

à Madame Charles DUVAL

Romance sans paroles

POUR

Harmonium et Piano

PAR

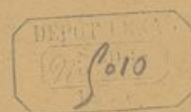
TH. SOURILAS

Prix: 6^f

Paris, V^o J. IOCHEM, Editeur, 48, Rue S^t Placide

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Imp. Dubouche, Paris



V^m 11 133

à Madame Charles DUVAL

Romance sans paroles



POUR

Harmonium et Piano

PAR

TH. SOURILAS

Prix: 6^f

Paris, V^{te} J. IOCHEM, Editeur, 48, Rue S^t Placide

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Imp. Delandry, Paris

1895

ROMANCE SANS PAROLES

pour HARMONIUM et PIANO

par TH. SOURILAS

And.^{no} non troppo

8- (2)

HARMONIUM

p (E)

PIANO

And.^{no} non troppo

p (1)

8-

p

8- (C)

poco rit.

dolcissimo

suvez

pp

Ce morceau est enregistré pour un Harmonium de 5 jeux $\frac{1}{2}$. Modifier les timbres au cas où l'instrument ne les posséderait pas.
 Paris. V^{te} J. IOCHEM. Editeur. 48 r. St Placide V^{te} J. I. 2079

8

First system of a musical score. The upper staff (treble clef) begins with a melodic line marked with a piano (*p*) dynamic. The lower staff (bass clef) provides harmonic support with chords and single notes. The system concludes with a repeat sign.

8 *rit.* ① **M** Poco animato

Second system of the musical score. It begins with a melodic line in the upper staff, followed by a section marked *rit.* (ritardando). The tempo then changes to **M** (Moderato) and is labeled *Poco animato*. The lower staff continues with harmonic accompaniment.

suivez Poco animato *p*

Third system of the musical score. The upper staff features a melodic line with the instruction *suivez* (follow) and a piano (*p*) dynamic. The lower staff provides a steady accompaniment. The system ends with a repeat sign.

8

Fourth system of the musical score. The upper staff contains a melodic line with a triplet of eighth notes. The lower staff provides harmonic support. The system concludes with a repeat sign.

Animez
 cresc.
 rit. (B) (3) 1^o tempo

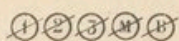
Animez
 cresc.
 rit. suivez

8

8

poco rit.
 p rit. très doux

p rit. pp suivez



8-----

rit.

p
(comme un écho, un souvenir lointain de ce que l'on a déjà entendu)

rit.

p

8-----

p

8-----

mf

ralenti

rit.

p suivez

pp