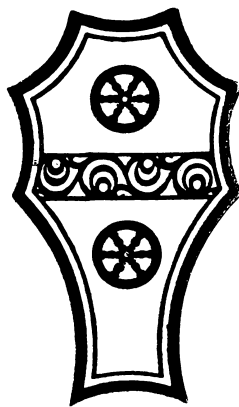


EDITION SCHOTT

— 01183 —

„O laß' dich halten, gold'ne Stunde“



A. JENSEN

GESANG
mit Klavierbegleitung

tief

Originale u. Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

— EINZEL-AUSGABE —

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ, LEIPZIG, LONDON, BRUXELLES, PARIS

O lass dich halten, goldne Stunde

(O. Roquette)

tief

Adolf Jensen, Op. 35. N° 3

Sehr ruhig und ausdrucksvoll

GESANG

PIANO

p
O laß dich hal - ten, gold - ne Stun - de, die nie so schön sich wie - der beut!

Schau, wie die Mond - - nacht in die Run - de all ih - re wei - ßen Ro - sen streut. Des

Ta - ges Stim - men fern ver - hall - ten, nicht Wor - te stö - ren, nicht Ge - sang, des stillsten

Glük - kes in - nig Wal - ten, nach dem die gan - ze See - le drang. So Brust an Brust, so ganz mein.

f
mf
f
p
cresc.
mf
f

Red. * *Red.* * *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

Red. *Red.* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

Red. *Red.* *Red.* * *Red.* *Red.* * *Red.* *Red.* *

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

ei - gen, so halt' ich dich ge - lieb - tes Bild! Es rauscht die Nacht, die Lip - pen

schwei - gen, und See - le tief in See - le quillt. Ich bin dein Glück, du mei - ne Won - ne,

ich bin dein Le - ben, du mein Licht: was soll uns Tag, was soll uns Son - ne?

Du, schö - ne Nacht, ent - flieh uns nicht, ent - flieh uns nicht, du schö - ne Nacht,

ent - flieh uns nicht!

LIEDER VERSCHIEDENEN INHALTS / HUMORISTISCHE LIEDER UND POTPOURRIS

hoch = Sopran oder Tenor. mittel = Mezzo-Sopran oder Bariton; tief = Alt oder Bass. Wenn keine Stimmangabe angegeben ist, hoch oder mittel.
d. = deutsch. f. = französisch. e. = englisch. i. = italienisch. s. = spanisch.

