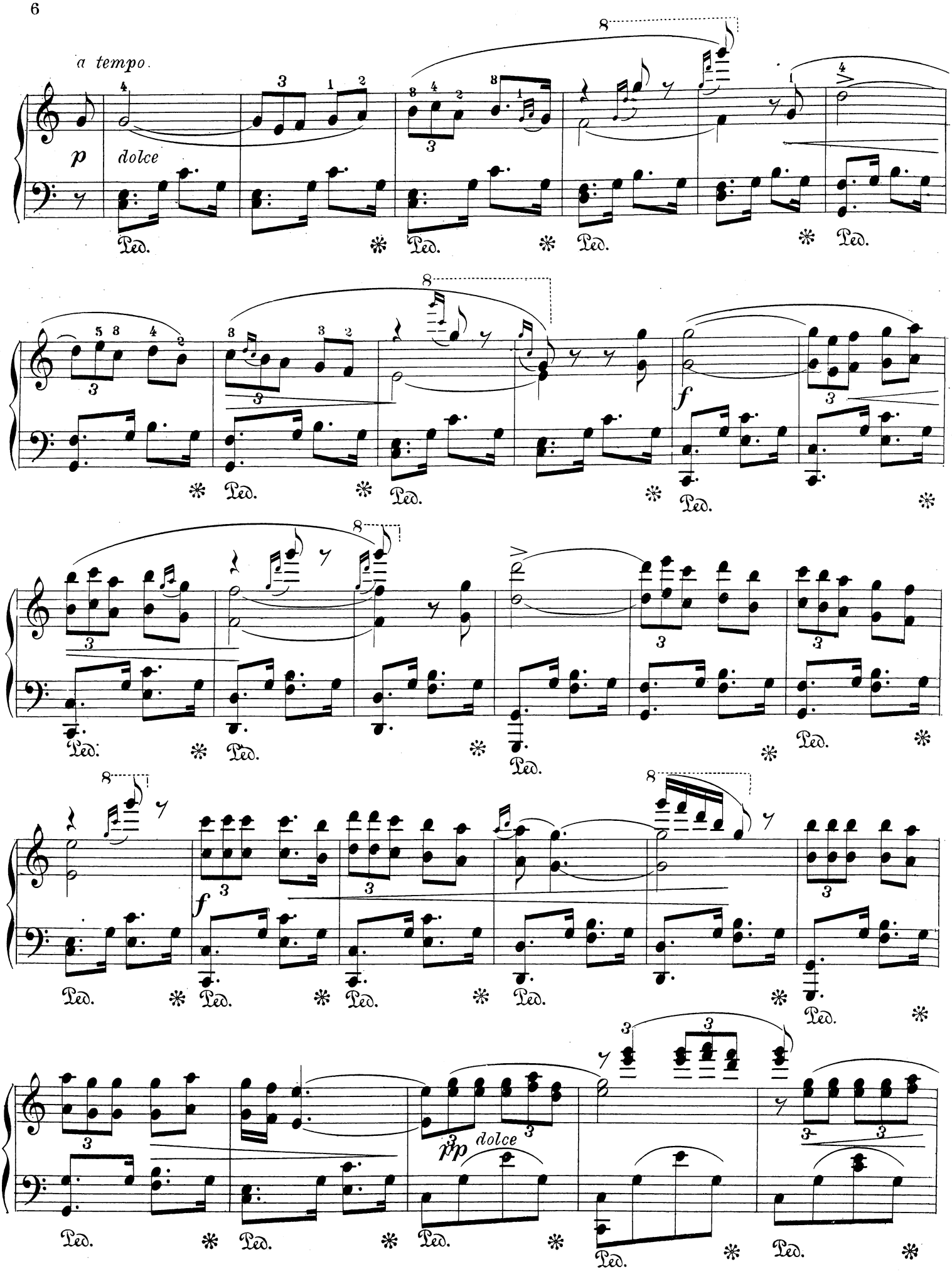
Дозволено Цензурою г. Варшава 11 Января 1894 г.

