# ETUDES

pour

# PIANO

ou

Exercices doigtés dans les différents Tons calculés
pour faciliter les progrès de ceux, qui se proposent
d'étudier cet instrument à fond

par

## J.B.CRAMER

en 2 parties

Partie *I*
*(contenant Cah 1,2)*
*Etude 1- 42.*

Partie *II* 1872.
*(contenant Cah 3 4.)*
*Etude 43- 84.*

LEIPZIG & BERLIN,
C.F. PETERS, BUREAU DE MUSIQUE

Lith Anst v C.G. Röder, Leipzig.

( ♩ = 152 )

No. 43.

*f*

*simile.*

3

dimin.

m.s.

cresc.

ff

dimin.

p

4

Allegro moderato.

(♩.= 88.)

N°44.

5

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*f*

Grazioso.



(♩ = 112.)

**№ 45.**

*dolce.*

*cresc.*

*dimin.*

*dolce.*

*tr*

7

*f*

*cresc.*

*f*

*dimin.*

Moderato.

(♩ = 138.)

№ 46.

p cresc.

f

dimin.

p

cresc.

f

p

9

*cresc.*

*dimin.*

*f*

*p*

*cf* *cf*

*p*

Allegro.

♩ = 144)

N°. 47

*mezzo f*

*cresc.*

*f*

*m.s.*

1a. 2a.