Abt, Agathe. Wenn die Schwalben heim-
 udrück sich'n, hoch 05511, tief 05512
 Am Neckar am Rhein, h. 05513, t. 05514
 Der mein Traum in stiller Nacht,
 Die Herzen sich'n, hoch 05515, t. 05516
 Erste Liebt. Wer hat das erste Lied
 erdacht, hoch 05517, tief 05518
 Flieg auf, flieg auf, Frau Schwalbe
 mein, hoch 05519, tief 05520
 Gute Nacht du mein heiliges Kind,
 hoch 05521, mittel 05522, tief 05523
 Irene, Ob ich dich liebe, frage die
 Sterne, hoch 05524, tief 05525
 Kuckuck wie alt, hoch 05526, tief 05527
 Lindenwirtin, *Kleiner Tropfen*, m. 05540
 O Jugend, wie bist du so schön! hoch
 05541, mittel 05542, tief 05543
 O Schwarzwald, o Heimat! hoch 05544
 tief 05545
 Postillon d'amour, h. 05526, t. 05527
 Schaff wohl, du süßer Engel du,
 hoch 05528, tief 05529
 Waldandacht, *Früh morgens wenn die
 Hähne*, h. 05530, m. 05531, t. 05532
Adam, Weihnachtsbesung. (Cantique de
 Noël) aus Chor ad libit. d. f., h. 01101
 u. d. f., mittel 01104, (d. f., tief 01105)
Adhémars, Der Seeräuber. *Schiff! Wie
 so schwärze, d. f., tief 01106*
Albiller, Die Nachtigall 05925
 Altes, Du bist mein und sollst es
 ewig bleiben! *„Auf der Blume“*
 00172
**Augartner, Noch sind die Tage des
 Rosen.** h. 01112, m. 01113, tief 01114
Baendl, Wie berührt mich, hoch 01119,
 tief 01120
**Bader, Wenn ich einmal der Herrgott
 wäre** — Trinklied! h. 01121
 Dänische Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!
**Bertalanffy, Ich bete an die Macht
 d. Liebe.** Russisch. Kirchenlied 01122
Chopin, Mädchen Wunsch, hoch 01123,
 tief 01124
 Das Ringlein, hoch 01125, tief 01126
 Schön war der Morgen, litauisches
 Lied, hoch 01127, tief 01128
Couradl, Goldschmieds-Lied 05001
 Herzchen mein 01129
 Ich hab ein goldner Stern gestrahlt,
 hoch 01132, tief 01133
 Lied der Gerte, hoch 01130, tief 01131
 Welche Blätter, 05928
**Cornelius, Ein Ton, hoch od. mittel 01138,
 tief 01139**
 Kommt wir wandeln zusammen
 hoch 01138, tief 01137
 Brautlied, kpl. d. e. 04477/8
 Weihnachtslied, kpl. d. e. 04479/80
Cornemann, Ungeduld 01144
 An Rose 01145
 Der Schiffer fährt zu Land 05943
 Dänische Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!
Dessauer, Lockung, hoch 01146, tief 01147
Ecker, Rheinsage „Am Rhein“ 01164
Eckert, Tausendköpfe, h. 01148, m. 01149
 Ich übersehe haßt du mich, hoch 01150,
 tief 01151
Eiser, Abschied, Ada du lieber 01152
 Der tote Soldat, Bariton o. Bass 01153
Faena, Der Wanderer, h. 01154, t. 01155
 Im Frühling, *Es glüht* h. 01156, t. 01157
**Fischer, Volkslieder siehe Sonder-Ver-
 zeichnis!**
Fischer, Im tief. Keil, Trinklied, Bass 01158
Gebke, Goldne Lebensregeln. *Teut-*
 Grökes Lieder-Potp. 01489 (10)
 Die Geburtstags-Gratulation, Stück
 Grökes Lieder-Potp. 01490/1 50 Pf.
 Gold und Silber lieb ich sehr 05944
 Greichen, Der Rassist, *Komische Bad-*
 Art 03522
Guillemo, Tröst im Lied 05002
**Gustav, (Prinz v. Schweden), Im Rosen-
 d. d. d. schwed., hoch 01162, t. 01163**
**Hagemann, J., Schelmenlied „Auf der
 Straße, an den Hecken“** 05007/8
Hennig, Das Mutterlied, h. 01167, t. 01168
**Herrmann, Hahn, Cuck der goldne
 Mond herunter,** 04090/1
Hilber, Gebet, hoch 05979, tief 05980
 Im Maien, hoch 05981, tief 05982
 Wenn ich ein Vögelin wär, hoch 05983,
 tief 05984
**Holländer, Volkslieder siehe Sonder-Ver-
 zeichnis!**
Holländer, Klein Anna-Kathrin, h. 01169,
 tief 01170
Jensen, A., Alt-Heidelberg, hoch 01171,
 mittel 01172, tief 01173
 Am Manzanaren, hoch 01174, tief 01175
 Klinge, Klinge mein Pandero 05946
 Lein deine Wang', hoch 01176, tief
 01177
 Margret am Tore, 01178

Jensen, A., ferner: Marmeladen Löffchen,
 hoch 01179, mittel 01180, tief 01181
 — O laß dich halten, gold. Stünde h. 01182,
 tief 01183
 — Der Willekum 05947
Jung Heidelberg, Studentenlieder.
 Potpourri (Texte zum Mitsingen, 100
 Stück 50 Pfennig) 05990
Kinkel, Ritters Abschied 01184
**Kontschera, Weisst du Mutter! was i
 träumt hab'** 05948
Krebs, Vater unser, hoch 01185, mittel
 01186, tief 01187
Kreutzer, Hobblied, Du streiten dich
 01109
 Die Kapelle, *Draußen steht* 01190
 Nachtlager von Granada: *„Da mir
 alles neu entrissen“* 05943
 do, *„Lies weiter“* 05944
 Schöner Sonntag, hoch, *Das ist der
 Tag des Herrn* hoch 01191, tief 01192

