

com acompanhamento de piano.

Amor, Paulo, Dr. M. Pichler	1900	35	Alves, Nogueira Pinto	1900
A. F. Coelho	1900	36	Ehlers, L. S. J. Freire	1900
Alves, J. G. de	1900	37	Leal, A. J. O. T. de	1900
A. Costa de Figueiredo, Bahia	1900	38	Teles, A. A. Pinheiro Junior	1900
Arborelius, E. de	1900	39	Cavali de Almeida, L. de	1900
Bacallado, F. de	1900	40	Leandro de Fereira, Odeira	1900
Bal, M. de	1900	41	Piquet de, Dr. Leão de Vilho	1900
B. de S. (Bahia)	1900	42	Schubert de, M. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	43	Alves, J. de	1900
Blanc, A. de Bahia, Espal	1900	44	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	45	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	46	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	47	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	48	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	49	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	50	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	51	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	52	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	53	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	54	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	55	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	56	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	57	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	58	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	59	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	60	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	61	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	62	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	63	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	64	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	65	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	66	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	67	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	68	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	69	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	70	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	71	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	72	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	73	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	74	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	75	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	76	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	77	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	78	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	79	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	80	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	81	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	82	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	83	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	84	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	85	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	86	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	87	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	88	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	89	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	90	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	91	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	92	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	93	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	94	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	95	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	96	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	97	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	98	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	99	Alves, J. de	1900
B. de S. (Bahia)	1900	100	Alves, J. de	1900

com acompanhamento de piano

[illegible]

Rio de Janeiro.



CHÁ PRETO, SINHÁ?

2

LUNDÚ

RECORDACOES DE UM SARÃO ARTISTICO

por

ELIAS ALVARES LOBO.

ANDANTINO.

CANTO

PIANO

f

p

Sinhá.

- si - nhá ontem de tar - de Per - deu as co - res ní - mo - sas! Ai,

quan - to mais o sol ar - de, Mais se desho - tão as ro - sas. Sinhá.

- si - nha meu a - mor, Va - le a pe - na ré - gue a flor. Si - nha.

- si - nha meu a - mor, Va - le a pe - na meu a - mor, Si - nha.

- si - nha meu a - mor, Va - le a pe - na, ré - gue a flor, Si - nha.

- si - nha meu a - mor, Va - le a pe - na, ré - gue a flor. A - hi tem ros - ca.

cresc.

fi-na, Chá preto aqui está; Recre-a a mo-fi-na? Não to-ma, Si-nhá? Não to-ma, Si-

p. *cresc.* *mf*

-nhá? Si-nhá, si-nha, meu a-mor, Vale a pe-na re-guea

flor Sinhá, si-nha, meu a-mor, Vale a pe-na, re-guea flor.

f

2.

As flores da madrugada
Serão estrelas do dia;
Da noite flor será fada
De doce melancolia.
Sinhásinhã, meu amor,
Vale a pena, regue a flor.
Ali tem rosca fina,
Chá preto aqui está;
Recreia a mo-fina?
Não toma, Sinhá?

3.

Já a noite solta o seu manto
E corôa-te as faces bellas...
Sinhá meu tímido encanto,
Oh! rosa, gemea d'estrellas!
Sinhásinhã dê-me a flor,
Dou-lhe em paga o meu amor.
E dou rosca fina,
E dou-lhe bom chá;
Não creia em mo-finas
Ai, toma... Sinhá?...

COLLEÇÃO DE MODINHAS, ROMANCES, ETC.
com acompanhamento de piano.

com acompanhamento de piano.