

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

A - min - ta mio gen - til, che sì cor - te -
se Vi-di in quel gior-no e tal di gra - tia pie - no,
Che'l pri-mo sguar-do, che'l pri-mo sguar-do non so-sosten-ne a pe - na
L'al - ma che'n voi d'a-mor tut - ta ar - se ed al - se; Deh, quei be-gli oc-chi a
me vol-ge-te al-quan - to, Gli oc-chi so-pra'l mor-tal, gli oc-chi so-pra'l mor-tal cor-
so se-re - ni, Ché scrit-to nel mio vol - to e'in mez-zo il co - re Ve - dre - te il
no-me vo-stro u-ni-co e so - lo, ve - dre - te il no-me vo-stro u-ni-co e so - lo.

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

A - min - ta mio gen - til, A - min - ta mio gen - til,
 che sì cor - te - se Vi-di in quel gior-no, vi-di in quel gior-no e tal di gra - tia
 pie - no, Che'l pri-mo sguar - do, che'l pri-mo sguar - do non so-sten - ne a
 pe - na L'al - ma che'n voi d'a-mor, che'n voi d'a-mor tut-ta ar-se ed
 al - se; Deh, quei be-gli oc-chi a me, deh, quei be-gli oc-chi a me
 vol - ge - te al - quan - to, Gli oc - chi so - pra'l mor - tal cor - so se - re - ni,
 gli oc - chi so - pra'l mor - tal cor - so se - re - ni, Ché scrit - to nel mio vol - to e in mez - zo il
 co - re Ve - dre - te il no-me vo - stro, ve - dre - te il no-me vo - stro u - ni - co e so - lo,
 ve - dre - te il no-me vo - stro, ve - dre - te il no-me vo - stro u - ni - co, u - ni - co e so - lo.

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

A - min - ta mio gen - til, A - min - ta mio gen - til, che sì cor -
 te - se Vi-di in quel gior - no, vi - di in quel gior - no e tal di gra - tia pie - no,
 Che'l pri-mo sguar - do, che'l pri-mo sguar - do non so-sten-ne_a pe -
 na L'al - ma che'n voi d'a-mor, che'n voi d'a-mor tut-ta ar-se ed al - se; Deh,
 quei be-gli oc-chi a me, deh, quei be-gli oc-chi a me vol-ge-te al-quan - to, Gli oc-chi so -
 pra'l mor-tal cor-so se - re - ni, gli oc-chi so-pra'l mor-tal cor-so se-re - ni, Ché scrit-to nel mio
 vol-to e'in mez-zo il co - re Ve - dre-te il no-me vo - stro, ve - dre-te il no-me vo - stro u-ni-co e so - lo,
 ve - dre - te il no-me vo - stro, ve - dre - te il no-me vo - stro u-ni-co, u - ni-co e so - lo.

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

5
A - min-ta mio gen - til, A-min-ta mio gen - til, che
10
sì cor-te - se Vi-di in quel gior-no e tal di gra-tia pie - no, Che'l pri-mo sguar-do,
15
che'l pri-mo sguar-do, che'l pri-mo sguar-do non so - sten - ne a pe - na L'al -
20
ma che'n voi d'a-mor tut-ta ar-se ed al - se; Deh, quei be-gli oc-chi a me, deh,
25
quei be-gli oc-chi a me vol - ge-te al-quan - to, vol - ge-te al-quan - to, Gli oc-chi so -
30
pra'l mor-tal cor-so se - re ni, cor - so se - re ni, Ché scrit-to nel mio vol -
35
to e'in mez-zo il co - re Ve - dre - te il no-me vo - stro, ve - dre - te il no-me vo-stro u - ni -
40
45
co e so-lo, ve-dre-te il no-me vo-stro, ve - dre-te il no-me vo-stro u-ni-co e so - lo.

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

5

A - min-ta mio gen - til, A - min-ta mio gen - til, che

10

sì cor-te - se Vi-di in quel gior-no e tal di gra-tia pie - no, Che'l pri-mo sguar-do,

15

che'l pri-mo sguar-do, che'l pri-mo sguar-do non so - sten - ne a pe - na L'al -

20

ma che'n voi d'a-mor tut-ta ar-se ed al - se; Deh, quei be-gli oc-chi a me, deh,

25

quei be-gli oc-chi a me vol - ge-te al-quan - to, vol - ge-te al-quan - to, Gli oc-chi so -

30

pra'l mor-tal cor-so se - re ni, cor - so se - re ni, Ché scrit - to nel mio vol -

35

to e'in mez-zo il co - re Ve - dre - te il no-me vo - stro, ve - dre - te il no-me vo - stro u - ni -

40

co e so-lo, ve-dre-te il no-me vo-stro, ve - dre-te il no-me vo-stro u-ni-co e so - lo.

45

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

A - min - ta mio gen - til, che sì cor - te - se Vi-di in quel
gior - no, vi - di in quel gior - no e tal di gra - tia pie - no, Che'l pri - mo sguar -
do non so - sten - ne a pe - na L'al - ma, Deh, quei be - gli oc - chi a
me, deh, quei be - gli oc - chi a me vol - ge - te al - quan - to, vol - ge - te al - quan - to, Gli oc - chi so - pra'l mor -
tal cor - so se - re - ni, gli oc - chi so - pra'l mor - tal cor - so se - re - ni, Ché scrit - to nel mio
vol - to e'in mez - zo il co - re Ve - dre - te il no - me vo - stro, ve - dre - te il no - me vo - stro u -
ni - co e so - lo, ve - dre - te il no - me vo - stro, ve - dre - te il no - me vo - stro u - ni - co e so - lo.

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

2 A - min - ta mio gen - til, che sì cor - te - se _____ Vi-di in quel
 5 gior - no, vi - di in quel gior - no e tal di gra - tia pie - no, Che'l pri - mo sguar -
 10 do non so - sten - ne a pe - na L'al - ma, Deh, quei be - gli oc - chi a
 15 me, deh, quei be - gli oc - chi a me vol - ge - te al - quan - to, vol - ge - te al - quan - to, Gli oc - chi so - pra'l mor -
 20 3
 25 tal cor - so se - re - ni, gli oc - chi so - pra'l mor - tal cor - so se - re - ni, Ché scrit - to nel mio
 30
 35 vol - to e in mez - zo il co - re Ve - dre - te il no - me vo - stro, ve - dre - te il no - me vo - stro u -
 40 ni - co e so - lo, ve - dre - te il no - me vo - stro, ve - dre - te il no - me vo - stro u - ni - co e so - lo.
 45

Aminta mio gentil

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

1 A - min-ta mio gen-til, che sì cor - te - se Vi-di in quel
10 gior - no e tal di gra - tia pie - no, Che'l pri-mo sguar - do,
15 che'l pri-mo sguar - do non so-sten - nea pe - na L'al - ma,
25 Deh, quei be - gli oc - chi a me vol - ge - te al-quan - to,
30 Gli oc - chi so - pra'l mor-tal cor - so se - re - ni, Ché scrit - to nel mio
35 vol-to e'in mez-zo il co - re Ve - dre - te il no-me vo - stro u - ni-co e so - lo,
40 ve - dre - te il no-me vo - stro u - ni-co, u - ni-co e so - lo.