

SECUNDVS LIBER
SACRARVM CANTIO-
NUM, QVAS VVLGO MOTECTAS AP-
PELLANT: QVINQVE, SEX, OCTO ET DVO.

decim uocibus compositarum: quæ tam uiuæ uoci, quam
omnibus Instrumentis sunt accommodatæ.

AUTORE

Theodoro Riccio Brixiano, Italo.

Illustrissimi & excellentissimi Principis ac Domini, Domini Geor-
gij Friderici, Marchionis Brandeburgensis, Ducis Bo-
russiar, &c. Chori Musici Magistro.

SEXTA VOX.

Cum gratia & priuilegio S. R. M. Poloniae.

REGIOMONTI BORUSSIAE IN OFFICINA

Typographica Georgij Osterbergeri.

M. D. LXXX.

INDEX CANTIONVM

THE ODORI RICCII

QUINQUE VOCVM.

- I. Benedicte sit.
- II. Quem audistis.
- III. 2. Dicite quid nam.
- IIII. Sponso Deus ut.
- V. Tribularer si nescirem.
- VI. 2. Secundum multitudinem.
- VII. Tanto tempore.
- VIII. Derelinquit impius.
- IX. Benedictus Deus.
- X. 2. Ut possimus.
- XI. Pretiosa in conspectu Patris uocibus.
- XII. 2. Vota mea Domino.
- XIII. Alme patri filii Iesu.
- XIIII. 2. Virgo peperit te.
- XV. Salue Princeps.
- XVI. 2. Eya ergo.
- XVII. 3. Et uiam.
- XVIII. Lauda Syon.
- XIX. 2. Sit laus plena.
- XX. Adorna thalamum.
- XXI. 2. Accipiens Symeon.

SEX VOCVM.

- XXII. Hodie caeli aperti.
- XXIII. 2. Quid est tibi.
- XXIIII. Dum complerentur.
- XXV. 2. Dum ergo.
- XXVI. Viri Galilei.
- XXVII. Vidi turbam.
- XXVIII. 2. Redemisti nos.
- XXIX. Hodie beata.
- XXX. Tu qui coniugij.
- XXXI. 2. Atq; thori.
- XXXII. Gaudeamus omnes.
- XXXIII. Rex Christe tibi.

OCTO VOCVM.

- XXXIIII. De profundis.

DVODECIM VOCVM.

- XXXV. Ecce amica mea.
- XXXVI. En cali & terra.
- XXXVII. 2. Manus opus.

ILLVSTRISSIMO ET GENEROSISSIMO

PRINCIPI AC DOMINO DOMINO LVDOVICO

Duci VVirtenbergensi & Comiti Mumpelgarteni & Teckensi, &c.

Domino suo clementissimo, S. D.



ONstat Illustissime Princeps, non recens esse natam consuetudinem, sed ante multos annos exortam, usq; nunc prorsus confirmatam, ut hi, quos aliorum iudicio, ac censuræ ingenij sui ac laborum specimen exhibere iuuat, certum sibi patronum disquirant. Hic mos ut est laude dignus: ita cum primis necessarius esse uidetur. Nam tametsi boni, quibus æquitas & ius sunt cordi aliorum industria ac studijs maxime delectantur, iustaq; (ut par est) iudicia de illis faciunt, ut illorum caussa, nullo patrono sit opus: non tamen deesse comperimur maleuolorum cohortem, qui non modo nihil rectum putant, nihil approbant, nihil amplecti dignantur, nisi, quod ipsi sentiunt, dicunt uel operantur: sed & bene de alijs mereri conantes, iniurijs, obreclationib; & calumnijs onerare ac proscindere non uerentur. Contra huiusmodi sycophantarum morsus, Aspidis ictu perniciosiores, patrocinio clarissimorum uirorum, qui & autoritate & potentia ualeant nos munire cogimur. Quocirca, cum & ego hoc tempore in ea arte, ad quam mea me natura potissimum ferre uidetur, laborarem, sacras componendo cantiones, quas uulgo nunc Motectas nuncupamus, easq; in lucem emittere cogitarem, patrono mihi opus esse uidebam. Quoniam uero buc atq; illuc circumspiciebam meditando mecum, cuius me potissimum tu-

