

MUSICA PARA DANÇA



CASA BEVILACQUA

MATRIZ:
RUA DO OUVIDOR, 145
RIO DE JANEIRO



FILIAL:
RUA DIREITA, 17
S. PAULO

E. Bevilacqua & C.

Succursal: Juiz de Fora—Rua Halfeld, 139 (Minas)

S. PAULO FUTURO

MAXIXE CURTINDO

Versos do Dr. A. A.

Musica de F. Lobo.

PIANO

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth notes, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The left hand plays a simple bass line of eighth notes, starting with a bass clef. The music is in 2/4 time.

Vem, ca - - - bo - - - cla na pon - - ta dos pés

Vem, ca - - bo - - cla; li gei - ra a cor - rer

The vocal melody is written on a single staff with a treble clef. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is simple and catchy, with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

que u - - ma coi - - - sa eu te que - - ro di - - zer.

mi - ti - - gar das sau - da - - des a dôr!

The vocal melody continues on a single staff with a treble clef. It maintains the key signature of one sharp (F#) and the 2/4 time signature. The melody is simple and catchy, with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

St mal - - - va - - - da ca - bo - - cla não és.

Não me dei - - xe de fri - - o - mor - - rer

The vocal melody concludes on a single staff with a treble clef. It maintains the key signature of one sharp (F#) and the 2/4 time signature. The melody is simple and catchy, with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

Não dei - - - xe de se - - de mor - rer. Ai! quero
que teus o - - lhos tem vi - da e ca - - lor. FINE Ai! quero em

sim. Dos teus la bios o li - có - - r. Ai! quero em fim cahir
fim do teu collo o foga - rei - - ro. Ai! quero sim quero ir

be - - ba - - do - de a mó - - r. Ai! quero sim. Dos teus la - bios o li -
quente para o cé - - o. Ai! quero em fim do teu collo o fo - ga -

có - - - r. Ai! quero em fim cahir be - - ba - do de a.môr.
rei - - ro. Ai! quero sim quero ir quente pa - ra o cé - - o. D.C. al %