

# MEU BEM.

A magnífica Banda de Musica do  
Corpo de Marinheiros Nacionais

MAXIXE CARNAVALESKO  
(à moda Carioca)

Eduardo Souto.

PIANO.

The piano introduction consists of two staves of music in 2/4 time. The right hand features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment with eighth notes.

Canto  
Eu so que - - ro,.... meu

FIM.

The first vocal phrase is "Eu so que - - ro,.... meu". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction. The word "FIM." is written in the piano part.

bem, na - mó - ra - - r Te - - nho medo de ca -

The second vocal phrase is "bem, na - mó - ra - - r Te - - nho medo de ca -". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

sar; Com as coi - sas.... do mó - do em.... que vã - - o

The third vocal phrase is "sar; Com as coi - sas.... do mó - do em.... que vã - - o". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Sou ca - - paz de fi - car na mão Eu

The final vocal phrase is "Sou ca - - paz de fi - car na mão Eu". The piano accompaniment concludes with a final chord and a few notes.

não sei por que foi..... Por - - que meu bem cho - rou; .....

Ai meu bem, Quem ..... foi que te zan - gou?!... Vem

..... meu bem me di - zer..... Tu - - as ma - guas con - tar;.....

Ai meu bem, Só eu pos - so te con - so - lar!... 8<sup>va</sup>

D.C.tudo.

Eu só quero, meu bem, namorar  
 Tenho medo de casar;  
 Com as coisas do módo em que vão  
 Sou capaz de ficar na mão

Eu não sei porque foi  
 Porque meu bem chorou;  
 Ai meu bem,  
 Quem foi que te zangou?!...  
 Vem meu bem me dizer  
 Tuas maguas contar;  
 Ai meu bem,  
 Só eu posso te consolar!..