A z

tele com=

telæ committerem, oblata est mihi denique Vestra Illust: Cels: Quare etiam illi quaecumque hoc ingenij, studiorumque meorum monumentum nuncupo, eiusque defensionem trado. Idque eo cupidius, quod me non fugiat, quanta beneuolentia, atque amore uestra Illust: Cels: omnes, qui sua opera bonas artes, atque honestas disciplinas conservari, et ad posterum transmitti student, amplectatur. Ad hæc accedit quod meminerim, quæ munificentia ac fauore, Vestra Illust: Cels: quondam erga me utebatur, cuius etiam memoria nunquam ex animo meo discedet. Eapropter Illustrissime Princeps, quæ decet subiectionis et reuerentiæ officio, uestram Illust: Cels: rogatum uolo, ut hoc quaecumque chartaceum munusculum, mei grati animi signum heroico et benigno uultu, quo solet alia omnia complecti, suscipiat, et me imposterum, ut ante hæc factum est sibi commendatum habere dignetur. Deus Opt. Max. Vestram Illust: Cels: cum uniuersa Illustrissima domo ad salutem et dignitatem subditorum diutissime incolumem conseruet. Datæ Regiomonti Borussorum 17. Calendarum Augusti. Anno post natum redemptorem generis humani M. D. LXXX.

Vestrae Illust: Cels:

Subiecti:

Theodorus Riccius Brixianus

Italus, chori musici Magister.

CANTIONES SEX ET OCTO VOCVM.

Sextus, Cantus II, A 6.

XXII.

Theodorus Riccius.

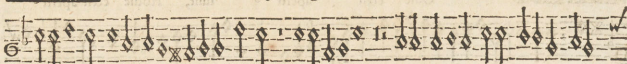


Odie cœli aperti sunt, Hodie cœli aperti sunt, Hodie cœli aperti sunt, & mare dulce factum est, & mare dulce factum est, terra exultat, terra exultat, montes & colles letantur, & colles letantur, Quia a Iohanne, Quia a Iohanne in Iordane, in Iordane Christus baptizatus est, Christus baptizatus est.

Secunda Pars.



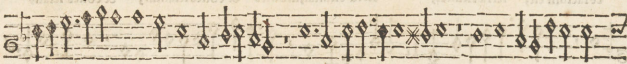
Vid est tibi mare quod fugis sti, quod fugisti, &



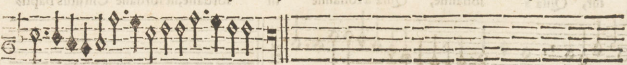
tu Iordanis quia conuersus es retrorsum & tu Iordanis, & tu Iordanis quia conuersus es res



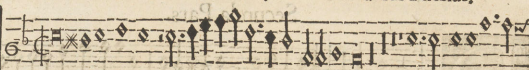
trorsum, quia a Iohanne, quia a Iohanne, quia a Iohanne in



Iordane Christus baptizatus, Christus baptizatus est, Christus baptizatus est,



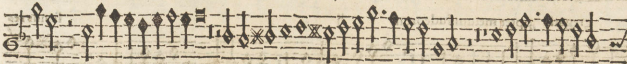
Christus baptizatus est.



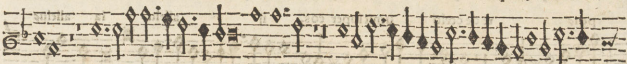
Um completerentur dies penthecostes, erant omnes pari



ter dicentes alleluia alleluia n n Et subito factus est so



nus de coe lo, alleluia n n tanqua spiritus uches



mentis, & repleuit rotam domum alleluia alleluia



la, n n.

