

ILLUSTRIS CORONA
STELLARUM DUODECIM

Seu

DUODECIM
OFFERTORIA

DEO ter Optimo Maximo, Magnæque
Cœlorum REGINÆ, ac COELITIBUS
laudes concinentia.

A

IV. Vocibus, II. Violinis, II. Clarinis, Tympano,
& doppio Basso continuo.

A

VIGILIO BLASIO FAITELLI,
Capellæ Regiæ PARTHENONIS Halæ ad Oenum Musices,
& hujus Operis Compositore.

OPUS III.

TENORE.



AUGUSTÆ-VINDELICORUM,

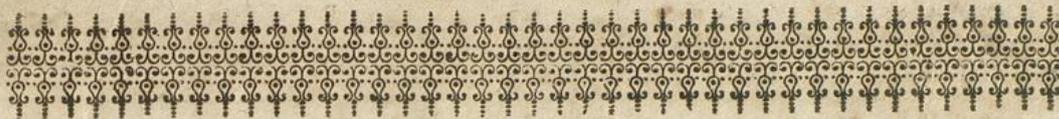
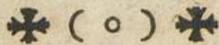
Sumptibus JOANNIS JACOBI LOTTERI Hæredum. MDCC LIV.



INDEX.

- OFFERTORIUM I. Solenne. *Da pacem Domine. Pro Festo S.S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. & dopp. Basso continuo.
- II. Homo quidam. *De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Cornu ex F. ad libit. & dopp. Basso contin.
- III. Homo quidam. *De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- IV. Solenne. *Terribilis est locus iste. In Dedicatione Ecclesie.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. II. Corn. ex F. pro Aria & dopp. Basso contin.
- V. Solenne. *Quæ est ista. De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- VI. Ave Maria. *De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- VII. *En Sanguine rubentes. De Apostolis vel Martyribus.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. vel Corn. ex D. Tymp. ad libit. & dopp. Basso contin.
- VIII. *Cedrus ut spernit. De Confessore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- IX. Solenne. *Laudate Filii hominum. De Sancto vel Sancta.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- X. Solenne. *Castæ mentes. De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunque Sancti.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- XI. *Quàm justa Deus trutina. De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- XII. *Spes non confundit. De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.



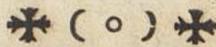


TENORE. OFFERTORIUM I.

Pro Festo S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.

Allegro. 12 T. 7

D A pa cem da pa cem da pacem Do mi ne da pa-
 cem da pa-cem da pacem da pa -cem da pacem da pa cem da pacem Do mi
 ne in di e - - bus nostris in di e bus nostris da pacem da
 pacem Do mi ne da pacem da pacem Do mi ne in di- e - bus
 piu Allegro.
 nostris in di e bus no - stris in di e bus no - stris. Qui a non est
 a- li us qui pugnat pro nobis ni fi tu tu Deus noster qui pugnat pro nobis
 pro nobis ni fi tu tu Deus noster qui pugnat pro nobis pro nobis
 qui a non est a- li us qui pugnat pro nobis ni fi tu ni - fi tu tu Deus no-
 - ster da pacem da pacem Domi ne da pacem da pacem Domine in di-
 e bus no - stris no - stris. Al le lu ja al le lu ja al - le lu ja al le lu-
 Faitelli XII. Offertoria. , A a a Tenore.



ja al le lu - ja al - - - le lu ja al -

le lu - ja al le lu ja al - le lu ja.

Largo. *I Allegro.*
Je su nostri mi se - rere mi se - rere tu nos pasce nos tu -

Adagio.
e re tu nos bona fac vi - de re in terra in terra in terra in ter -

ra in terra vi ven ti - um in ter ra vi - ven ti um, Da pacem &c. Da capo.

OFFERTORIUM II.

De Venerabile Sacramento.

Allabr.
H - o - mo quidam fe - - cit coe - nam ma - gnam

& - mi - fit - fer - - vum su - um ho - ra coenae di ce -

re in - vi - ta tis ut - ve - ni - rent ut ve - ni - rent ut ve ni - rent

ut ve - ni rent, Aria tacet. Homo &c. Da capo.

OFFERTORIUM III.

De Venerabile Sacramento.

Allabreve.
H - o mo quidam fe cit ho - mo quidam quidam fe cit -

coe - nam coenam ma - gnam & mi - fit fer -
 - yum su - um ho ra ho ra coe - nae coena di - ce - re
 in - vi - ta tis ut ve ni - rent ut ve ni rent.

