

Les Douleurs Dont Me Sens Tel Somme

Guillaume Du Fay 1397 - 1474

edited by R H White

Cantus A

Les do(u)- - leurs, dont - - me - - sens - -

Concord. 1

Cantus B

Concord. 2

tel - - somme - - - - ;

Font - - - mon - pen- - - ser tout - - - as- - som-

- - - mer - - - , Et - - si - ne

me puis des-som-mer, Et si

ne me puis des-som-mer, Dont

-j'ay - sou-vent - mau - jou - et - som- - me - .

Et, sans cesser, je compte et somme,
 Pensant tousjours les assommer.
 Les do(u)leurs . . .
 Mais moy mesmes du coup m'assomme;
 Et, se Mort me devoit sommer
 Et de sa massue assommer,
 Si ne les puis je mettre en somme.
 Les do(u)leurs . . .

In Nivelles 3 voices are shown, Cantus (A) and Concor dans 1 in Tempus Imperfectus and Concor dans 2 in Tempus Perfectus. Cantus B is indicated by the notation 'Ad secundum perfecte.'