

O Lieb

Gedicht von Ferdinand Freiligrath

(original in As)

Franz Liszt

(Zweite Fassung, veröffentlicht 1850.)

(Erste 1947)

Animato

The musical score is for the song "O Lieb" by Franz Liszt, based on a poem by Ferdinand Freiligrath. It is in the key of A major (one sharp) and 6/4 time. The tempo is marked "Animato". The score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a recurring eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line. The vocal line is in a single register, with lyrics in German. The score is divided into systems, with measures 4, 7, and 10 marked at the beginning of their respective systems. The piano part includes dynamic markings such as *p* (piano) and *e legato* (and legato), and a *simile* marking. The vocal line includes lyrics such as "O lieb, o lieb, so lang du lie - ben kannst, so lang du lie - ben kannst, o lieb, o - - -", "-lieb so lang du - lie - ben - kannst, so -".

Vocal Line:

O lieb, o
lieb, so lang du lie - ben kannst, so
lang du lie - ben kannst, o lieb, o - - -
-lieb so lang du - lie - ben - kannst, so -

Piano Accompaniment:

p e legato
simile
p

13 *p*

- lang_ du lie - ben magst! Die Stun - de - - -

16 *poco cresc. ed agitato*

- kommt, die Stun - de - - - kommt, wo

19 *agitato* *dim.*

du an Grä - bern stehst - - - und

22 *con passione*

klagst, die Stun - de kommt, wo -

25 *-du - an Grä - - - - - bern stehst - und - klagst.* **a tempo**
armonioso

25

28 *Und sor - ge,*

28 *dolce*
empre legato

31 *daß dein Her - ze glüht und Lie - be hegt und*

31

34 *Lie - be trägt, so lang ihm noch - - - ein*

34

37 *f con passione*

an - der Herz in Lie - - - be warm ent - ge - gen

37 *f passionato*

40 *p* *cresc.*

schlägt. Und wer - dir sei - ne Brust - er schließt, o

40 *p*

43 *p*

tu - ihm, was du kannst, zu lieb! O

43 *cresc.* *f* *espress. assai*

46

tu ihm, was du kannst, und mach ihm je - de

46

49 Stun - de froh, und mach' ihm kei - - - ne,

52 *f* kei - ne Stun - de trüb,

55 *f* o mach ihm je - de Stund - de froh, und kei - ne

colla parte

58 trüb. Recit. Und hü - te dei - ne Zung - wohl!

p

6

Adagio

Recit.

61 **a tempo**

Bald ist ein böses Wort gesagt.

colla parte

64 **a tempo**

f O Gott, _____

67 _____ es war nicht böse - - - ge - meint;

70 *p* der An - dre a - ber, der An -

73 *lento*

- - dre geht und klagt.

in tempo

76 *a tempo*

O lieb, o

poco rit.

L.H.

79

lieb, so lang du lie - ben kannst, so

L.H. *simile*

82

lang du lie - ben kannst, o lieb, o

85

lieb, so lang du lie - ben kannst,

L.H. simile

88

p

poco a poco rit.

o lieb, o

91

poco f *poco rit.* *p*

lieb, so lang du lie - ben kannst.

colla parte a tempo dolce

95

99

smorz.