Homo &c. Da capo.

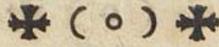
OFFERTORIUM IV.

In Dedicacione Ecclesiae,

T ^{Grave. 4} ^{S.} Erribilis. Hic domus De - i est & por - ta coe - li
 haec au - la De - i est & vo ca - bi tur templum Dei.

Aria & Recit. Tacent.

C ^{Chorus. 4 Fugato.} Alle lu ja - - - le lu ja al le lu -
 ja - - al le lu - ja al le lu ja - al - le lu - ja al le lu - ja al le lu ja
 al le lu ja - - - le lu ja - - al le lu -
 ja - al - le lu ja - - al le lu ja - al - le lu - ja al le lu ja al le lu -
 Aaa z



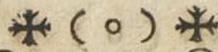
ja al le lu ja al le lu - ja - - - al le lu ja al le lu - ja al -
le lu ja - - - le lu ja al le lu ja al le lu ja al le lu -
ja al le lu ja al le lu ja

OFFERTORIUM V. De Beata Virgine Maria.

Recitat. & Aria tacent.

Chorus. 10 Allabr.

Da mi - hi vir - tu - tem con - tra con - tra con - tra con - tra hoftes
tu - os con - tra con - tra con - tra con - tra hoftes tu - os con - tra
con - tra con - tra hoftes tu os con - tra hoftes tu - os da mi - hi vir -
tu - tem con - tra con - tra con - tra con - tra hoftes tu - os con - tra con - tra con - tra
con - tra hoftes con - tra con - tra ho - ftes da mi - hi vir - tu -
tem con - tra hoftes tuos con - tra con - tra ho - ftes con tra hoftes



contra contra hostes contra - contra contra - hostes tuos da mihi vir-
 tu - tem con - tra ho - ftes contra - contra hostes con - tra con - tra contra
 contra contra contra contra contra contra contra hostes tu - os
 contra hostes.

OFFERTORIUM VI.

De Beata Virgine Maria.

A *Vivace. 20 S.* 3/4 6
 Ve Maria. Grati a ple - na Domi - nus tecum Bene -
 di cta tu & bene - di - ctus & bene - di - ctus & bene - dictus & bene -
 di - ctus fru - ctus ven - tris fru - ctus ventris tu - i. **A.**
 ve in mu - li - e ribus fru - ctus ven - tris
 ven - tris tu - i, San cta Sancta Ma - ri a Mater Mater De i
T.
 o ra pro nobis o - ra.
Fuga. 10 à Capella. 8
 Nunc & in ho - ra in hora mor - tis mortis nostræ a - men
Faitelli XII. Offertoria. **Bbb** *Tenore.*

T.

semper flo re -

- scitis Vos plantu læ E - ly fi æ & Numinis de - li ci æ

semper flo re sci - tis flo re sci tis vos plantu læ E - ly fi æ & Numi -

nis de li ci æ semper flo - re sci - tis semper flo - re sci - tis flo re sci -

tis o ter fe li ces a ni mæ quas vestit stola glo ri æ quas vestit stola

glo ri æ pulchre pulchre splende - sci - tis semper flo re - sci - tis

pulchre splende sci - tis flo re sci tis.

OFFERTORIUM VIII.

De Confessore.

Aria & Recit. Tacent.

Chorus. 36 T.

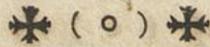
Ho no re qui digni si mus regnat regnat regnat in

sæ cu la regnat regnat regnat in sæ cu la regnat in sæ cu la regnat

regnat ho no re qui digni si mus regnat in sæ cu la regnat in sæ cu la

regnat in sæ cu la regnat regnat re - gnat in sæ cu la.

Bbb ♯



OFFERTORIUM IX.

De Sancto, vel Sancta.

Recit. 5 a tempo.

L *C* *T* *A* *D* *A* *T* *E* *D* *E* *L* *E* *C* *T* *A* *T* *M* *E* *N* *T* *E* *M* *M* *A* *G* *N* *I* *T* *U* *D* *O* *P* *R* *A* *M* *I* *O* *R* *U* *M*.

Aria & Recitat. tacent.