Loewe, ferner:
 Elvishöh 05960
 Das Erkennen, hoch 05287, mittel 05288,
 tief 05289
 Erlkönig hoch 05290, mittel 01204,
 tief 05291
 Fridericus Rex 05951
 Der gefangene Admiral 05952
 Des Glockentürmers Tochterlein,
 mittel 01205
 Die Glocken zu Speier, hoch oder
 mittel 05292, tief 05293
 Goldschmieds Tochterlein, hoch 05294,
 mittel 01206, tief 05295
 Harald, hoch 05296, mitt. 05297, t. 05298
 Heinrich der Vogler hoch 05299,
 mittel 01207, tief 05300
 Herr Oluf, hoch 05301, mittel 05302,
 tief 05303
 Hochzeitslied, hoch 05953, mittel 05354
 Kleiner Hansbalt, hoch 05304, mittel
 oder tief 05305

Marschner, Ja, du bist mein, hoch 05954,
 tief 05955
**Mendelssohn, Ach, um deine feuchten
 Schwingen,** 05966
 Das erste Veilchen 05967
 Frühlingslied „Durch den Wald“
 05968
**Meyer-Hellmund, Mein Sonnenschein
 „Was tust du so frühlich“** 05015/6
Mozart, Das Veilchen, h. 01229, t. 01227
 — Wiegenlied, *„Schlafe mein Prinz-
 chen“*, 01228
Mücke, Gott grüße dich, 01243
**Neuendorf, Der Rattenfänger: „Wan-
 dern, ach wandern“,** 05973
**Norwegische Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!**
Peters, Rheinlied, „Ströme herbei“,
 hoch 01250, tief 01251

Potpourris, ferner:
 Lustiges Soldatenlied, Potp. 0b. 12 der
 Mitteilungen des Soldatenlied. 05992
 Musikal. Kongreß. Volkslieder-Potp.
 über 22 bel. Lieder (*Adios*) 05993
 Norwegisch. Volkslied-Potp. 06954
 Polnisches Volkslied-Pot. 1 06615
 do. II. 06616
 Rheinlied-Potp. (*Adam*) 05176/7
 Schwedisch. Volkslied-Potp. 06997/8
 Skandinav. Volkst.-Potp. 06999/7000
 Trinklied-Potpourri über alle be-
 liebten feuchtfröhlichen Gesänge
 (*Adam*) 04824/5
 Ungarisches Volkslied-Potpourri
 (*Laslo*) 1 06193
 do. II. 06194
 Vrenelgärtli, Großes Potpourri über
 18 volkstümliche Schweizerlieder
 (*Leu*) 05231/2
 Wandervogel auf der Frühlingsfahrt
 Großes Potpourri über 15 Lieblings-
 Wanderlieder (*Alteier*) 03292/3
 Weihnachtslied-Potp. über alle be-
 liebten Weihnachtslieder (*Adam*) 05480
Kaff, Keine Sorg' um den Weg 01254
 — Sei still 01255
Reissiger, Felice notte Marietta, hoch
 01256, tief 01257
 Die Grenadiere, tief 01258
 Zigeunerbube, hoch 01259, tief 01260
Schäffer, A., Das Pfaffenlied, mittel 01261
 Bass 01262
 Das Pfaffen von Ohnewitz, mittel
 Schäffer, H., Die Post im Walde 01265
 Schwedische Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!
 Schweizer Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!
Speier, Die drei Liebschen, d. e., hoch
 01443, mittel 01444, tief 01445
 Der Trompeter, hoch 01446, mittel
 01447, tief 01448
Tieschen, Das Meer hat seine Perlen
 hoch 01451, tief 01452
Tschelkowsky, Imitten des Balles
 hoch 01453, tief 01454
 Nur wer die Sehnsucht kennt,
 hoch 01455, tief 01456
 Warum? hoch 01457, tief 01458
 Ungarisches Volkslied siehe Sonder-
 Verzeichnis!
Volkmann, Ein Liebeslied 05323
 Auf der Stelle, wo sie saß 05324
 Das Ringlein, *zu dem Bräutigam* 03525
Wagner, Richard
 Holländer
 Lied des Steuermanns, Tenor 0191
 Bariton 0192
 Spinnerlied, hoch 0193, mittel 0194
 Ballade (Senta), hoch 0197, tief 0198
 Taubenhäuser
 Dir töne Lob, Ten. 0201, Bariton 0324
 Arie d. Elisabeth, Sopr. 0201, Alt 0202
 Lied an den Abendstern, Bariton 0227
 Gebet 02328
 Gebet d. Elisabeth, Sopr. 02325, Alt 02326
 Lohengrin
 Elias Traum, Sopr. 0244, Alt 0245
 Brautlied, Sopran 0248, tief 0249
 Gralsabingung, Ten. 0254, Barit. 0255
 Meistersinger
 Am stillen Herd, Ten. 020, Barit. 020
 Morgenlicht leucht, Ten. 025, Barit. 025
 Walküre
 Winterstürme, Ten. 050, Bariton 051
 Leb wohl, Bass 051
Fünf Gedichte:
 Der Engel, hoch 0131, tief 0132
 Stehe still, hoch 0131, tief 0134
 Im Treibhaus, hoch 0135, tief 0136
 Schmerzen, hoch 0137, tief 0138
 Träume, hoch 0140, tief 139
 Beiden Grenadiere, Bass Bariton 0137
 Schlummerlied: *„Schlaf in Mutter-
 Arm“* 05975
Wilhelm, Die Wacht am Rhein, hoch
 01464, tief 01465
Yradler, La Paloma (Die Taube) d. f.
 sp., hoch 01467, tief 01467
 El Argelito (La promesse de man-
 age) berühmte Huberman, einseitig in
 Bied's Carmen, sp. fr. 03526
 La Mantilla, span. franc. 03527
 La Rosa española, d. u. fr. 03528