*f*

*dimin.*

*cresc.*

*f*

*m.s.*

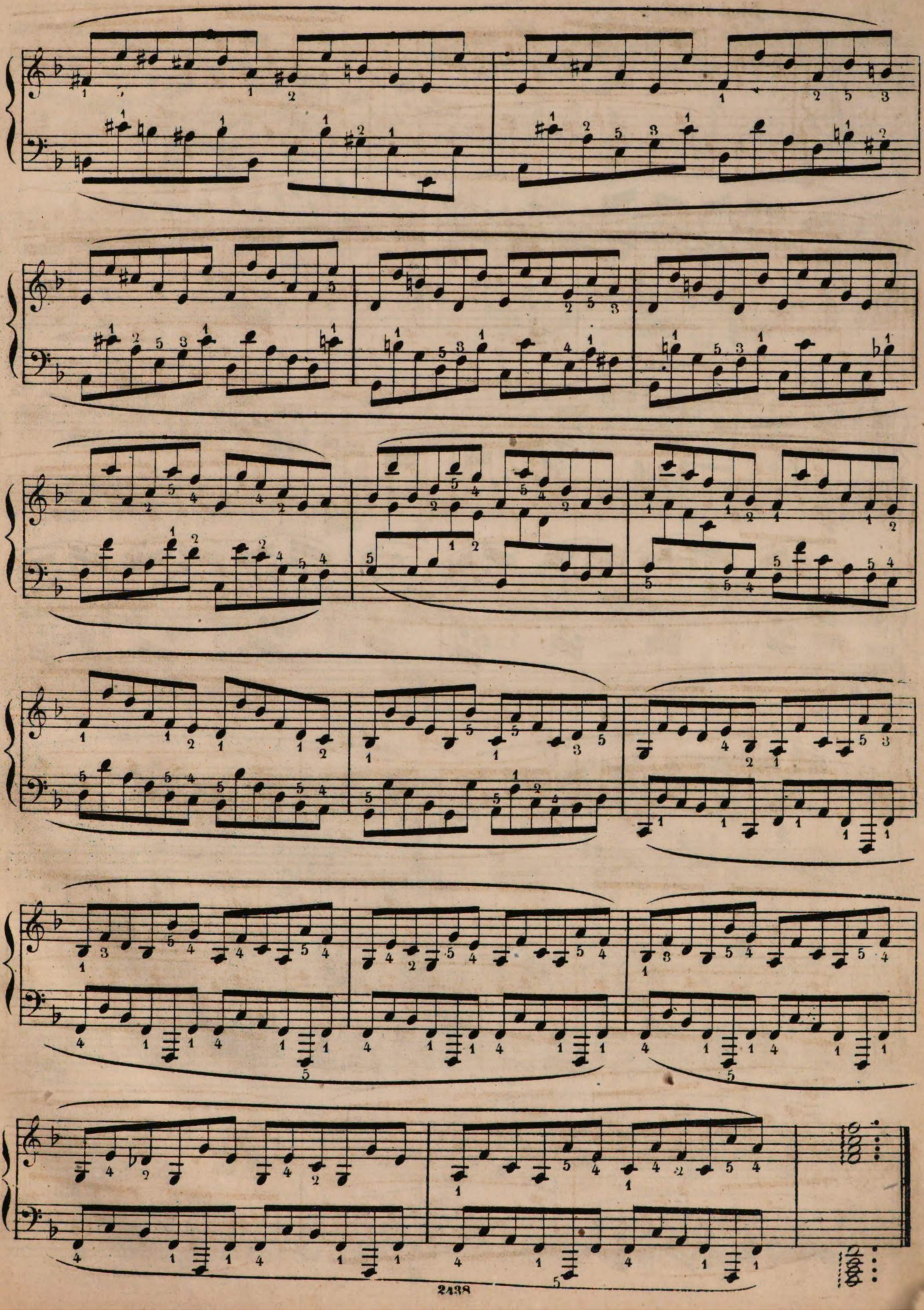
12

Moderato.

(♩.= 63.)

N: 48.

*f*



## Allegro spiritoso.

14

♩ = 108 )

N° 49.

*f*

*p*

*f*

p

f

16

Con moto.

♩ = 96.)

N° 50

17

*p*

Allegro non troppo.

♩ = 72.

N°51

1872.

*f*

*dimin.*

19

*ff*

Presto

(♩. = 104.)

N° 52.

1872.

mez. f

simile

simile.

simile.

m.s.

m.d.

m.s.

p

m.d.

simile.

Moderato con espressione

N° 53

*p* *cresc.* *f* *dimin.* *cresc.* *dimin.* *f*

23

*f*

*P*

*f*

*dimin.*

*p*

Con brio.

(♩ = 152.)

N°34.

*simile.*

*simile.*

*cresc.*

*p*

simile.

*f* *p*

cresc.

*f*

simile.

dimin.

*rf* *rf* *p*

Molto agitato.

♩ = 108.)

N°55

*rf*

*rf*

*rf*

*p*

*cresc.*

*rf*

*p*

*rf*

*rf*

*rf*

*p*

*cresc.*

*ff*

*dimin.*

Allegro.

(♩ = 138.)

№ 56

*f*

*p*

*p*

*cresc.*

*f*

*f*

Moderato espressivo.

N° 57

♩ = 126.)

*sempre legato.*

*dolce.*

*cresc.*

*dimin.*

*cresc*

*p*

31

*f*

*rf* *rf* *rf*

*pp*

32

Allegro non tanto.

♩ = 138.)
No. 58.

*simile.*

*mf*

*yf*

*yf*

*cresc*

*dimin.*

*p*

*mf*

*rf* *rf*

*dimin.*

Presto.

(♩ = 138.)

№ 59.

*p*

*cresc.*

*f*

*p*

*f*

*f*

*f*

*dimin.*

*f*

*p*

Moderato assai.

36

(♩.= 120)

No. 60

1872.