Chorus. 7

C *T* *A* *D* *A* *T* *E* *D* *E* *L* *E* *C* *T* *A* *T* *M* *E* *N* *T* *E* *M* *M* *A* *G* *N* *I* *T* *U* *D* *O* *P* *R* *A* *M* *I* *O* *R* *U* *M* *S* *I* *V* *O* *E* *N* *T* *S* *I* *D* *E* *R* *A* *F* *I* *C*

voent si de ra sic voent si de ra
voent si de ra sic voent si de ra

fic voent si de ra sic voent si de ra. Cuncta per sae -

cula sic vo-

vent sic voent si de ra sic voent si de ra sic voent si de ra sic voent si de-

ra sic voent cuncta per sae - cu la sic voent vo

vent sic voent si de ra sic vo - vent sic voent si de ra sic vo - vent sic voent

si de ra sic voent si de ra sic voent voent si de - ra sic voent si de ra voent

si - de ra sic voent si de ra sic voent sic vo - vent cuncta per sae -

cu la cuncta per sae - cu-

la fic vovent fi - de ra fic vo - - vent fic vovent fi de ra fic vovent fic vovent
 fi de - ta fic vovent fi de ra fic vovent fi - de ra fic vovent fi - de ra
 fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra fic vovent fi de ra cuncta per sæ cu la.

OFFERTORIUM X.

De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunque Sancti.

Aria & Recit. tacent.

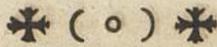
Chorus. 8 T.

Claffi ca in to na - - - te Tympana concrepa te lau-
 damus Dei Fi li um Fi li um in Virgi ne hac mascu la laudamus De - i
 in lu ce hac fan ctif fi ma
 Fi - li - um qui est co ro na Vir ginum qui est co ro na Vir ginum lau damus
 San ctorum qui est Præmium San ctorum qui est Præmium
 piu Allegro. tr.
 laudamus De i Fi li um per in fi ni ta sæ cu la a - men a -
 - men a - - - men per in fi ni ta sæ cu - la a -
 men per in fi ni ta sæ cu la a - - men - - men a - men claffi ca
 into na - - - re Tympana concrepa te in Virgi ne hac
 in lu ce hac fan-

Faitelli XII. Offertoria.

Ccc

Tenore.



mascu la per in fi ni ta sæ cu la a - - men a - men a -
 ctif fi ma

- men a - men a men a men.

OFFERTORIUM XI.

De Tempore.

Aria tacet.

Recit. S.

Confi te a mur, quoniam jus tus & mi se- ricors Do mi nus, qui dum ple ctit hic
 I
 ple - ctendo par cit propi ti us.

Chorus. 14 Vivace. T.

Ju stus es Do - - mi ne! & re ctum ju di ci um
 I
 & re ctum & re ctum ju- di ci um tuum & re ctum & re ctum ju- di- cium

I S. T.

tu - um ju stus es Do - mi ne! & re - - ctum ju di - cium

I

tuum & re ctum & re ctum ju di ci um tu - um ju stus es Do mine! &

re ctum ju di ci um tu - um & re ctum ju- di ci um tuum & re-

ctum ju di- cium tu um & re ctum ju di ci um tu - um &

re ctum ju di ci um & re ctum & re ctum ju di ci um tu - um.

OFFERTORIUM XII.

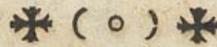
De Tempore.

Allegro. 11

S Pes non. non non non non in æ- ternum non con- fundit in æ-
 ter num non spes non confundit non non non confundit non non non
 non con- fundit non non non non non con fundit non non non
 non non non non con fundit confundit confundit non non non spes non con-
 fundit non non non spes non confundit non non non non confundit non
 con fun dit non non confundit non non non - non in æ- ternum non
 non con- fun dit non.

Fuga con spirito.

In re Do mine spe ra vi non confundar in æ - ternum in æ - ternum
 non confun - dar non con fundar in æ - ternum non confundar in æ-
 ter - - num non con fun dar non con- fundar in æ - ternum
 non confundar non non confundar in æ ternum non non confundar in æ ternum



non confundar in æ ternum non confundar in æ ter - num non confundar

in te Do mine spe ra vi non confundar in æ ternum in - æ - ternum non non

non confundar in æ - ternum non confundar in æ - ternum non non confundar

in æ - ternum non confundar in æ - ter - - num in te

Domine spe ra vi non confundar in æ ternum in - æ ter - - - num

non confundar in æ - ternum non confundar in æ - ter - num

in te Do mine spe ra vi non confundar in æ - ternum in æ - ternum non con -

fundar in æ - ternum non confundar in æ - ter num non confundar non con -

fundar in æ - ternum non non in æ - ter - - num non confundar in æ -

ternum non non in æ ternum non non non.



Soli Deo Gloria.