„Unser Liederbuch“

Sammlung der beliebtesten Kinderlieder

— reich illustriert —

herausgegeben von Fr. Merck mit den berühmten Bildern von L. v. Zumbusch
 (in 12 Farbendruck). Musikalische Bearbeitung von Fr. Volbach. 2 Bände à n. M. 5.—

„Unser Liederbuch“ ist das erste und wohl auch bekannteste aller Kinderliederbücher,
 die Ausstattung ist unübertrefflich.



„Was die deutschen Kinder singen“

Ueber 160 der beliebtesten Kinderlieder

zusammengestellt von einer deutschen Mutter. Klaviersatz von L. Windsperger. Einband-
 Illustration von H. Willebeek de Mair. Als Geschenkband gefunden nur n. M. 3.50
 (Kriegspreis)

Das Liederbuch bringt alles, „was die deutschen Kinder singen“: 1. An liebem Sinn
 und Unsinn, 2. Von den Bäumen, Blumen und Tieren unserer Heimat, 3. Wenn es
 Abend ist oder wenn Weihnachten kommt, 4. An Volks- und Vaterlandsliedern, 5. Wenn
 sie zusammen spielen.

Der Hauptwert dieses prächtigen Werkes liegt in seiner Reichhaltigkeit. Es ist eine
 Bibel des Kinderlieds. Mit Kenntnis ausgewählt, mit Liebe zusammengestellt und mit in-
 struktiver Kunst für Klavier gesetzt, ein Werk deutscher Harmonie für jedes deutsche Haus.