*Ped.* *rf* *tr* *Ped.* *rf*

*Ped* *Ped.*

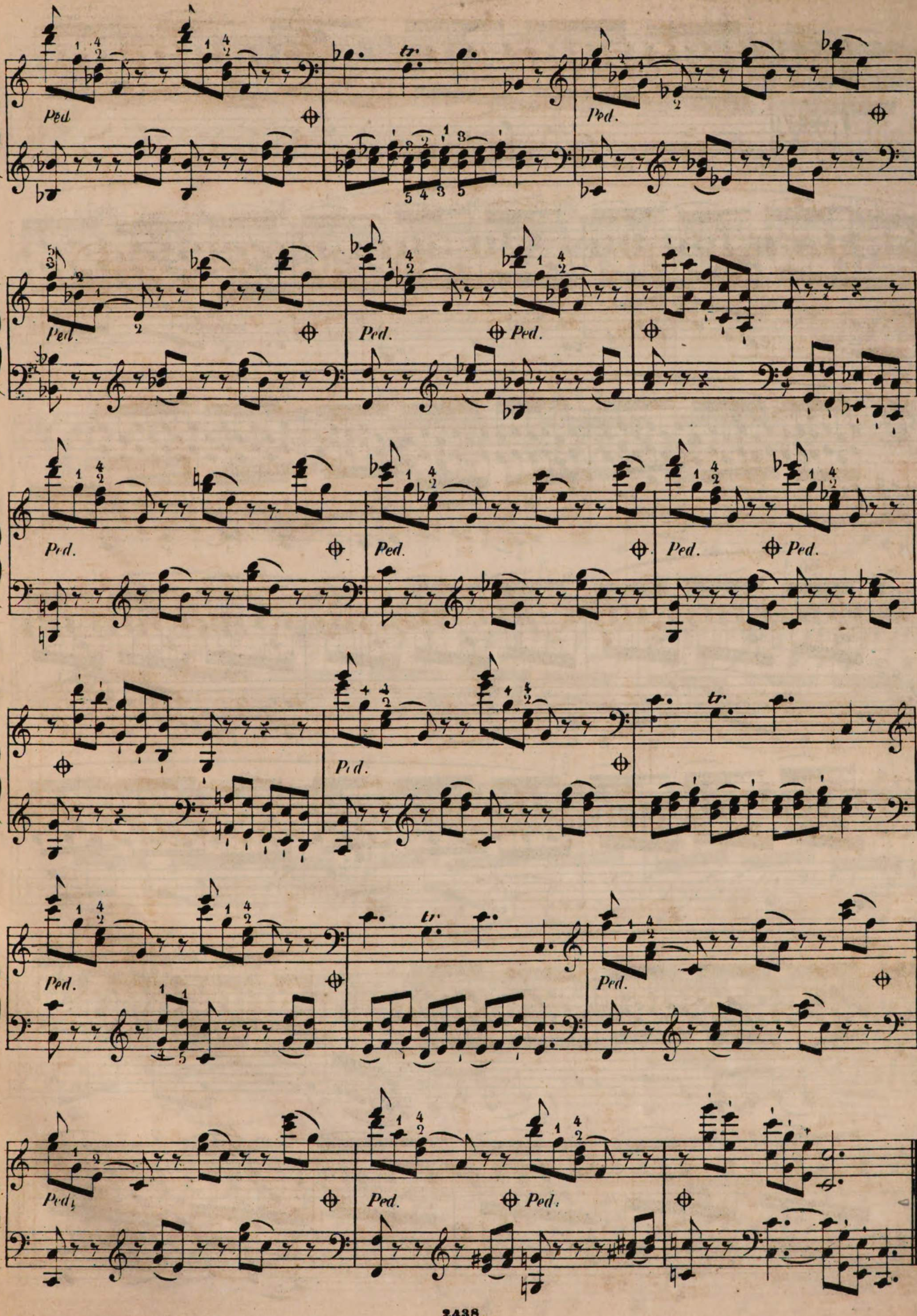
*Ped.* *Ped.* *Ped.*

*Ped.*

*Ped.* *Ped.* *Ped.*

*Ped.* *Ped.* *Ped.*

*Ped.*


Ped.
tr
Ped.

Allegro comodo

(♩.= ca.)

N° 61.

mez. f

39

*p* *f*

*p*

*f* *p*

Allegro spiritoso

♪ = 160.)

