

C.1879

GRELOTS ET CLOCHETTES

A Monsieur Louis BLANCHERS

Quadrille Brillant



Prix: 4^{fr} 50

Du même Auteur :

Patrie..... Chant national
La Marguerite..... Romance
Didamia..... Valse
Jeunesse et Folie..... Polka
Loin de son amie..... Mélodie
Le retour des Régates..... Valse



Pour PIANO Par

IDA CHAPELLE

Paris, A. MASCLÉ, Éditeur, Rue du Bac, 43

Quadrilles du même Auteur :

La Petite Jeanne.....
Danses et Chansons.....
Les Diablotins.....
Grelots et Clochettes.....
Le Capitaine Nemo.....
Dona Sol.....
Sous les Chataigniers.....

N. 1027

à Monsieur LOUIS BLANCHIER.

1

GRELOTS ET CLOCHETTES

QUADRILLE BRILLANT.

Par IDA CHAPELLE.

N^o 1.

PANTALON

f clochettes -

tr. *ff* grelots - clochettes - *tr.* grelots - clochettes.

CODA.

ff clochettes

TRIO.

p clochettes. grelots. *tr.*

D.C.
al coda
pour finir.

A. Mascler, Editeur rue du Bac 43.

I.C. 1 (4)

N^o 2.

f vivo.

ETE.

p

grelots

p

grelots.

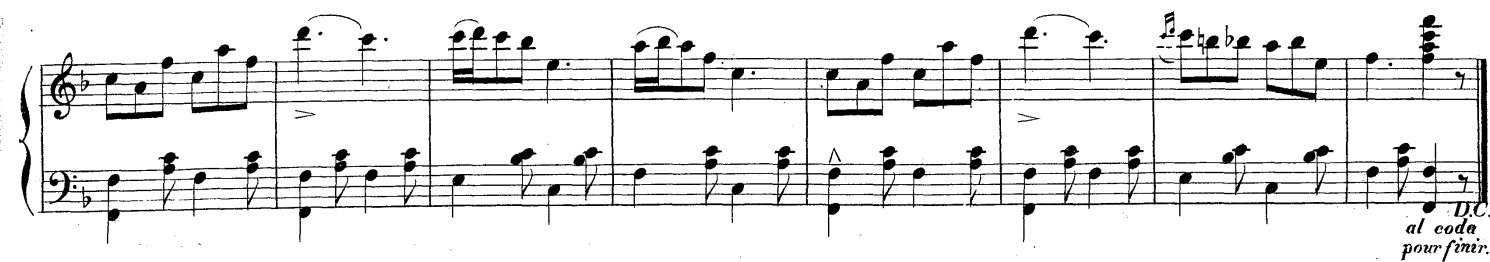
D.C.

N° 3

POULE



CODA



al coda.
pour finir.

N^o 4.

PASTOURELLE

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). It is divided into four systems, each with a treble and bass staff joined by a brace. The first system is marked *ff* and includes the instruction *grelots.* (bells). The second system is marked *p* and includes the instruction *clochettes.* (bells). The third system is marked *ff* and includes the instruction *grelots.* The fourth system is marked *f* and includes the instruction *p clochettes.* The score concludes with the marking *DC.* (Da Capo).

N^o 5.

FINALE.

m: f

ff

m: f clochettes.

grelots.

clochettes.

clochettes

cres - - cen - do.

f

DC