Kreutzer, ferner:
 Schon die Abendglocken klingen
 (Abendgebet aus Nachtlager) 01193
 — Schlachtgesang „Rosenschnitten“,
 Erbsdröhnen 01195
 — Wallentanz „Blutende Spure“ 01955
 Kheken, Ach wenn du wärest mein
 eisen, hoch 01194, tief 01195
 Das Sternlein, hoch 01196, tief 01197
 O weine nicht, h. 01198, m. 01199, t. 01200
**Lachner, Hymnus auf das deutsche
 Reich, Herrlich auferstehen!** 01968
Lindpaintner, Fahnwacht 05949
Loewe-Album. In handlichen Bändchen
 Band I: Archibald Douglas, Edward,
 Erlkönig, Tom der Reimer,
 Der Wirtin Tochterlein, hoch 05221/3,
 mittel 05224/6, tief 05227/9
 Band II: Die Uhr, Die Mutter an der
 Wiege, Goldschmieds Tochterlein,
 Niemand hat's gesehen, Spirito santo,
 Das Erkennen, Die Glocken zu Speier,
 Kleiner Haushalt, Süßes Begrüßnis,
 hoch 05230/2, mitt. 05233/5, tief 05236/8
 Band III: Der Nock, Herr Oluf, Hei-
 rich der Vogler, Die verfallene Mühle,
 Herald, Prinz Eugen, hoch 05239/41,
 mittel 05242/4, tief 05245/7
Loewe, Archibald Douglas, hoch 05283/84,
 mittel 01201/2, tief 01482/83
 — Edward, hoch 05285, mittel 05286,
 tief 01203

Loewe, ferner:
 Der Nock zu Pisa 05955
 Der Mummelsee 05956
 Die Mutter an der Wiege, hoch 01203,
 mittel 05306, tief 05307
 Nacht am Rhein 05957
 Nächtliche Heerschau 05958
 Niemand hat's gesehen, hoch 05308,
 mittel 01209, tief 05309
 Der Nock, hoch 05310/11, mittel
 05312/13, tief 05314/15
 Odin's Meeresritt 05959
 O süße Mutter 05962
 Prinz Eugen, hoch 05316, mittel 5317,
 tief 01211
 Der Sänger 05960
 Der seltsame Beter 05961
 Spirito Santo, hoch 05318, mittel
 01212, tief 05319
 Süßes Begrüßnis, hoch 05320, mittel
 05321, tief 05322
 Tom der Reimer, hoch 05323, mittel
 01213, tief 05324
 Die Uhr, hoch 1214, mittel 01215, tief
 01216
 Die verfallene Mühle, hoch 05325,
 mittel 01217, tief 05326
 Das Wiegenfest zu Gent 05968
 Der Wirtin Tochterlein, hoch 05327,
 mittel 01218, tief 05328

Peters, Westfalentied, h. 01252, t. 01253
**Pittich G., Mädelin nimt dich in
 Arm** 05017/8
**Polnische Volkslieder siehe Sonder-
 Verzeichnis!**
**Potpourris, über beliebte Marsch
 Lieder, Tanz-Melodien usw. (zum
 Mitsingen)**
 Alpenlied-Potpourri: Wo Alpen-
 rosen blühen, da ziehst mich hin
 (*Kanter*) 05745/6
 Amerikanisches Melodien-Potpourri
 (*Alteier*) 04000
 Böhmisches Volkslied-Potp. 1 06781
 do. II. 06782
 do. III. 06783
 Dänisches Volkslied-Potp. 06994/92
 Finisches Volkslied-Potp. 06993/94
 Geburtstags-Gratulation, Humorist.
 Liederpotpourri (*Gedee*) 01490
 Goldene Lebensregeln, Humorist.
 Liederpotpourri (*Gedee*) 01489
 Holländisch. Volkslied-Pot. 06998/99
 In der Heimat, da gibt's ein Wieder-
 sehn. (Das vollständige Marschlied-
 Potpourri von W. Lindemann, zus.
 mit der neuen Fassung) 04623
 Jung-Heidelberg, Potpourri über alle
 beliebten Studenten-Lieder 05990
 Liebesgeschichte, Eine. Ein Sang im
 Volkston, Großes Potpourri über 25
 Liebeslieder (*Adam*) 04822/23

MUSIKMAPPEN
 der „Edition Schott“
 in künstlerischer Ausführung
 Mk. 1.50 (Leinwand) oder
 Mk. 2.— (Ganzleinen)
 Letztere auch als Einband M. 1.50
 Musikmappen sind unerlässlich
 zum schonenden Gebrauch der
 Musik und die einzige Möglich-
 keit, auch eine kleine Bibliothek
 in Ordnung zu halten.
 — Überall erhältlich! —

EDITION SCHOTT EINZEL-AUSGABE • JEDE NUMMER 40 PFENNIG
 • AUSFÜHRLICHER KATALOG KOSTENLOS •
 B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSEL / PARIS