N° 62

*f*

*pp*

*poco a poco cresc.*

*f*

*p*

*tr*

*cresc.*

*f*

41

pp

cresc.

f

dolce.

cresc.

42

Vivace.

(♩ = 160.)

**N° 63.**

*mez. f*

*dimin.*

43

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*dolce.*

*f*



*FINE.*

Maestoso energico.

(♩ = 108.)

No. 64.

*f*

*cresc.*

*p*

*f*

Allegro assai.

(♩ = 132.)

No. 65.

*p*

*p*

*f*

Allegro moderato.

(♪=138.)

N° 66.

*p*

*cresc.*

*f*

*decresc.*

*p*

*1e*

2a

*f*

*p*

cresc.

ff

dimin.

p

cresc.

f

*decresc.*

*p*

Moto agitato.

(♩. = 76.)

№ 67.

*f*

*dim.*

*f.*

*dim.*

*f.*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*ff*

*dimin.*

*f*

dimin. dim. f. f. dim. p ff dimin. f f dimin. cresc. ff

Andante.

(♩ = 112.)

№ 68.

dolce.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f

54

Allegro strepitoso

(♩ =144.)

Nº 96.

*f*

*cre - - scen - - do.*

*f*

*p*

*scen - - - - do.*

*cre - -*

tr tr tr

*f*

*p* *cresc.*

*ff*

*f*

tr

*f*

(♩ =126.)
№ 70

*mf*

*f*

*ff*

*cre - - scen - - do.*

*dimin.*

*f*

*p*

*f*

*dimin.*

Moderato e sostenuto.

(♩ = 120.)

N° 71.

*p*

*cresc.*

*p*

*dimin.*

*p*

poco f

p

f

p

Allegro non tanto.

(♩ = 126.)
No. 72.

*mez.f*

*cresc.*

*dimin.*

*cresc.*

*dimin.*

*ff*

*dimin.*

*mf*

*cresc.*

*dimin.*

Allegro.

(♩ = 132.)

№ 73

*f*

*dimin.*

*pp*

*cresc.*

*rf* *p* *rf* *rf* *rf*

*dimin.*

Moderato

(♪ = 132.)

N° 74.

p

*f*

*dimin.*

*Cresc.*

*f*

Andante con moto.

(♩ = 104.)

N° 75.

*dolce.*

*cresc.*

*dimin.*

*f*

*dolce.*

*diwin.*

*dimin.*

*p*

Moderato assai.

(♪ = 126.)

N°. 76.

dolce.

cre - - - scen - - - do.

dimin.

Fine

*D.C. sin' at Fine.*

## Andante maestoso ed espressivo.

*ten.*

(♪ = 160.)

No. 77.

67

*f*

*dolce.*

Allegro spiritoso.

(♩ = 160.)

N°. 78.

*f*

8

*loco.*

*loco.*

*pp* *poco - a*

*poco - cre - - - scen - - - do.*

loco.

*p* *poco a poco cre - -*

*scen - - do.*

*f*

loco.

loco.

Allegro scherzando.

(♩= 84.)

№ 79.

mez. f

rf

dimin.

rf

rf

dimin.

f

p

poco a poco

cresc.

ff

tr

fz fz

rf rf

Moderato espressivo.

(♩ = 116.)

№ 80.

*dimin.*

Moderato assai.

(♪ = 104.)

№ 81.

*mez. f*

*cresc.*

*poco f*

*dimin.*

35

*p*

*smorz* *p*

Moderato.

(♪ = 126.)

No. 82.

*p*

*cresc.*

Fine

*dolce*

*pp*

*cre -*

*scen - - do.*

*f*

*D.C.*

Con moto.

♩ = 132.

№ 83.

*simile.*

*mez. f*

*f*

*mez. f*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*dolce.*

Moderato assai.

♩ = 92.

Nº 84.

*mezf*

*cresc.*

*cresc.*

*dolce.*

*cresc.*

*f*

*dolce.*

*cresc.*

*f*

*p*

*pp*

*FINE.*