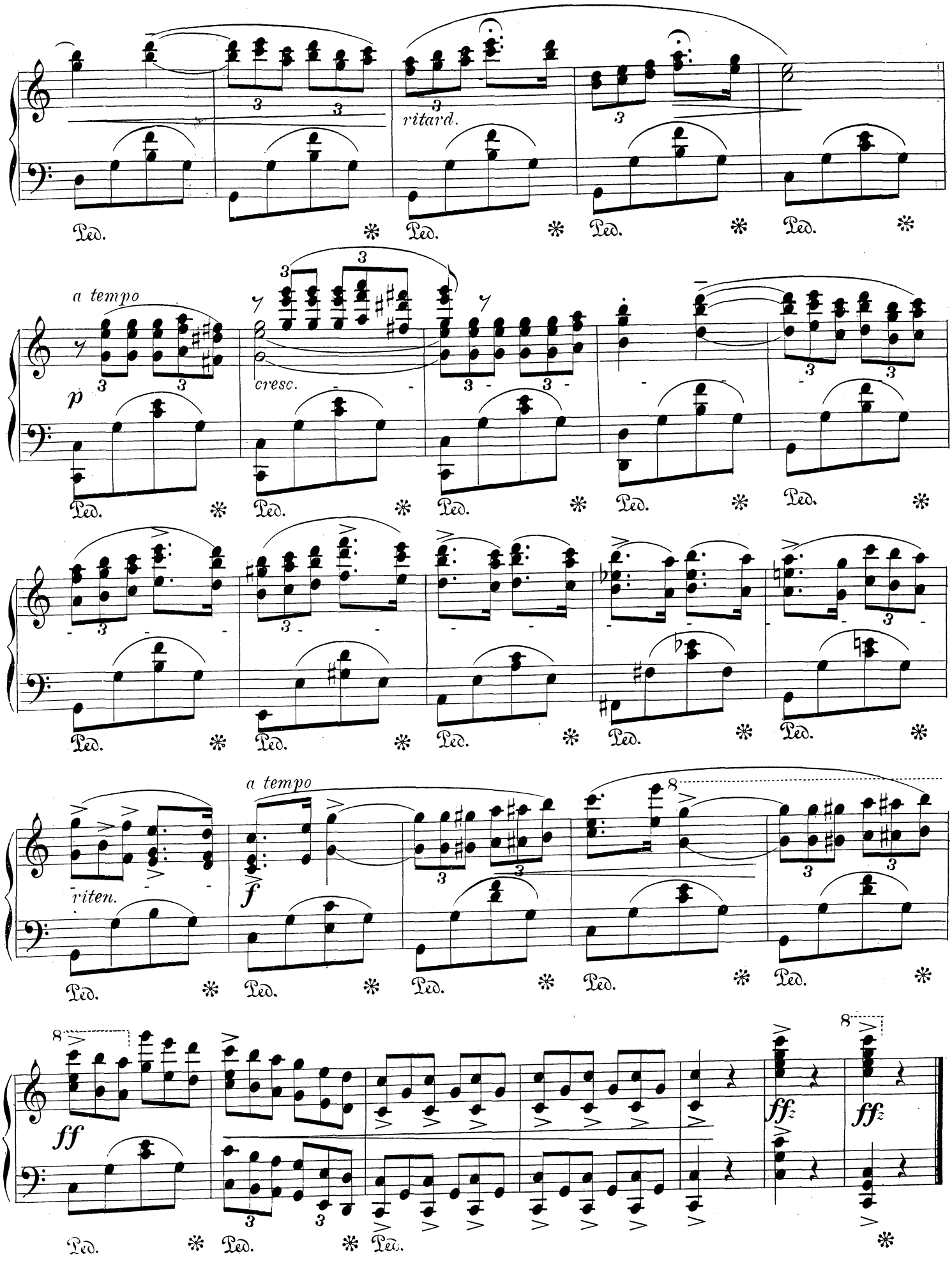
w lit. C. Witanowskiego, Warszawa, Krak. Przedm 2.


allargando molto
a tempo
p dolce, la melodia ben pronunziato
f
mf
Ped.


5 4 5
f
Ped.
pp dolce
ritard.
a tempo
p
cresc.
f riten. molto
p


a tempo
grazioso
Ped.
con passione
riten.
a tempo
rit.


a tempo.
p
dolce
Ped.
f
pp
dolce


ritard.
a tempo
cresc.
p
a tempo
riten.
f
ff
fffz
fffz
Ped.