Secunda Pars.



D Vm ergo essent ij in unum dis scipuli cons
gregati ppter metum Iudeorum ij sonus res
pene te de coelo uenit super eos, ij alleluia alleluia
ia, ij tanquam spiritus uehementis, & repleuit totam domum, alles,
luia alleluia, ij ij ij.




Iri galilei ij
quid statis ij aspicientes in coelum, quid statis, Hic les
sus qui assumptus est a uobis in coe lum, sic ueniet, sic ues
niet, ij ij ij quemadmodum uidistis es
um euntem in coelum, alleluia ij ij ij
ij ij ij.



Sextus, Cantus II, A 6. XXVII. Theodorus Riccius,

Idi turbam magnam, ij quam dinumerare nemo
 poterat ex omnibus gens tibus, stantes ante thronum, stantes ante
 thronum & omnes Angeli stabant in circuitu throni, & ceciderunt
 ij in conspectu throni in facies suas, & adorauerunt Deum,
 & adorauerunt Deum.



Sextus, Cantus II, A 6. XXVIII. Theodorus Riccius,
 Secunda Pars.

Edemisti nos Domine Deus, Redemisti nos Domine Des
 us in sanguine tuo, in sanguine tuo, ex omni tribu, ij &
 lingua, & populo, & natione, & fecisti nos Deo nostro regnum, & fecis
 sti nos Deo nostro regnū, Benedicite Dominum omnes electi eius, Agite
 dies lactis & confitemini illi, ij B 2 ij.



Sextus, Cantus II, A 6. XXIX. Theodorus Riccius,

Odie beata uirgo Maria Puerum Iesum
 præsentauit in templo, & Simeon, *ij* *ij* *ij* repletus spiritu sancto,
 Accepit eum in ulnas suas, in ulnas suas, & benedixit eum *ij*
 in æternum, & benedixit eum *ij* in æternū, in æter
 num, & benedixit eum in æternum, & benedixit, *ij* eum in æternum.



Sextus, Cantus II, A 6. XXX. Theodorus Riccius,

V qui coniugij Deus ins tauras tor honesti,
 Tu qui coniugij Deus instaurator honesti Deus instaurator honesti, Viuere
 uisq; una corpora carne duo, Da precor *ij* *ij* hæc fausto suc
 cedant omine lecti, Quæpius *ij* inter se fœdera iunxit as
 mor, inter se fœdera iunxit amor.

Secunda pars.



T^hori ij ij socius sociam de pectore toto
 diligar, ij ij & casto sint in amore pares, Sic Deus aspiret ij
 ceptis castissimus istis, tempora sic vitæ prosperiora dabit, prosperiora
 dabit, prosperiora dabit, prosperiora dabit.




Audeamus. Omnes in domino, in Domino omnes in domino dlem
 festum ij celebrantes sub honore sanctorum omnium, ij de quos
 rum solennitate de quorum solennitate ij gaudent Angeli, ij
 & collaudant filium Dei ij & collaudant
 filium, & collaudant filium Dei, & collaudant filium Dei, filium Dei
 i, filium Dei.

Regina coeli latare.



Ex Christe tibi sic honor sit hos nor
Regina coeli latare
sic honor, sic honor, ij alleluia alleluia
Quia tu pertulisti, Quia tu pertulisti, quam more tem,
Quia quoniam pertulisti
alleluia, alleluia, Refurgendo de uicis di-
Refurgendo de uicis di-
sit, Refurgendo de uicis, Refurgendo de uicis, ij alleluia,

alleluia ij ij oreum tum destruxit
oreum tum destruxit
sit, oreum tum destruxit sit, alleluia, alleluia, alleluia,
ij ij alleluia.



Cantus II. Chori. A 8. XXXIII. Theodorus Riccius.

