

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Jacques Arcadelt (1507-01568)

Tout au rebours de mon affaire

à cinq voix



Canon Tout au rebours

The image shows a musical score for a canon titled "Canon Tout au rebours". It consists of five staves. The first staff is a soprano line in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The lyrics for this staff are "Tout _____ au re - bours de _____ mon". The second staff is an alto line in treble clef with the lyrics "Tout _____ au re - bours de _____ mon af - fai -". The third staff is a tenor line in treble clef with the lyrics "Tout au re - bours, Tout au re - bours de mon". The fourth staff is a bass line in treble clef with the lyrics "Tout au re - bours, _____ Tout au _____ re - bours, Tout". The fifth staff is a bass line in bass clef with the lyrics "Tout _____ au re - bours, Tout au _____ re - bours de". The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some notes beamed together and others held over. There are also rests and fermatas indicated.

Tout _____ au re - bours de _____ mon

Tout _____ au re - bours de _____ mon af - fai -

Tout au re - bours, Tout au re - bours de mon

Tout au re - bours, _____ Tout au _____ re - bours, Tout

Tout _____ au re - bours, Tout au _____ re - bours de

9

af - fai - - - re, Comme il ap - pert par mes a -

- - - re, Comme il ap - pert par mes a - mours, par

af - - - - fai - - - - re, _____ Comme il ap -

au re - bours de mon af - fai - re, Comme il ap - pert par mes a -

mon af - fai - - - - - re, _____ Comme il ap - pert par

26

mes a - mours, Quand cui - de chan - ter, Quand cui - de chan -

mours, Quand cui - de chan - ter, Quand cui - re chan - ter, _____

Comme il ap - pert par mes a - mours, _____ Quand

_____ a - - - mours, Quand cui - de chan - ter, Quand cui - de chan -

mes a - - - mours, Quand cui - de chan - ter me fault

35

ter, _____ Quand cui - de chan - - - ter me faut tai -

_____ Quand cui - de chan - - - ter me faut tai - re,

cui - de chan - ter, _____ cui - de chan - ter me faut tai -

- - - ter me _____ faut tai - re, A in - sy _____

tai - re, Quand cui - de chan - - - ter me faut

43

re, Ain - - - sy me va, tout

Ain - - - sy me va, tout au

re, Ain - sy me va, Ain - sy me va

me va, Ain - - - sy me va,

tai - re, Ain - - - sy me va, Ain - sy me

51

— au re - - - - bours, Ain - - - sy

re - - - - bours, Ain - - - sy me —

tout au re - - - - bours, Ain - sy me

Ain - sy me va tout — au — re - bours, Ain -

va tout au re - bours, tout au — re - bours, Ain - - - sy

59

me — va tout — au re - - - bours. —

va tout — au re - - - bours. —

va, Ain - sy me va tout — au re - bours. —

- sy me — va, Ain - sy me va tout au re - bours.

me va, Ain - sy — me va tout au — re