

Nº 2. Concert

7

für die Flöte.

Flöte Solo.

F. Manns, Op. 32.

Allegro moderato. Quasi Rec:

mf

a Tempo

string.

ritard. dolce

Allegretto.

cantabile.

ritard.

p

NB Bei grössern Orchestern sind nur die *Tutti* von Allen zu spielen während die *Soli* der *Flöte* stets nur von zwei Pulten begleitet werden dürfen.

Flöte Solo.

Più moto.

8 **C** 1

mf *cres* - - - *cen* - - - *do*

f *dim.*

p

cres - - - *cen* - - - *do*

f **D** 11

mf

E

Più Lento.

f

cresc.

f

Allegretto.

p

Quasi Recit.

p

a Tempo

p

rit.

pp

Rondo.
Allegro.

G

20 *p*

mf

f *mf* *f*

mf *f* *p*

f *dim.* *p*

f

mf

p cresc. *mf*

p cresc. *mf*

mf

16

p cresc.

mf

mf

K

dim. L M 3 2

Molto Lento.

a piacere a tempo loco Allegro. N 57

58 59 60

Horn.

cant:

mf

tr

f

dim.

ritard.

poco

a

poco

cres

cen

do

mf

dim.

p

Flöte-Solo.

13

[illegible]