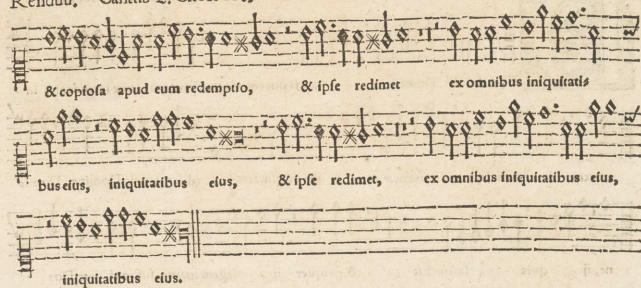
E profundis Domine exaudi uocem meam, fiant aures tuæ intendens
 tes in uocem in uocem deprecationis meæ si iniquitates obseruaueris domine,
 Domine n̄ quis sustinebit, quis sustinebit, & propter, n̄ legem
 tuam sustinui te Domine sustinuit anima mea in uerbo es ius
 A custodia matutina usq; ad noctem, Quia apud dominū misericordia



Altus II. Chori. A 8. XXXIII. Theodorus Riccius.

E profundis Domine exaudi uocem meam, fiant aures tuæ intendentes in
 uocem in uocem deprecationis meæ meæ, Si iniquitates obseruaueris Domine, Domine
 ne, n̄ quis sustinebit & propter n̄ legem tuam sustinui te Domine
 mine sustinuit anima mea in uerbo es ius, A custodia matutina
 usq; ad noctem, Quia apud Deum minimum misericordia,
 C 2

Residuū. Cantus 2. Chori A 8. XXXIII. Theodorus Riccius.



Residuū. Altus II. Chori, A 8. XXXIII. Theodorus Riccius.



SEQVUNTUR CANTIONES
DVODECIM VOCVM.



Cantus III, Chori A 12. XXXV. Theodorus Riccius.

Ecce amica mea ij

columba mea formosa mea transiliens colles,

similis est dilecta mea capreae, en dilecta mea formosa mea ueni, iam hyems

transijt & recessi ueni columba mea ueni, ueni, ueni ueni.



Altus III, Chori A 12. XXXV. Theodorus Riccius.

Ecce amica mea ij

columba mea formosa mea transiliens colles

Similis est dilecta mea capreae en dilecta mea, formosa mea ueni,

ni, iam hyems transijt ueni columba mea ueni, ueni, ueni,



Cantus III, chori A 12.

XXXVI.

Theodorus Riccius.



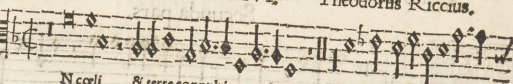
 N cœli & terræ connubia mystica, mente concipiunt
 hominem parturiuntq; Deum, ij Virginei intumescere sinus unde
 prodijt, ij Depositum arcanum uirguncula reddidit,
 unde cunctarum rerum semina mundus habet, unde cunctarum rerum semina mundus habet.



Altus III, Chori, A 12.

XXXVI.

Theodorus Riccius.



 N cœli & terræ connubia mystica, mente concipiunt hominē
 nem parturiuntq; Deum, ij Virginei intumescere sinus, unde
 prodijt, Depositum arcanum uirguncula reddidit unde unde Cunctarum
 rerum semina mundus habet unde unde Cunctarum rerum semina mundus habet,
 mundus habet.



Aius opus fuit humanos assumere uultus, Maius opus fuit humanos
assumere uultus, ij quam mundū æterna condere mente,
uitæ rerumq; potentem, & nasci in terris, in terris, in terris, & potius
isse mori, Principis illa fuit suprema potentia summi & summi pietas
Principis ista fuit & summi pietas Principis ista fuit.



Aius opus fuit assumere uultus, Maius opus fuit humanos
assumere uultus, assumere uultus quā mundū æterna condere mente uitæ rerumq;
potentem, & nasci in terris, in terris, & potuisse mori, Principis
illa fuit suprema potentia summi, & summi pietas Principis
ista fuit & summi pietas Principis ista fuit.
F I N I S.